



கணபதிபுரா.

திருச்சிற்றம்மம்.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

பிரபந்தத்திரட்டும்

புராணமும்.

—(\*)—

இஃது.

திருச்சிற்றம்பள்ளிசபா

அய்யனார்என்ற வழங்குகிற

ஸ்ரீராமசமுத்திரகிராமம்

மிராகதாரராகிய

ம - ன - ன - ஸ்ரீ.



DR. U.V. SWAMINATHA IYER, D.D., D.Litt.  
SANT NAGAR, MADRAS-600 090.

கண்பதிதுணை.

திருவெண்காடொன்னும்;

பட்டணத்துப்பிள்ளவியார்

புராணம்.

பாயிரம்.

வழிபடுகடவுள்வணக்கம்.

வெந்தில்லைவனத்தோங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டெண்டாம்,  
மவு மானந்த நிருத்தமிடு நினைந்தபடிச்செல்வஞ்சேர்க்கும்,  
சேய்மவுந் தும்பிமுகம் கனிகாட்டும் விண்ணுறை கற்பகமும்பேற்று  
பேய்மவும் பட்டினத்துப் பிள்ளை புராணம்பகர்த்தங்களிக்குமன்றே. (க)

ககற்கு வழக்கிசைத்து வளையிலின்று மாணிக்க வணிகராகிக்,  
விண்ணிருந் நான்மாடக் கூடல் வருமொருவர்மன்றுக்குனிக்குங்கு.  
பொருண்மகளும்வணிகவுருத் திசன்மர்பிதாவருளும் பொருள்  
த்தா, நிருபதமாம் பொருள்செறித் தெம்மகத்தினினி திருப்பரா  
தருன்றும். (உ)

சபாநாதர்துதி.

நதி தருபான்மைப் பதிஞானப்பொதுகற்றும்  
சசருமமரர்குழாம் வளைந்துள பொன்னம்பலத்தம்  
சேருஞ் செழுங்கடக புரியரசனம்பலத்து  
முரஞ்சேரு நடமுன்று முடையபிரா னடிபணிவரம். (க)

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலா மீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி  
சுகுமாரிலினையோற்கு மிபமுகற்கும் பாலாட்டு  
யினைய கன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளர்  
தொலைவில் புகழ்ச்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள் பணிவரம். (உ)

விநாயகர்துதி.

இருநான்கு மதம்பொழியு மிருள்வெழியிர்த்தோட்த்  
திருஞான மதமுன்றாஞ் சிவவேத மகிழ்களிறு



கண்பதிதுணை.

திருவெண்காடொன்னும்;

பட்டணத்துப்பிள்ளைவளையார்

புராணம்.

படியிரம்.

வழிபடுகடவுள்வணக்கம்.

மவுந்தில்லைவனத்தோங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டுகண்டாம்,  
மேவு மானந்த நிருத்தமிடுகின்றந்தபடிச்செல்வஞ்சேர்க்குங்,  
மவுந் தும்பிமுகங் கனிகாட்டும் விண்ணுறை கற்பகமும்பேர்  
மவும் பட்டணத்துப் பிள்ளை புராணம்பகர்த்தங்களிக்குமன்றே.(க)

மகற்கு வழக்கிசைத்து வளையிலிற்று மாணிக்க வணிகராகித்,  
ணிகுழ நான்மாடக் கூடல் வருமொருவார்மன்றுட்குனிக்குங்கூ.  
பொருண்மகனும்வணிகவுருத் திரசன்மர்பிதாவருளும் பொருள்  
ரத்தா, நிருபதமாம் பொருள்செறித் தெம்மகத்தினினி திருப்பரா  
த்தொன்றும். (உ)

சபாநாதர்துதி.

ஞ்சோதி தருபான்மைப் பதிஞானப்பொதுவகற்றும்  
ஞ்சேருமமர்க்குழாம் வளைந்துள பொன்னம்பலத்தம்  
புரஞ்சேருஞ் செழுங்கடக புரியரசனம்பலத்து  
முரஞ்சேரு நடமுன்று முடையபிரா னடிபணிவாம். (க)

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலா மீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி  
யிலகுமயிலினையோற்கு மிபமுகற்கும் பாலாட்டி  
முலையினைய கன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளந்  
தொலைவில் புகழ்ச்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள் பணிவாம். (உ)

விநாயகர்துதி.

இருநான்கு மதம்பொழியு மிருள்வேழமிரிந்தோட்த்  
திருஞான மதமுன்றாஞ் சிவவேத மகிழ்களிறு

## தில்லைவாழ்த்தணர்துதி.

சீரசபா நடம்பயிலும் திருவாரூரொருநாத  
 ஶ்ருகுறையா னந்த நட நாதனைநோதலினை  
 லாரணரந்திலலைவாழ்த்தணரென்மெடுத்தோதும்  
 பேருடையவேதார்தப் பெரியோர்தம்பதம்பணிவாம். (10)

சந்தானதேசிகர்துதி.

\* கண்ணிய மாயாபோக்கடங்கடத்திக்கணிவித்துத்  
 தண்ணளியாலிருளறுத்துத் தன்னையென்னைத்தந்தனனால்  
 வெண்ணெய்நல்லூர்மெய்கண்டான்மென்மலர்த்தாண்முடிசூட்டி  
 யண்ணலத் தேசிகர் மலர்த்தாளங்கங்கே பணிந்தெழுவாம். (10)

காராக்காலம்மைதுதி.

வியாதமாயவு -ல் வெறப்பினுலோகிமல  
 ரோர்பாது பேயு னுட்டுவந்ததனுலோவிங்குச்  
 சேயாயவெள்ளிமலைச்சேர்வதற்கோதெரிபாது  
 பேயானுள்காராக்காற பெண்ணாங்கன்னவட்பணிவாம். (10)

இயற்பகைநாயனர்துதி.

வினைமாளவரும் விமலர்வேதியரார் தூர்த்தற்கு  
 மனையானைக்கொடுத்தவர்தாம் வருநெறியிற்றடைநோக்கி  
 முனைவாளாற்சுற்றமெலா முற்றுவித்தசேவகன  
 ரெனையானுஞ் செட்டிமையாரிமற் பகையாம்பணியுறவே. (10)

மூர்த்திகாயனர்துதி.

அலைபாழியிடமருந்து மோலவாயமுதருக்கு  
 மாலையாங்கடையாமன் மறுத்தனர்விறநிலுவோருஞ்  
 சிலையாக்கராதேய்த்துத்திருவருளாற் கரமவளர்ந்து  
 தொலையாதவெல்லமுறுத் தொண்டாடிமுடிமுடிப்பாம். (10)

அமர்ந்திராயனர்துதி.

மறைதருகோவணமொன்றாமனையாட்டி தனையர்செல்வ  
 முறைபொருடாமுடனேறி முக்கணனார்மிக்கருளால்  
 நிறைதருமக்கட்டளையே நீண்டவிமானமதாக  
 விறைபுரத்துப்போந்திருந்தாரினையடித்தாமரைபணிவாம். (10)

---

\* கண்ணியவளவாகிய வெணவிக்குறிப்புமுறப்பெய்யொச்சப்பொருள் - தருகின்றது.

கனிக்கம்பம் நாயனார் துதி,

ஐம்மேவுமுடி யார்முன்னர னடியராகியவ  
மெய்ம்மேவுந்திருவடிகள் விளங்குவான்விளக்குதலு  
மொய்ம்மேவும்புனல்வாராமொய்குமுலார்கைதடிந்த  
கைம்மேவுங்கனிக்கம்பர் கையிணைகையாற்றொழுவாம்.

(10௬)

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் துதி.

வேறு.

அறிவரியதொருபணி யொன்றினுந்தோன்றாமென்று மடங்காயென்று,  
முறுதியுறச்செய்யுள்செய்தாராதலினாலாதிபந்தமொன்றிலாளைச், சிறிய  
பொதுவினில் மறுவொன்றிற்றி விளக்கினையென்றுஞ்செப்பியிப்பால்  
முறையினிதுவதிசயமேவினைக்கும்வினையாதுமென்மொழிந்தாரன்றே

மொழிந்தபடிநாற்கோடியாரெண்ணுயிரமேலு முடிவின்மாயை, பொழி  
ந்தபலதத்துவங்களிருட்படலங்கிடப்படுமென்புந்தியுள்ளே, தழைந்திடு  
நின்சடைமௌலிக்கங்கைகங்கைசிலம்பலம்புந்தடந்தாளோடும், துழை  
ந்தனை யென்றதிசயித்தாரவரையென்சிந்தையிற் பாட்டி னுழைவித்தோ  
அவைபடக்கம். [னே.

ஆனந்தையெனுங்கணிகையணியவணிமணிக்கடகமளித்தநாதன்  
பூநந்துஞ்சடைக்கரந்தவணிகவுருவிலிங்கவுருப்பொருந்துமாபோல்  
லினந்தமருதணுகாவெண்காடர்வணிகவுருவிலிங்கமான  
ரியானந்தப்பெரியோர்தம் புகழ்புகழுவென்புன்சொலின் சொலாமே. (1)

வாதனையோரியரண்டு மறமன்னுதவமுன்னிழைத்தார் மறங்கணிக்கிப்  
பேதமைதீர்பட்டினத்துப்பிள்ளையெனுமொருபெரியோர் பிறங்குஞான  
க், காதையினைப்பெரியோருஞ்சொலக்கேட்டிங்கிசைக்கின்றேன் கடன்  
ஞாலத்து, னேதமிலான்றொழிவேந்து மாருயிர்கள் புரிவார்களென்றல்  
போலும். (உ2)

வெங்கதிராணிம்பரப்புமாதவனுமளக்கருஞ் சூழ்வியன்ஞாலத்துச்  
சங்கரன்மனமுநாராப்புமத்திடல்பூசனைபுரிதல்தருக்கவாற்றிற்  
பொங்குருலம்பெறுவனொளவாரணவாகமம்புகன்றபொற்பினாலும்  
பங்கமுறாவெண்காடர்சரிதமடியேனசைந்துபகர்ந்தவாமே. (உ௧)

இன்னமொருவகையுவகைவெண்காடர்குலவணிகரின்புகூற  
மன்னியல்லறிஞர்சிலர்பார்த்தகையிதைத்தொழித்துவகுத்துக்காட்டு  
மென்னவெழிப்புவிபூரிநிருங்கலைஞாநியுநெறியிசைத்துளன்யான்  
பொன்னவையினிருததமிடுமொருத்தனெடும்புகழாகப்புகலலாலே. (1)

புலிமுனியுய்ந்தஞ்சலியுமுதலானபெரியோர்தம்புகழ்புராண  
யிலகியவாழவர்க்குமுணங்கதியடைந்தோர்ளவிலவரியப்புராணம்

பலபல்வாமவைபோலவருவனவுமவண்ணம்பகாலாகும் [ஸமே.]  
 கலைவடதூல் சொல்லிலென் சொல்லாவிடிலென் கதிக்கதைகள் கழற  
 மகவரன்பட்டினம்பனைஉத்தவண்மைதிருவெண்காடர் வர்ப்பந்தவாய்மை  
 பகலாமலிடைமருததுங்கவர் பார்சிறுவடுன்னவடைந்தநேயர்  
 திகழ்ஞானவுபதேசம்வைத்தவழிதிருவிசைப்பாச்செப்புஞ்செப்பம்  
 புகழோங்குமொற்றியூருற்றிலங்கமானதுவும்புகலலுற்றேன். (௨௩)

பாயிரமுற்றிற்று.

ஆக - திருவிருத்தம். ௨௩.

## பூ ம் புகார் ச்ச ரு க் க ம்.

செங்கரங்கால்விழிவதனந்திருநாபியெண்கமலம்சேர்ந்தானேனு [ன்.  
 மெங்கடிருமாஸிதயகோகனகங் கோயில்கொண்டங்கிருக்கும் பொன்மா  
 பங்கயம்போனீங்காமலிருக்கின்றகாவிநிப்பூம்பட்டினத்துப் [ளாரோ.  
 புங்கமொருசற்றுணாக்கே னுருத்திதங்கொண் டருமொருமாப்புகன்று  
 பொன்னுலகம்பூரந்திருக்கும்புரந்தான்வாழ்பரிமேதம்புரிந்தகோமா  
 னன்னைபெரும்பூரிலகிலருஞ்சாயாவனஞ்சேருமமுதநாதன் [பா,  
 ரன்னையருச்சனைபுரியத்தினுநொறும்போய் மீண்டிலுருந்தன்மைதீர்ப்  
 னுன்னிளெடுஞ்செங்கோட்டுவெள்ளிமலைப்பிடோறியுலந்தான்மன்னே

வந்துசுவக்குறிசெறியுமிடமுதலாச்சோடமுடிமட்டுந்தொட்டா  
 னந்தமுடிமணிச்சாயையெவ்வயினுமெறிப்பவெறிந்ததொற்றாமற்  
 ளுந்ததமுந்தாழைமணங்கமழ்சோலைவளநாடுதழுவுங்கோயிற  
 மந்திடவுன்னினன்முன்போலாயிரந்தாமரைபுரையுந்தடங்களுனே. (௨௪)

அவ்வேலைமலைமலைபுறத்தோடிக்கூகுவென்றமலைகாட்டச்  
 செவ்வேளீ ன்றமியிலிங்கநாயகனன்னவனெடுத்தல்செய்யாவண்ண  
 மெய்வாழுங்கருணைசெய்யமுன்போலச்சினகாச்சீர்விளங்கச்செய்தா  
 னிவ்வேயினிளந்தோளிகூவென்றமென்மொழியானெ னும்பேருற்றான்.

வாசவன்சாயவனத்துளிறைபூசைநிறைவேறமகிழ்ந்தெஞ்ஞான்று  
 நேசமுறவுலகிலுள்ள வணிகரொல்லாக்குடித்தழைப்படுகிதழைத்தான்  
 காசினிசூழ்சோணட்டிற்காவிநிப்பூம்பட்டினப்பேர் கண்டான்மண்கி  
 தேசதருநாற்பத்தெண்ணியிரந்தகுடிவிரவச்செய்தானன்றே. (௨௫)

குடிவிரவச்செய்ததுஞ்சாயாவனத்துக்கொழும்பவனக்குண் றக்கென்று  
 படிபுகழும்பெருமபூசையோவாமனடாத்தியிழம்பண்புமன்றி [ம்,

யு. கருணாநாதப் பல்லவச் சாஸ்திரமாயிவருமல்லவாறுதி

நெய்தலுவினங்கிவிழ்ப்பொருட்டாமைன்பரின்பதாற்பலவுநிரப்பினோர். (க)

விண்ணவர்கேரமானமைப்பாற் குருவிவிற்கசங்கமங்கள் விழைந்து  
நாளூர், தண்ணெயரும்பெரும்பூசையிற்றியிகபரமிரண்டித் தமக்கேயா  
க, மண்ணுலகிலிங்கரயிழைத்தவன்போன்மலிந்தசெவ்வமலர்ந்துவாழ்  
ந்தா, கொண்டவருமவசியதன்மந்திமாறுதினிதிருந்தங்கியன்றுளாரே.

வேறு.

எண்ணியசீரதம்பொருளோடின்பமுறுவணிகர்குழாந

கண்ணியவீட்டின்பமுமேற்காண்பாராயினிதமா

வண்ணியபேரமுதனாகடைந்தவராமலென்காடர்

புண்ணியனாப்பிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(அ)

கரிகாலன்பெருவனவன்மகன்கேள்வன்கடல்புக்கான்

றிருவேயேவெனவழைத்துத்தினைக்கரத்தாறறாக்கொண்டார்

வனாகேழ்வன்கலநோக்கிவருமளவுங்கல்லாந்ள

புனாதீரப்பிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(ஆ)

வன்னிமடப்பனியோடசான்றாவரவழைத்தார்

பன்னியகாவிரிமணல்வாய்பாவையையன்கேழ்வனெனுங்

கன்னியர்கொளும்போகாடினாகையாவகைகாத்தார்

பொன்னையார்ப்பிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(இ)

கூவலின்போய்மாற்றாள் குழவிவிழத்தன்குழவி

யாவலின்னீழ்த்தேறமெடுத்தாளயலநோக்கம்வேறென்றால்

மேவினாள் குரக்குமுகம்விடையோன்வரவிடுததான்

பூவின்மேற்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(உக)

முற்றமுழையிருவாழ்ந்துவண்டவாவிடுத்துப்

பெற்றமுற்றமாண் பெண்பிறர்மனஞ்செய்யாவண்ணஞ்

சொற்றாகளபிறந்தபெண்ணையகனைத்தலைசுமந்தார்

பொற்றாமம்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(உஉ)

கன்னிகர்தோட்காளையர்கைக்காசேனுங்கற்புடையே

னென்னுமொருமனைத்தொழும்பியேனையர்கற்பாருரைப்பார்

நன்னகரத்தியற்பாறபோமனதிதெனத்தெறகேகும்

பொன்னியுடைப்படைத்தவள்வாழ் பூம்புகார்ப்பட்டினமே

(உஉ)

வேறு.

புயலோங்குஞ்சையகிரிப்புரத்திலவெண்காவிரிப்பார்நகன்புறத்தின்போ

ந்து, வயலோங்குஞ்சோண்டிமண்ணுயிருண் டின்புறவோமானுக்கே

லு, மியலோங்குமனையாநகவிருப்பதற்கோகடலாடவெண்ணியோ தன்,

னயலோங்கும் பூம்புகார்ச்சங்கமுக்கத்துறையாகி யமர்ந்ததன்றே. (உச)

இன்னபெர்ன் ஸீமன் துமணிக் காசகி துணை மூம்பேர் ரியத்தின்புகை, மி  
ன்னுமணிகளும் பொன் துஞ்செழுந்தே துணை மெழுக்கலியும் மிசைமெ  
ன்பூவும், பன்னிரியபலவளனுக்கா லிரிப்பும் பட்டினத்துப் பரப்புவாங்கி  
யந்கரங்கடல்வளத்தால் பாவருக்கு மள்ளிப் பள்ளியளிக்குமா லேவா. (40)

முடக்கிய பாடகக்குனிப்பிற்ப்பலதீவினிற் பொருள்கள் முகத்தூண்டு  
யெடுக்குமணிநாவாய்கள் நாவாய்கள் புகலரிதாமெழிற்பட்டாடைத்  
துடக்கொழுகளசையசைக்காலேகவடந்தள்ளத்தள்ளாடாம  
னடக்குமிடத்திருந்தேறிற் பொறமேவொழுந்தருளானட்டலாமே. (41)

போற்றுமளகாபுரியுமுயருமமரபதியும் பூம்புகார்க்குத்  
தோற்றுறையுமாறுபெறுதேக்கறுமாற்பாறாதசோதிநாத  
ராற்றலிடங்கொண்டிருந்தாசிவஞானவெண்தாடமர்ந்தாரன் னோர்க்  
கேற்றநிறைகுபேரனையும் வச்சிரவாளனையுநிகரிசைக்கொணுதே (42)

செய்யநிறப்பவளவல்லி மவுலிமணிகண்டமெண்டோட்டிருநதுமேவு  
மையனுறைபல்லவனீச்சரமுமலிர்வரிபிரசவமுதமாந்தி  
மையலிசைத்தேனளிக்குங்குளிர்சோலைநிலையிய வளமாடஞ்சூழ்ந்  
துய்யுநெறிதருஞ்சாயாவனமுமவன்கோயில்களுமொளிருமாலேவா. (43)

வெள்ளிமலைபொன்மலை துமணிக் கைவெண்காடர்விட்டினிட்  
மொள்ளியசோதியரிவளையாட்கொள்வானுளாகியவந்தவந்தாற்  
றெள்ளியராம்வாக்கவாகளுளவேனுமுங்கிருக்கச்செய்தார்போலும்  
புள்ளினொலிமலைசோலைவேதவெளிமலைசாலைப்பூம்புகாரே. (44)

கொள்வார்தம்பேரோதைகொடுப்பார்தஞ்சிரோதைகுளிர்ச்சங்கீற்ற  
வெள்ளாரக்கருங்கடலினேதையினைவிழுங்கியிருவிசுமடுவேங்கு  
முள்ளாருஞ்சிறுவிதேபலசாதித்தொழிலோதையொழிவிளாவாம்  
பொள்ளாதநாகமணியங்கடோறும்விமிக்கொளிரும்பூம்புகாரே. (45)

நாரதனாரிசைமடந்தையிசையமுதஞ்செவீவார்ப்புயந்துகேட்டோன்  
வாரணங்குந்துணைமுலையாமுருப்பசிவாராதிருக்கும்வண்ணங் கண்ணி  
சீருலகின்மாளிடமாமகளாகப்பிறக்கவெனத்தேவர்கோமான்  
பேரரியைந்தர்பமிடமாதவியாயவள்பிறந்தபூம்புகாரே. (46)

தெய்வமக்கள் மாணிடமாமகளுக்கமானிடம்பெண்டெய்வமாகச்  
செய்தவன்வாசவுனென்னக்கண்ணிகையவிமானத்திற்சேர்த்தியன்னாட்  
டுய்கணவனைதேர்ச்சேர்த்தினன்முன்னுள்ளமாதுறைந்தவாரும்  
பொய்யுளையாமாதர் அருமிறம்பூதுகீறைந்தேறும்பூம்புகாரே. (47)

வேறு.

நெடுங்கருங்கோட்டுப்புண்ணிறைந்தபூங்கொத்திற்செந்தேன்  
படுங்கருதுமபிமாநதிப்பாட்டிமெபொனணிநாட்டு

ளொடும்கிடைமடந்தைமார்க்குண்டு கொண்டாடுந்தண்டேன்  
விடும்பரிசென்னக்கானம்வினைப்பரம்பூம்புகாரே (௨௩)

தொக்ககார்மின்னித்துன்னுஞ்சோலைகுழிடங்கடோறும்  
புக்குறாதியமாக்கன்புகும்புனற்பொன்னிராட்டுத்  
திக்கெலாம்புகமுநல்லோசெல்குவார்மல்குவாராய்த்  
தக்குளாரல்லார்பொல்லார்தாம்புகார்பூம்புகாரே (௨௪)

கன்னெடுங்குன்றந்துன்றுங்கழிகமழ்குறிஞ்சிமான  
நென்னெடுங்குன்றந்துன்றுநெடுநிலப்பொன்னிராட்டு  
மின்னெடுங்குன்றந்துன்றுமின்னிடைமார்பாற்கொங்கை  
பொன்னெடுங்குன்றந்துன்றும்புண்ணியப்பூம்புகாரே (௨௫)

வெளிதங்கும் வெண்ணெற்போர்கள்விண்ணைப்பனபோனென்று  
மனிதங்கிமுரலுஞ்சோலை யாலையம்பொன்னிராட்டு  
மொளிதங்குசங்கினூர மோங்குபூங்குவாலமெல்லாம்  
புளினைக்கள் போன்று தோன்றும் புண்ணியப்பூம்புகாரே. (௨௬)  
வேறு.

காரோடுங் களிற்றோடுங் கடற்றினாவாம்பரியோடுங்  
தேரோடுங்கலத்தோடுங் தேவர்கள் செல்வர்களுளோடுங்  
பாரோர் களையுறுவார்படைக்குழாமெனப்பகர்வா  
ராரோவிரங்கர் புகழ்வாரளந்தறியா வளந்தருமே, (௨௭)

இந்நகர்போலெங்ககருமில்வுலகத்திடைக்காணேம்  
பொன்னகரோவெனிலந்தப் பொன்னகர்வாழ்புரந்தரனே  
மன்னியபூவினிற் போந்துவளம் பிறக்கவனைவித்தா  
லெங்கரும் பூம்புகார்க் கேற்றமினையிலவாமே, (௨௮)

பூம்புகார்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆக - திருவிருத்தம்-௫௪.



ஆ ட் கொ ண் ட ச ரு க் க ம்.



மடைமருதநூறும் பழனங்கரும்புகளும் பெருஞ்சாலிவளங்களோங்கப்  
புடைமறுதவணஞ்சுழத்தவமியற்று முனிவர் குழாம்புகழ்ந்துபோற்ற  
விடைமருதிலிருந்தபிரானிருங்கருணைத்திறம்பிறந்தவியல்பினாலே  
படைமருதந்தரவளவெண்காடனாயாட் கொண்டதொருபரிசு-சொல்

வேறு.

[வாம்.

பொன்னிலங்கிய பூம்புகார்ப்பட்டின்  
தன்னின்மன்னுந் தலைவர்களைநாற்

## ஆட்கொண்டிருக்கம்:

மன்னரும்புகழ்ப் பட்டினத்துப்பிள்ளை  
யென்னுமிக்குடிநாமயியன்றுளார். (௨)

கருணையாளர் வெண்காடொனும்பெயர்  
மருவினார்மணிவண்ணனின்வாழ் குவார்  
பொருவிலாச்சிவபுண்ணியநண்ணினு  
ரிருவிசும்பினமரமுமெண்ணவே. (௩)

கலங்கொண்ணில் கடலிடையோடுவ  
நிலங்கள்புக்கு நெடுந்துலை நீணிதிக்  
குலங்கள் கொண்டு குலாக்கொடுமீள்குவ  
வலங்களாயிரமாயிர மென்பவே. (௪)

காணுமின்னவைகற்புடைமாதரார்  
காணியாங்களாயிரமென்பரால்  
வாணிகேளவன் வகுத்ததன்றிச்செல்ல  
நீணிலாமுடி. நித்தனளித்தவே. (௫)

கற்பகப் பெயர்க்காமருதாருவும்  
பொற்புநீடிய டூமணிச்சங்கமும்  
நிறபகர்பக வெண்காடர் நின்றதா  
மற்புகத் திருவெண்காட தாகுமே. (௬)

அரசருமிகி ிக்கஞ் சுவர்நெஞ்சுளே  
பரசுபாணிப்படைபுடைப்பண்ணவன்  
விரதநிற்கும்விதலுடையோனொ  
முரசுமும்முரசும முழங்கும்மரோ. (௭)

முன்றிறோது முழுமணிவானொளி  
குன்றவில்லியடியர்குழாங்களுந்  
துன்றுமென்றுந் தொடுகடனஞாலத்து  
ளொன்றுமீங்கிவர்க்கொப்பல வென்பரால். (௮)

கோடிசெங்கதிர்கூடியுதித்தென  
நீடுசோதி நிமலரைப்பாடுதற்  
காடுமன்புவந் தங்குரித்தங்குரித்  
தீடுகொண்டங் கிருககுமியலபினார், (௯)

கற்றகல் வியுங்கேள்வியுங்காண்குறித்  
குற்றமின்றிக்குணங் கெழுகொள்கையார்  
முற்றுமீங்கிவர் நன்குமொழிகுவார்  
செற்றமேவுஞ் சிவனடியார்களே. (௧௦)



சத்தியாங்குறு சம்புவின்றான்மனம்  
வைத்தசெல்வமுயண்ணினமக்குறு  
துய்த்தசெல்வமு முள்ளுமுள்ளத்தராய்  
வித்தகத்தர் விளங்குமநாளிலே.

(103)

வேறு.

மஞ்ச குழந்தைத் தன்முனிப்பூந்துணர்வயங்கச்  
சஞ்சரீகங்கள் சஞ்சரித்தசைத் தமிழ்தழைக்க  
வஞ்சலித்தமர் முனிக்குழாமாரழலோம்ப  
வஞ்சமில்லரன் வாழ்வதுமருதமாவனமே.

(102)

அவ்வனத்திடைமருகிடத்தருளுருக்கொட்கிர்  
செவ்வியானந்தத் திருப்பொருளிருப்பது தெளிந்தே  
யிவ்வுருக்கொடுதிருப்பொருளிருப்பதென்றுணராப்  
பவ்வான்மறையவைவலோடொக்வன்னம்பகர்வார்.

(104)

அப்பொருட்குருவுருவு கொண்டானிழற்கதுவச்  
செப்பவவ்வுருமுனிவர் நால்வருமுளந்தெளிந்தா  
ரிப்படிக்கலாற்றேவருள் யாவுமேயறியா  
ரொப்பிலப்பொருளுருவு கொள்ளாதெனவுரைப்பார்.

(105)

அந்தமாந்தருங் கண்டருங்கதிவிதியடையச்  
சந்தமாவிளிக்கப்பெயர் தாங்குஞ்செஞ் சடையோன்  
சிந்தையன்பிலுற்புடவியிற் செறிந்தமானவர்கள்  
நந்துவானவர் போற்றவிறுதிருக்குமநாளில்.

(106)

எகநாயகனாகிய தன்னிருத்திருத்தா  
ளாகமூன்றுகாலங்களும் பூசைசெய்தருள்வோன்  
மாகநாடரும்பணி சிவமறையவன் வறியோன்  
போகமாகவும் பூங்கதிபுகுத்தவும் புகழ்வோன்.

(107)

மனைவிபோயவன்றனிமையோன்மனைக்கவன்றிருப்போ  
னினியமாமனையாட்டியைப்பெறும்படி யெண்ணிப்  
புனிதநாதனைப்பூசனை முடிவினின்போற்றிக்  
கனகமீந்தருடோகைபாகாவெனக்கழறும்.

(108)

அன்பினின்பிரியாதவள் பாகவென்றன்னே  
னன்பினின்பிரியாவகையதுதினமிரப்ப  
வன்பினிற்கன்பனாகிய வமுதனாதலின  
லன்புருக்கொடு வருவதற் கிசைந்தன னருளால்.

(109)

அன்னவேதியற்கருந்தன மளிப்பவங்களிப்பா  
லின்னறீர்த்தவெண்காடர்க்குக்கதியளித்திடவு

மன்னுபூவுலகத்தாளோர்கண்டு வாழ்வுறவு  
மென்னையாளுடைப் பரம்பரனொருவடிவெடுத்தான். (௧௬)

மருதவாணனென்றொரு பெயருலகெலாம் வழுத்தப்  
பருவமெண்ணிரண்டாண்டிடைப்பண்ணவனுக்கி  
கருதினுங்கணிற்சாண்பினுங் கேட்பினுங்கலந்தோ  
ருருகுமன்பினன்றன்னைத்தானருச்சனையுலப்போன். (௨0)

ஏழுதுமெல்கணக்கியாவையுமறிப வருன்னன்  
மழுவினங்கெழுத்தாணியாத்திரித்துவால்மலர்க்கைப்  
பழுதில்புத்தகத்தோடுநீடேடெனப்பரித்து  
மழகுதுன்றிவன்யாவனென்றியாவருமறிய. (௨௧)

பிட்டுவட்டவான் கடலிடைப்பிறந்தகாரால  
மிட்டபிச்சை வேட்டுவனீறனை சேற்றனூரீங்க  
கட்டுமட்டவிற்போல வெண்ணோறுகைக்கொண்டு  
முட்டநின்றதாட்டாமரைப்பூ மகள்முடிப்ப. (௨௨)

வந்துநம்பிவாழிடவகையிடைப்புக்குமிக்க  
கந்தமார்க்குக்கையுறுகண்ணியன்கணிவா  
விந்தவாரமுதுண்டிச்சுவைக்கறியிக  
வந்தனாள்வென்றதைதலும் பூசுநனைவான். (௨௩)

அமுசுவைக்கறியமுதுநின்வாக்கினுலறிந்தேம்  
நறுமைமேவிய சிறுவகேளெனவிறைநவீன்றா  
னிறைவனங்கையிலன்னமங்கோரிடத்திருத்தி  
யுறையுமில்லற நங்கையெய் பெயெனவுறாத்தான். (௨௪)

பொன்னுலாவியசெஞ்சடைப்புராதனன்புதல  
வன்னவேதய லியம்புவா நமருமில்லறத்தான்  
மன்னுராயக னுலகுளா னென்றனாவரைய  
வின்னும்வேறொருகன் னியைமணஞ்செய்வீரொன்றான். (௨௫)

வேறுமிக்கொருகன் னியைவேட்பதற்கன்னேன்  
பேறுகாண்கிலேவ்வறுமைமெய்பே நென்பபெற்றே  
னுறணிந்தவர்திருவுளமின்னதென்றயேன்  
தேறுமன்னவர் நினைப்போற்றிருவெலாஞ்சேரும். (௨௬)

என்றவாய்மொழிகேட்டலு மெழுந்திளங்காளை  
நின்றதாய்தமொன்றிலேனிகழுமெப்பொழுது  
மொன்றுலோகத்திற்கொழிலெலாம் வல்லமையுடையே  
னென்றனைக் கொடுவிறுநீர்வறுமைதீர்த்திடுவீர். (௨௭)

சொற்றுகளெனெனப்புகரனினிஷ்ளந்துளங்கிக்  
கற்றகல்வியான் மேலவருவன்மனங்கருதி  
யிற்தைநாளுணைவிற்பனேல் விளைவதிங்கென்னே  
பற்றிலேனின்னகாரியம்பழுதெனப்பகர்ந்தான். (உஅ)

பழுதடைந்திழம் பரிகரித்திடலுமென்பார  
முழுதும்வல்லவெனவ்விடத்தியாவையுமுடிப்பா  
னெழுதுமாவணமீங்கிவர்க்குண்டெனவிசைத்தாற்  
றொழுதுநீதியாய் முடிவுறுமில்வணந்துணியே. (உக)

நீதியன்றிது சிறுவநீ நிரப்பியவார்த்தை  
வேதியர்க்குழாமாசராளேவலோர்வினவிற்  
றீதுசெய்குவார்வைகுவார்சிறுகை செறிப்பா  
ராதலாலிவை தவிர்தலேயறனெனவறைந்தான். (உ௪)

அஞ்சலையநீர்விலைக்குறவிற்பதேயழகா  
லெஞ்சுளில்பொருடருவதற்கிசைந்தியாவிசைத்தேன்  
வஞ்சமில்லதோர்புண்ணியமென்னுழிவருடாம்  
செஞ்சொலாமெனப்புண்ணியன்றேற்றிடத்தெளிந்தான். (உ௫)

தெளிந்தபூசுராவணம்பழம்படித்தீட்டி  
விளங்குகல்கினோன்றனைகொடுகோயி லுண்மேவி  
வளங்கொணுதனைவிடைகொண்டு பூம்புகார்மருவக்  
களங்கமொன்றிலான்படர்ந்தனன் காவதமநேகம். (உ௬)

சுந்தரப்பெருமானையினுர்க்கு முன்சுடர்ப்பொன்  
றந்தவள்ளியோனவர்குலத்தலைவரா மொருவற்  
குய்ந்நிடப்படிக்கா சளிந்தவரிவருடன்போய  
நந்தலில்லவாந்தமனியமீருவானடந்தான். (உ௭)

சங்கவான்றமிழ்துறையிற்பாணனூர்தமக்குத்  
துங்கமாகியவானெனவிந்தனஞ்சுமந்தா  
ரிங்குமாங்கதுபோன்றனராட்கொள்வானெண்ணி  
யங்கவாருயிர்யாவையுமடிமையாவுடையார். (உ௮)

புக்குளாரிலர்புகாரொனும்பட்டினப்புடைபோய்  
யிக்கநீதியால் வாழ்வணிகேசர்தம்விதிப்  
பக்கமேவிலைபகர்ந்தனர் பகரலும்பரிவாற  
செக்கராஞ்சடைமுடியவரடியவர்தெரிந்தார். (உ௯)

முறையவன்றனையிறையவன்றலைவரவழைத்துக்  
குறையுறாதவெண்காடர்முழ்காரணக் குறியா

ஹையுமீங்கிவலிடத்தத்சயமென்கொலுனாயிர்  
நறையுலாவியவிடைமருதுடையநாயகரே.

(கூக)

இயம்புமம்மொழிக்கெதிர்மொழி யிவர்சொலாமுன்னர்  
நயம்புணர்ந்தவாளாயவனவங் கொளநவில்வான்  
வயங்குநம்மணியாவையும்விலைமதிப்பே  
யரியங்குபற்பலகொழிற்ருமீங்கெனக்கு நேரொவரே

(கூஎ)

என்னுமவன்றனைம்கிழச்சியானோக்கி யெம்மிடஞ்சேர்  
வனமறாமணி விலைமதிப்புறாததுமந்தீதா  
லலையவன்சொன்னதொக்கு மென்றருமணியளித்தார்  
புலிகவான்மணிமதித்தனன்பின்னரும்புகல்வான்

(கூஅ)

நவமணிக்ககலவிலக்கணமியாவையுநவிலேவன்  
கவலுநெஞ்சிலாத் தலைவநீரன்னதுகாணத  
தவயிமறநீர் முன்னரோதுருவெலாந் தழிப்பப்  
பவமகற்றவும் பெறதுளீரநிவெனப்பகர்வான்.

(கூக)

வேறு.

பார்க்கவ முனிவன்பொன்னபழ வலாகுரன்றவங்கள்  
சீர்க்கவேசெய்யச்செய்யச்சிவனவவீ முன்னர்தேதான்ற  
வேர்க்கினுந்தவங்களைன்று வேண்டியதென்னைமென்னத்  
தார்க்கொன்றை மௌலியாலேவனங்குபுசாற்றுகின்றான்.

(கூம)

என்னுடைவழிவெமல்லாரிமமணிவழிமாக  
நன்னது நகுலையாலேயருள் கெனநிலநீரு  
முன்னரோமறந்கபின்வார்புலையலாகுரறுமபேராறு  
பன்னருமகலாயாகப்பசுவெனததமாஷின்வந்தான

(கூக)

வந்தவப்பசுவைப்பற்றிவ் சிராயுதத்தினுலே  
யுயர்ந்திடவுரிநதுகொண்டவுறுப்பினேவிண்ணோருண்ண  
வெந்தவவ்வுறுப்புத் தப்பிவிழாதனவிந்நாபம்ணமேற  
சினதுவிறபொருப்பற்றி விந்நதநாடிவிந்பரந்தே

(கூஉ)

வினோந்தனமணிகளா கவிண்ணவர்மண்ணோர்பூண்பார்  
வளம்படுவெற்றீரலலாகுரலுடலமொன்பான்  
களங்கமின்மணிகளா நிறபுவிதமேகாண்மினென்ன  
விளங்குலருபகாரத்தால் விநதன்புரிதபாக.

(கூஃ)

பற்றுளையாடுமெங்கண்மாணிக்கக்கூத்தனார்க்கு  
நன்றிசெய்வார மேருநவமணிவிழாவிற்பூண்பா  
ரொன்றிடிந்தக்கமகயிகுக்கெனவைதர்ப்புவர்கருவென்றி  
யொன்றியவீரஞ்செவ்வமோங்குமென்றுனாநகுலுலே.

(கூஃ)

மலரணிமாலேமேலாமணியணிவண்ணமாலே  
 சிலைமணித்தாராப்பற்றாமணிக்கமாலேமேலாம்  
 ஸமெனவாகமத்தும்பகர்தருமாதலானு  
 விலகியமணிகடேவரயாவரும்பூணலாமே.

(சுரு)

நாயீறுமாணிக்கங்கோமேதகந்திங்கள்வாரம்  
 வாய்வயிரேரியஞ்செவ்வாய்வளம்பவளமாகு  
 மையவன்புதனிறபச்சைவியாழமாம்புட்பராகங்  
 காய்க்கூர்வெள்ளிவச்சிரங்கடுஞ்சனிநீலங்காளே.

(சுகு)

செவென்புவயிரம்பல்லுபனிமுத்தங்குருதியோதில்  
 சையறுதிருமாணிக்கமயிர்வயிரேரியங்கண்  
 சைபவளங்கண்ணீலந்தருமபிச்சுபச்சைமெச்சு  
 சகவம்புட்பராகநிலைக்கோமேதகமென்றாமே.

(சுஎ)

யிரமுத்தந்தனானன் மாணிக்கம்பவளம்வேந்தே  
 யமலிபுட்பராகநல்லகோமேதநீதி  
 யவயிரேரியமூன்றும்வாழ்வுறுவணிகனாகு  
 யலுடைநீலம்பச்சையிரண்டுஞ்சுத்திரனாமன்றே.

(சுகி)

மிகமஞ்சனக்கங்குட்டிப்பதினெருமணியாச்சொல்ப  
 டிவுறுயிம்மணிக்குமுக்குணபயிரிவுஞ்சொலவாம்  
 டிவுறுபடிகமுத்துவைத்தசாந்தாவிகமாமால்  
 கடுகிர்மாணிக்கங்கோமேதகமிராசாமமே.

(சுகு)

ஞ்சனக்கல்லுநீலமாலுந்தாமதமதாகு  
 மஞ்சில்சாத்துவிகத்தோயிராசதங்கலத்தல்லச்சிர  
 ஞ்சுறுபுட்பராகமணியவயிரேரியமாகுங்  
 ஞ்சராசதங்கலந்தசாத்திகம்பச்சையாமே.

(சுகி)

ம்மணியர்ச்சித்தற்குநறுமலர்ப்புனைதல்சொல்லார்  
 வறின்மாணிக்கத்திற்குத்தாமரைப்பூத்தரிக்க  
 வகையாமுத்துக்கோதுமொண்சிறுசெண்பகப்பூ  
 வவபடுபவளம்பார்க்கிழக்கமழுஞ்செவ்வல்லிப்பூவே.

(சுகி)

கதங்காந்தம்புட்பராகமல்லிகைப்பூவச்சிர  
 ராதருநீர்ப்பூத்தநூறிநழித்தாமரைப்பூ  
 நீலங்கருவிளங்கோமேதகங்கமழுங்காவி  
 ராவயிரேரியப்பூத்தேம்படுவெண்மந்தாரம்.

(சுகி)

யநன்னிலத்திலொத்தசுத்தபீடத்தைவைத்து  
 யவப்பீடமீதுவெண்படாமீறித்துவைத்துப்

பாயவப்படத்துநாப்பண்பதுமாகததைவைத்துச்  
சேயவாதவனுதிக்குந்திசைமுதற்றிசைகடோறும்.

(௫௬)

கோமேதநத்துமுத்துக்குளிரவியிரேயஞ்செந்  
தாமேவுபவளம்பச்சை சுந்தரப்படிப்பராகம்  
யாமே மவுவயிரநீல மெண்டிசைவலஞ்சூழ்வைத்துப்  
பூமேவமுன்னஞ்சொன்னபூவினாற்பூசைசெய்வார்.

(௫௭)

தோன்றியவயிரமென்றசொல்லுக்குப்பொருளென்னென்றின்  
மூன்றுலோகத்திலுள்ளமுதையுலோகங்கெல்லாங்  
கின்றவைதுளைக்குந்தன்னைக்கிளைபடைதுளையாதென்று  
மானறவிச்செய்கையாலப்பொப்பெற்றுமேலுமாமே.

(௫௮)

ஒருவலாகரன்றதிசியுடலென்புவிழந்ததேச  
மாதனநாடென்றாகுமத்தேசங்கெளசலாதி  
வருமதினுதித்தவச்சிரம்வாகைபூநிறத்தவாரும்  
புனாகலிங்கத்துதித்தவயிரம்பொவ்விற்றத்தவாமே.

(௫௯)

மாதங்கதேசவச்சிரமல்லிகைமலரின்மேலி  
பிதஞ்சேரிமயவெற்பிறப்பித்தனதவ்ளமேனி  
திதங்கின்மாராட்டத்திற்பெனித்தனசிவத்தமேனி  
யோதுஞ்சவ்ளரதேசத்துறித்தனகரியமேனி.

(௬௦)

பேசியபெளண்டரத்திற்பிறந்தனருவளைமேலி  
யோசையேமக்கதேசத்துறுத்தபொன்னிறத்தவிப்பால்  
பூசியவாகைவாழைமூங்கிலின்பூநிறத்த  
மாசிலாவச்சிரங்கட்கச்சுதன்மெய்வாமே.

(௬௧)

ஓரமாறாய்வெளுத்தவயிரத்தேயும்பர்கோமான்  
பாரியபகவின்கொம்பிற்பலநிறவயிரங்கூற்றூங்  
கூரமுள்ளிலவம்போதுகுலாவியபலாசம்பொற்பூச்  
சீரியவயிரத்திற்குத்தெய்வமில்வாயுவாமே.

(௬௨)

கோங்கலாநிறஞ்சிறந்தகுறையுறவயிரத்திற்குத்  
தேங்கியநாரஞ்சேருநதெண்டினாவருணனு  
மோங்குநீநிறவச்சிரத்திறகொளிகொள்வெண்டிங்கட்டேவன்  
பாங்குறுகோபமேனிவயிரதே பரிதித்தேவே.

(௬௩)

திநிறவயிரத்திற்குச்செய்யதிக்கடவுட்டெய்வ  
மானவிவ்வயிரத்துள்ளுமமைந்தநாற்குலமுமுண்டு  
வானுறுபடிசம்பாபுமுயற்கண்வாழைக்குருத்து  
நீலிறைகார்வானத்து நிறமணிமறையோராதி.

(௬௪)

வயிரங்களுன்குமந்தவருணத்தேதாரடைவிற்பூவன்பார்  
செயிரொன்றுமுருவிவறுட்செங்கதிர்வயிரஞ்செப்பிற்  
பயிலுவிழைமதிக்கப்படாததிற்பணிகள்பூணர்  
தழியினஞ்செய்வமாரோக்கியந்தருந்தரிக்கலாமே.

(௬௨)

அரசர்தமெளலிமேலுமணிமொணுவரசிமார்க்கு  
மருவியதாடிப்பூணில்வயிரத்தாற்பண்ணவொண்ண  
பரவுயிவ்வொன்றுமன்றிப்பம்பலவயிரத்திற்கு  
மிருமைசூழகுணங்குறமங்குளின்னுமிங்கியடபலுநீறேன்.

(௬௩)

நுவன்றிடுதாலாகத்தி நோய்மையிநதிரசாபம்நே  
ருவந்திடுபலகையாங்கேணுகிய வெண்கோணங்க  
ளவந்தவிடாறுகோணமைந்து கோணங்களாக  
நீவந்தாளகுணங்களைழாநிகழ்த்துபமணிநூல்வல்லோர்.

(௬௪)

முலவியதானாகேடுகொடுந்தாமாமழுங்கல்கற்று  
மலமொடுகாகபாதம் வருதுளைபிளத்தல்விநது  
பலகொடுகெடுதல் கோடிமுரிதலசயபயிரிந்து  
விலகியகுறமயீரா நென்னநர் வென்றிநூலோர்.

(௬௫)

அமுபுவாளியம்பந்தயாலாட்படை ஞாட்பில் வெல்வார்  
செயிபொருட்சிறுதேசத்தார் செலுத்துவார்பெரியங்கள்  
பம்புநல்குரவு பூதம்பசாகபாம்பங்கி தீண்டா  
நமமுன்சொன்னசூரியநலவாரிநங்கொளவார்க்கே.

(௬௬)

இனிமுத்தின்குணமுருட்சியிலும் வான்மீசினமேச  
கனமதுவின்மைநோக்கிறகவினுறல்பழகநன்று  
வினவுமன்னோறல்சென்னீர்சிவப்புமென் முகங்கறுத்த  
வினமருவற்றனோடு கோணவென்றீனாங்குறமம்.

(௬௭)

பரிமதிக்கதவி மேகம்பைந்தொடி கழுத்தாவின்பற்  
றனியானையேனக்கொம்பு தடங்கராவுடுமபு கொக்கு  
வினையாச்சலஞ்சலஞ்சங்கிப்பியின் மூங்கிறபூக  
வேசெந்நெற்கரும்புகஞ்ச நிகழிருபது முத்தீனும்,

(௬௮)

இருபதுமுத்தீன்றாலுயிப்பியின்முத்தேநன்றால்  
சிரவுமைப்பசியிறசோதியின்னெறிசிறிதுநாளில்  
யருயிப்பிவாயில்வீழாதமழைத்துளியொளிமுத்தென்ப  
கருமணநெடுநாட்செல்லிற்றும்வயினுருகியொன்றும.

(௬௯)

நடங்கடலிலங்கைமுதூர்ச்சமலொளிகுழ்தபாங்கர்  
நடங்கடலிலகையாறுமாவிலிகங்கைதங்கி

பிடங்கொள்கம்பலையினோகல்வினையெனுகான் காற்றிற்  
பிடம்படவினோமாணிக்கத்திறங்களுமறிந்துசொல்வாம்

(௭௮)

குருவிந்தமொரசாதரங்கூறுகாவாங்கநன்மை  
மருவுசெளகந்தி நான்கின்வடிவினிற்குணங்கள்ளீர  
முருவினிற்குற்றமீமொட்டொளிக்குணமிருபத்தொன்பான்  
பரவெளிக்குற்றந்தீரப்பன்னிப் பின்பகரலுற்றும்.

(௭௯)

செங்கையிலெதிக்கிறேய்க்கிற நீயினிற்சேர்க்கிறாக்கிற  
பங்குறுதகட்டிற் குச்சி னிற்பகர் வெயிலினள்ளின்  
மங்குதலிலாவோரத்தின் மருத்திற்கைக்குறியினெய்த்துத்  
தங்குபார்வையிலினோர்ந்து சிவந்துசார் குணமீராரே.

(௮௦)

கருகுதல்போதில்செம்மண்க நம்புகையிறுகல்கோபர்  
திருகுதல்முரண்டராசுமத்தகம் குழிதல்செப்பில்  
விரவியபுடாயம்மெய்ப்பில காற்றிலேச்சுமியேவெச்ச  
மிருமைதீர்ந்ததேகெடெனறிவைகுற்றம்பதினாறே.

(௮௧)

சாத்கப்பள்ளினோட்டந்தாமரைகாவிக்கோபங்  
கோதினின்மியியாதித்தன கொழுங்கனவெரிவிளக்கு  
மாதுளங்கனிப்பூப்ப்பத்துஞ் சாதாங்கமணிக் குணங்கா  
னோறியகுருவிநதத்தினோளிக் குணமியிமேற்சொல்கேன்,

(௮௨)

செம்பஞ்சோடரத்தநல்ல திலகநீளிலோத்திரஞ்சீர்,  
நம்பியமுயலின்சோரிநக்க சிந்தாரங்குன்றி  
வம்புதுமுருக்கம்போது வரு மெட்டாம சோகுசெம்பஞ்  
சம்படுமலறி செம்போடிவம்புவருங் குயிற்கண்.

(௮௩)

இவ்வாறு செளகந்திக்காமெழிற் குணமிணக்காவாங்கின்  
மெய்வாய்த்தகுணங்கார்ப்புவெண் கோவைசெங்கமலமஞ்சள்  
துவ்வாபகுலகுமம்போற் சொல்லொளியோனாந்தாகு  
மவ்வாயமணிக் குணங்களாகவோரிருபத் தொன்பான்.

(௮௪)

நீலத்தின் குணங் காயாம்பூ நெய்தற்பூக்குல்லையப்பூக்  
கோலியகுழக்கன்றின்கட் குயிற்கழுத்தவிசிச்சாறு  
வாலியமேகமெட்டாங்கிட்ட மஞ்சணிதராசு  
மேலுமன்பணிகொள்வச்சமிரசஞ் சர்க்கனாயெட்டினம்.

(௮௫)

பவ. நகுணஞ்சிந்தாரம் பன்னுசெம்மணிச்சங்காய  
துவமுசுமுசுக்கைவினா தூதுணம்பழம் போன்றாறாங்  
கவைமுடந்துகோகறுப்புத் திருகுதல்வெளிமல்கல்லென்  
ந்வைகளோராறுஞ்ஞற்றமென்பர் நன்புலமையோரே.

(௮௬)



ஊச்சையிள்குணங்களைநீர் பிசுங்கிளிமயிர்க்கூத்து  
மெச்சினம்பயிர்வெண்வண்டின் வயிறுபின்பொன்பகுத்தல்  
நிச்சயப்படுத்தியாய்தனையப்பெழாவெளிதுகண்மண்  
கச்சிடுந்தராசங்கற்பல் கருகுதல்பெறலேகுற்றம். (௭௯)

தழைவயிரேயம் பொற்றகட்டினின்புலைப்பால்வார்ப்ப  
வொழுக்கியவொளியாங் கோமேதகம்வயிரேயத்திற்  
நழுவுதன்மேனியாம்புட்பராகம பொற்கட்டிற்றேன்பாய்  
புழுநிறமாயினவக்கு மும்மணியென்றுநாமம். (௮௦)

அத்தனூர்ச்சுரத்தால்வருமணிப்பச்சைசெம்மை  
யொத்தொருநிறமதாக்குமொள்ளெரி யொளியெவ்வாராம்  
வித்துருவங்களென்றும் வினேவின்றிவினேயிப்பார்க  
ளுய்த்தகண்மணி யானேக்கினொண்மணியோடும்மாலோ. (௮௧)

நல்லியற்கோரவல்லி நாட்டியகனககோர  
வல்லிசொல்லியவாமற்றுமணிகளுமேரு வெற்புற்  
சொல்லியனடவா நிறகுந் துணைமணியிடங்கடவுற்  
மொல்லியன்மணிகளையாவு மும்மணியாகுமன்தோ. (௮௨)

மானுகநீன்றவான்றமணிகளுமான்மார்பின்க  
ணுணதமணியுஞ் சிந்தாமணியுமாங்காங்கறிந்து  
வானுடர்மகுடக்காசுமதிப்பனவருமென்றென்று  
பூநாகஞ்சடைக்கணிந்த புண்ணியனருளிச் செய்தான். (௮௩)

மற்றுளதொழில்வெவ்வேறுவல்லமைசொல்லு நல்லோள்  
குற்றமில்லுணத்தானென்று குறித்தனர் திருவெண்காடர்  
செற்றமில் சிந்தையிந்தமைக்கனே திறைகொண்டானென்  
நிற்றுணர்ந்தந்தனாள் தொழின்முகநோக்கிச் சொல்வாரா. (௮௪)

என்னுடையிடத்திலந்த மைமந்தனுற்றிநுத்தல்வேண்டு  
மென்னவன்மனக்குப்பொன்னோராயிரமரிக்கேன் முன்னுட்  
பன்னியமுலவோலைபலாறிதாலவோலை  
யின்னனோநல்கோன்றார் நம்பியுமியைந்தானன்றே. (௮௫)

ஒருவனைமணம்விலக்கியுற்றவன்றெண்டு கொண்டு  
பெருகுமாவணமுங்கொண்டோன் பிறங்குமங்கவன்ற லத்தாற்  
கிருமணஞ்செய்துவன்றெண்டாகியாவணமீவோன்போன்  
தருளினால்வந்தவன்மனுவணந்தனங் கொண்டிந்தான். (௮௬)

ஈந்தபினைமுந்து நம்பியேகூறுகனையேத்தி  
வாய்த்தவெண்காடர் நீடமாளிலாசிகளுங்குறிப்

போந்திட மருதிப்புக்கு புதுமணம்புணர்ந்துவாழ்ந்தான்  
சேந்திமருதுவாணன்செய்கைமேலியம்பலுற்றும்.

(அஎ)

மருதுவாணனைவெண்காடர்மகண்மையாக்கொண்டதன்றி  
யுரிமைகூடிமையாக வெருகணப்பேர்துமெண்ணு  
ரருளிணுலிவனுமந்தமன்பருக்கன்பனான  
றெரிவராதிவருந் தானுந்திருநெல்வேலியின் வெபெரத்தார்.

(அஅ)

இவ்வாறிக் கொழுநாவி னெழிற்றெழில்வாணிபங்கள்  
செவ்வானமேனியன்பாலனித்தனி நுருவெண்காட  
ரொவ்வாதறுறைகடோறு ஞாயமதிமநாக்கித்  
தெவ்வானபெயரும்வந்து திறையிடச்செய்தித்தானே.

(அஆ)

செய்திகளினவையுமன்றிச் சிந்துயாத்தினாக்குப்போந்தங்  
கெய்திடல்கருதிமங்கூரிங்கும்வேண்டியுலவையாவும்  
பைதிரமதிக்கச்சொத்து பம்பலசரக்கு மொக்கப்  
பெய்தனிகலங்கொழிப்தார் பெருந்திருநீங்காகேதாய்க.

(அஇ)

ஒங்கியகலத்தினாளுமோனாயுற்றசேர நோக்கிப்  
பாங்குமக்கண்டுகொண்டிபகட்டிமீழுகத்தாவள்ளம்  
காங்குளியினிப்பெய்தே னமுதமோ னாளிநலந்  
திநல்லாதானேயெத்திச் செழுங்களிபிறங்கினோ.

(அஃ)

அருங்கலந்நுபேர்து மமுதனோக்கங்கைநங்கை  
கருங்கடல்வாழ வாய்த்தானும் தாங்குதல்கருதினுப்போ  
னெருங்கலைக்கரசுத்தாளேந்த நெய்க்கடலோட நாடி  
மருங்குறுவணி நமாக்கண்மனங்கவலுறறுசென்றார்.

(அஊ)

சென்றுநாடியதோர் தீவிறபேர் துதான்கரையைச்சார்ந்து  
வன்றிறச்சரக்குமாற்றி மறுசரக்கேற்றிப்போற்றிக்  
குன்றிலினிற்றிவார்போலக்குரைகடல்கலத்தாளீந்து  
மன்றலங்கொண்டைவேய்ந்த வண்டகைமீண்டுவந்தான்.

(அஃ)

வந்தவாணிபத்தாற்பெற்றவனமெலாம்வலர்பொன்னுக்கித்  
தந்தனன்றிருவெண்காடர்தருக்கருமகிழ்ச்சிபொங்க  
வெந்திறல்விடையினர்க்கு வேண்டியபிறப்புநலந்  
யுய்த்திடச்செய்தாரிவவாரொழுநினுவழுவினாதான்.

(அஃ)

மந்திரத்தலைமைசான்றமதிமுதுசேந்தனருஞ்  
சந்ததங்கண்டுகண்டு தம்முளேமகிழ்ச்சிபொங்க  
வந்துமருதுவாணன்வனப்புகிறப்பவாய்ப்பச்  
சுந்தரம்பலிப்புச்செய்தார் குழமுக்காறிலாதார்

(அஃ)

பின்னருமாவாரப்பெருங்கடற்புக்கும் போந்துஞ்  
சென்னியனாளுத தீவினும்பண்டங்க  
ளின்னிலமதிக்கக்கொண்டு வருமிருங்கலங்களோட்டுந்  
தன்மைமீகாமொல்லாந்தங்கண் மீகாமனென்பார்.

(௧௯௬)

ஆயத்தன்கருணையாகுமலைகடலிடையானந்தத்  
தூயமாக்கலத்திலேற்றித் தொரும்பொருடனையேநல்க  
மேயசீர்வெண்காடர்க்கு விளையாட்டுகாடடிநாட்டு  
நாயகனின்னவாறு நாடகநடிக்குமாலோ.

(௧௯௭)

இன்னம்பொனுமுதாருமிருக்கமில்வணிகனம்ம  
பொன்னம்பர்கமமுமாழிப்பூவம் பர்ப்புழுஞ்சாந்த  
பின்னம்பர்மாலாமமைமேருமால்வரையாம்விலலர்  
நன்னம்பொன்றுகாணு நல்லவெண்காடர்க்குவான்.

(௧௯௮)

பரந்தபாய்விநியாதோட்டும்படரெதிர்காற்றிலோட்டுஞ்  
சூரம்படர்வதுபோலோட்டுந் தடங்கடற்குதிநாராவா  
யரந்தையாற்றத்தார்பூட்டுமவர்களைநகைத்துநோக்கும்  
வரந்தருமருதவாணன்வருதிருவிளையாட்டன்றே.

(௧௯௯)

இவனிவணங்குளானோவெண்ணருந்தெய்வங்கொல்லோ  
கவறிலாமோகர்சித்தர் தம்மில்லிங்கொருவனையோ  
வவலமொன்றில்லானிந்தவாண்டகையென்றெவ்வென்றும்  
பவர்திருநீங்காதோங்குமபட்டினம்பகருமாலோ.

(௨௦௦)

சிறிதுநாளின்னவாரு திருவுழச்சரித்தாள்  
மறுவிலான் முன்போலின்பமரக்கலம்பாப்பிரிந்து  
நெறிசெறிவணிகரோடுநெடுங்கடலொருதிவந்துப்  
பொறியுறப்போந்திருந்து புரிந்தவாபுகலனுற்றேன்.

(௨௦௧)

வேறு.

கொடுபொகியசரக்கெங்கணங்குலவாலிலைவெத்  
துடமேலிடுந்நெய்க்கிழி சேமத்திடையொடுக்கிக்  
கொடைமேம்புடலாகித்தெரிசூரவோர்மடம்பலபேய்த்  
கடநீடியபுகழ்வேண்டினன்னுதாதமம்புரிவான்,

(௨௦௨)

அலந்தோர்க்குள்களித்தும் நெறிய்நிமாதலர்க்களித்தும்  
நலந்திங்கினனொன்றாதநல்கூர்ந்தவர்க்களித்தும்  
கலந்தேபொருந்தினாயாவர்க்குங்கடனுவுடனளித்தும்  
விலந்தேறிடத்தேவேசர்க்கு நிதிவேண்டியதளிப்பான்.

(௨௦௩)

உடன்போந்துளபடுமார்தரு முடையானற்குவனே  
உடங்காதிவன்புரிகாரியத்தாற்றிங்கிழைத்திடுமால

முடங்காதினியாமாகவீம்முறைகூறிடின்முனிவான்  
உடநதரககுமென்புலையாரொடுவருவாதொருகலனே. (௧௦௪)

என்மென்றவர்மொழியப்பொழியேமக்கொடையுடையோன்  
குன்றிறென்றனைவகூசெய்தநங் குறைபாவகைகிறையப்  
பொன்றகதையதிருவாலய மெடுப்பிப்பதுபொருட்டா  
னன்னொன்றியநீமிசுதக்கனைநாட்டி பபொருளாட்டி. (௧௦௫)

மாலிககமெனத்தாள்முனைநருநதானமணிகண்ட  
நாங்ககனமபொருந்தாவுடைபாளுமபொருநாளு  
கோலஞ்சொபானமபுதருளிரதூயநகஞ்செய்  
தேலுமபடிசோலுமபடியெலாமனைமயிப்பான். (௧௦௬)

வெண்ணகளைமுடிசூடியவியனுகோபுமருங்கு  
கண்டநசிபவாயிறபுடைசுனாமதில்பற்றி.  
வண்டங்கணியளகாவிமடமாதுமாடற  
கெண்டதுகுழாக்கொட்டிடுமிளமாககருமிசைத்தாள். (௧௦௭)

இசைவிததொளிர்மணிமண்டபமெழிலோய்குறவியற்றி  
யசைவறநிலமலைபானமகளனிகோயிலுறையுறிக  
தசைவிதறொளிரவெழும்புகனமெவெண்ணினகரமு  
நசையுறையிழாமற்றவுநதததான. (௧௦௮)

தனைத்தானருச்சனோற்றமுநலசேரணுட்டினுநதடங்கார்  
கனைத்தொடியகடாவினாங்கண்டமெனப்பெரியோ  
புனறகூட்டியசடைநகாட்டினனபொருட்புசனைபுரிநதூ  
னினைத்தாங்குறுதிமாதகனுமைமாககப்பெறவே. (௧௦௯)

அசதிவத்திலுளோராகளுமையுடனடைந்தோ  
ரிசுதேயத்தொல்லோகளுமிறைசெவையிறுயநதார்  
மெயத்தானத்தளககாலமுமவிழைப்புசனைபுரிவான்  
வைத்தானிலநதலையாகளுமற்றுமமைவுரவே. (௧௧௦)

பொன்றமுலைபலவுஞ்செலபேரகருநதரனோக்கான்  
என்னுமினியென்போரகளுக்கென்னுமினியெனான்  
பன்னுவருமெருப்பாண்டிலகள் பலகோழகளுளவாற  
மென்னுவெனவிசைபாடுமின செலகொயிலையெனபுான். (௧௧௧)

எருவட்டங்கணந் தேய்த்துமிலவோபொருள்வருமா  
றொருமித்திடுமென்பாகடலுடனோடியபுடையோ  
வருமித்திறவோர்சொறசொலவொருமித்தனைமநதன்  
முண்ணிச்சரகெற்றொனமுனசொன்னமைசொன்னான். (௧௧௨)

கிடையாச்சரக்கேதேனுமிக்கிளர்பூங்கலங்கானேம்  
நடையாற்றிடைப்போதற்கிவனனருத்துணிவுறறு  
னுடையே நமக்கிணையாவர்க ளென்றென்றுளங்களித்தார்  
தடையாவதுமறப்போதற்குவினாந்தான்றருக்குடையோன். (௧௧௩)

பலவாய பொற்சரக்கேற்றினர்பலரும்பலமுதவான்  
நலனாமிவன்சரக்காமெரு நகையாடிடவேற்றி  
யலையாழியினடக்கும்படியரும்பாய்மரம்விரித்தார்  
சிலநாளிடையடைபூங்கலஞ் செல்கின்றனபலநாள். (௧௧௪)

உடன்போந்துளவணிகக்கிளையுறுதிவிறகிலராய்க்  
கடன்கோடற்குக்கரு திக்கொடிகடல்வாய் விடவிடற்றி  
லடங்காவருமவனைக்கடனளிப்பரையெனவறித்தான  
முடங்காச்சரக்கிவைபோலவணளிப்பினொனமொழிந்தான். (௧௧௫)

மொழிகின்றதற்கிசைந்தார்முறிமுகமன்னொடுகொண்டான்  
வழிவந்தவன்மதுராபுரி மருங்கேயெரிகரும்பால்  
விழைவொன்றிசை யிசையாளராவெண்டோரிடயின்றோ  
நழிவொன்றுயிலாதானவர்தமைவென்றிடலரிதோ. (௧௧௬)

கடலோடிய கலநீடிய ககாகண்டது விண்டோ  
யிடிபோன் முரசெறிந்தார்நகொல்லோர்களு மறிந்தார்  
மடியாதமனத்தானொடுவணிகக்கிளையெவரும்  
படியேறினர் மலர்வாண்முகம்பங்கேருக மொத்தார். (௧௧௭)

திருமாநகொங்குக்களி தினைக்கத்தெரிவினைக்கு  
மருதாளியும்வெண்காடர்த மணியாளிகை புகுநதா  
னொருமாமணி யளித்தானவ ருவகைக்கடல்புக்கார்  
வருவோர்களிற் பொல்லார் சிலர்வந்தன்னொனமொழிவார். (௧௧௮)

திவிற்புகுந்ததுவுஞ் செறிசெம்பொற்றிரட்பெருக்காற்  
கோவிற்புனைந்ததுவுஞ்முறைகொண்டோர்க்களித்தனவு  
நாவிற்புகழ்ந்தோர்க்கீந்தது நவின்னொர்த்தென்றி  
பூவிற்சரக்கெருச்சேர்த்ததும் புகன்றாரகைபுரிந்தார். (௧௧௯)

என்செய்தனையென்றின்னவன் முகநோக்கினரிவனும்  
பொன்செய்திரள்பேரயிற்றினிப்பொருள்வேண்டியதருகென்  
வன்செய்கையின்வெகுளாதொழிவொன்றுவாவகுத்தான்  
முன்செய்கைமொழிந்தார்களுமுரண்கொண்டயல்போனார். (௧௨௦)

எருப்பாண்டில்களெல்லாஞ் சரக்கிசையலையினிறைப்பத்  
தருக்காலிவன்சொற்றூனிறை தாழாதுசெய்துழைத்தார்

மருப்புவணிவெண்காடர்தம்வயத்தாங்கவர் முறிப்பால்  
விருப்பாலளித்தனன்வாசித்து வெருண்டார்பொருவிழவால். (௧௨௧)

பொருளீகுவனெருப்பாண்டிவிற் புக்கொன்றெடுதொழுவர்  
மருளுள்ளவம் முறியாளரைவாவின்கழைப்பவர்முன்  
கரையொன்றினையென்றொரு கைவல்லவன்கரைத்தா  
னெருவுள்ளெரியெனச்செம்மணிவெயில் விட்டெறித்தனவே. (௧௨௨)

இத்தன்மையிற்கடன்கொண்டிளவெருப் பாண்டில்கலெவைக்கும்  
வைத்தன்னவரவிலை நோக்கினர் வணிகக்கிளைமாக்  
ளொத்துள்ளனவென்றா பொருளிலென்றுறாவவாந்தர்  
ரத்தன்மையில்வெண்காடருமடிமைத்திறங்கொண்டார். (௧௨௩)

கொண்டாரருடருமான்றனைக்கொண்டாழனர்ருளிர்தோய்  
வண்டாமமாமலர் டோபாழ்முகமலர்ந்தார்மகிழ்ந்ததற்பி  
னெண்டானிறையெருப்பாண்டில் களாராய்ந்தவரொரிநேர்  
தண்டாமணிகண்டாநிலைதவறாது வென்றார். (௧௨௪)

எருவஞ்சகனிவனைத்தனியிநுத்தித்திடந்திருத்திக்  
திருவஞ்செறிபொருள்கேண்மின்குன்னென்றாதுசெய்தார்  
கருநெஞ்சினவர்பக்குவக்கவினோக்கியங்கிருந்தா  
னுருவஞ்சிறிதிதலுண்டலெருவன்மெளியொளியோன். (௧௨௫)

ஒளியானெனவிவனோரிடத்துறைந்தானெங்குநிறைந்தான்  
குளிர்போகியகங்குற்பறைகொட்டுஞ்சிறுபூக  
மளிநீடியசிலபூதங்க ளாடுஞ்சிலபாடும்  
வெளிமேவிபகணநாதர்கள் விண்ணோர்சூழ்த்தழுவும். (௧௨௬)

மரலிந்திரன்மலலோன் முதன்மறைநாமுனிர்க்கணங்கள்  
சிலந்தருசிவனானிக டெய்வத்திரண்மடவார்  
னாலம்புகழிசை நாரதர்நல்லோர்கலைவல்லோர்  
காலம்பலமனுவாகமங் காணும்படிமிடையும். (௧௨௭)

மருதப்பெருமானிங்வன மகிழ்நாள்களிலொருநா  
டிருவிந்பெருந்திருவேலக்கமிருந்தான்மெறிதிடுமா  
றிருள்விட்டெறிவெள்ளிக்குவட்டிருக்குந்தாமிருந்தான்  
மருள்வெற்றிசெய்வெண்காடர்தமனையாரதுகண்டார். (௧௨௮)

கண்டோடினரவெண்காடர்தங்கருத்தச்சுறமொழிவார்  
வெண்ணோணிபணர்வெண்டையன்மென்பச்சிளம்பாவை  
செண்டாடியமிடலாகுவன் சிறுசெம்புவளச்சேய்  
தண்டாவிடையுண்டென்றனர் தக்கார்பயமிக்கார். (௧௨௯)

பயந்தோடினர்கண்டார்வருபடிசைப்பெருமானுங்  
கயந்தோன்றியமலராளியுங்காணுதொர்காட்சி  
வியக்தாரொருபேரம்புத மென்றாயிகவெருண்டார்  
கயந்தாருடன்மீண்டார்விழிதுயிலார்நவைபயிலார். (க௭௮)

கங்குற்புலர்சிறுகாலையிலெழுந்தன்பருங்காண்பார்க்  
கெங்கட்குறைமருதப்பெருமாளாய்த்தனித்திருந்தான்  
துங்கக்கமலச்சேவடிதுணையேதுணையாகிச்  
செங்கைத்திருமலர்சாத்தினர்சென்னிக்குறப்படுத்தார், (க௭௯)

புன்மைப்பிழைபுரிந்தேனைவெபொறுத்தாண்டிடவேண்டும்  
வன்மைக்கொளனினையாதுகொண்மருதப்பெருமாளீ  
நன்மைப்பொருளாய்வில்லிடுநாதப்பொருளாய்  
தன்மைப்பொருளாய்நின்றதெனியேயெனே முனியேல். (க௭௯)

ஏவற்றனியாளாயினேமுறையோரொனவியைந்தாய்  
தாவற்றிடுதேவாயினே தருவாய்த்தருகுருவே  
யாவற்றனியேன்றன்னையுமல்வாறருள்குவையோ  
பூவிற்கமழ்மணம்போன்றயர்புனி தாவெனேமுனியேல். (க௭௯)

மறையாமறையீறும் பெறுவானோர்களுந்நிறியா  
விறைவாவெனையடிமைக்கொளவெண்ணித்துணிந்தனையோ  
சிறுமானிடனடியேனுறுதெய்வப்பெருமாளீ  
குறைபோவிலேகுறையுண்டெனிற்கூடியினிமுனியேல். (க௭௯)

பல்காலிவர்புகலப்பயில் பரநாதனும்பருவ  
மல்காவருமுனக்குக்கதிவழங்குமுபதேச  
நல்காவருள்செயவந்தன நென்றானவில்கென்றான்  
செல்காரியமலநீங்குபதேசஞ்சிவன்செய்தான். (க௭௯)

செய்தங்கனஞ்சிலநாடரித்திருந்தான்சிவநன்னூ  
லெய்தும்படிபடிபென்றளித்தினனாயிறுபோல்வான்  
கைவந்தனநன்னூல்களுங்கண்டானதுவந்தும்  
பொய்தங்கியமருள்வாழ்க்கையும்போகாதவுங்கண்டான். (க௭௯)

நலகோடிபொற்குவைநீடியநாட்டத்தர்வெண்காட  
ரிவைபோயிடத்தூறக்கும்வண்ணமெவ்வண்ணமென்றெண்ணும்  
பவமாற்றுதற்கிவைமாறெனப்பார்க்குஞ்சிவமாக்குங்  
கவலாதசற்குருநாதனைக்காணும்பதம்நூணும். (க௭௯)

மருளுந்தெருளும்போர்புரிமாறாட்டமுங்கண்டான்  
தெருளொன்றிடமருணின்நிடத்திருவுள்ளத்திற்கிடத்தி

பொருத்திரம்புரிகின்றன னுடையானெவையெவைக்குந்  
தருமந்தணப்பொருட்குஞ் சுதந்தரானசங்கரனே.

(கங்அ)

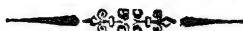
ஆங்கொண்டச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ - திருவிருத்தம்-ககூஉ.



சிவமயம்.

துறவறச்சருக்கம்,



முன்னெறித்தவம்பலமுயன்றன்னரான்  
மின்னெறித்தனவெனவிளக்கமோங்குவார்  
சென்னெறிக்கதியுந் திருவெண்காடனார்  
பன்னெறித்தாறவறச்சருக்கம்பன்னுவாம்.

(க)

திருவிடைமருதானைத்தெய்வநாயக  
னொருபுடைக்காததையுசிவாகியாற்  
பரிவுடைச்சரட்டொடுபேணிமாணுந்  
பரிவுடைப்பட்டினுந்பயிலச் சூழந்தரோ.

(உ)

எற்றழம்பெட்டியினிட்க்கட்டுறத்  
தேறமடமுத்திரை சின்னஞ்சேர்த்தினுன்  
கோற்றொடியன்னைகைக்கொடுத்தான்மைந்தனுக்  
சாற்றலிதளித்தியென்றகன்றுபோயினுன்

(ங)

பண்டுபோன்றிருந்தனன்பரமநாயகன்  
மண்டுகாதலின்வருமதிவெண்காடரும்  
புண்டுகத்திருப்பொருந்துமானிகை  
யண்டனைக்காரணவென்றனைந்தபோதினில்.

(ச)

ஞானசற்குருவினை நயந்தநாயகன்  
போனதிக்கந்வுறுப்புனிதரானவர்  
வானனைக்கண்புலார்வனசவாள்விழிப்  
பானல்வெண்டாளங்கள் பரப்பினாரோ.

(ரு)

துருவினொக்கனுந்துலங்கிக்காண்கிலார்  
வெருவியேயவ்வயின் விரைந்துதாயரு  
மருவினாற்பெரியவர்மணிகொள்பெட்டியொன்  
றருவினருமக்கெனவருளிப்போயினார்.

(சு)

எனமொழியேழையப்பேழையிந்தனன்  
மனமொழிமெய்களால்வணங்குமன்பருங்



கனெசெழுசிலம்பணிநிலவனிந்ததைத்  
துணைவினாஸ்விழித்தாறச்சேரத்தாரோ. (௭)

முத்தினாகவிழவிட்டவிழ்த்துமுட்டற்ச்  
சித்திரநேத்திரச்சுற்றுத்திரத்தபின்  
குத்திரமொன்றறக்கொடுத்ததோர்பொரு  
வத்திரம்வாக்கினுலறியப்பண்டமே. (௮)

ஒடிவுறப்புணைவிழுந்தாறிக்ஈழநிந்  
தடிபடுகாதறையாகிச்செய்கையாய்  
நொடிதரமுறுக்குறாறுலுங்கோத்துள  
வடிவினாமுசியின்வாசினோக்கினர். (௯)

நோக்கினர்நீக்கநெடிதுநோக்கினர்  
பூக்கமழ்சடையினர்பொற்புநோக்கினர்  
பாக்கியமிதுவெனப்பரிந்துநோக்கினர்  
தேக்கியவுலகுவினேடேறநோக்கினர். (௧௦)

காதினூல்போதனங்காதிந்கல்விநூல்  
போதலைக்குறிப்பினற்புகன்றபொற்புமா  
மேதகுமுலகெலர்மவிங்குறிப்புமாளு  
சேதமிப்பாசநம்பாசச்சேதமாம். (௧௧)

ஊசிகாரந்தச்சிலையுற்றுப்பற்றல்போர்  
னாசமிலாப்பரனானமாற்றலா  
மாசிலோமென்றுகொண்டலங்கலோங்கிய  
மாசினுலங்குலவடிவம்போயினர். (௧௨)

இச்சைஞானந்தொழிலிவைகளிசனா  
ரிச்சைஞானந்தொழிலிவற்றுளாக்கினா  
ரச்சமில்பனாயுடனாகவாருயிர்க்  
கச்சனாமவனிடையடைநதொன்றாயினர். (௧௩)

மறைபெறுசிவமுளேமறைந்துநின்றபின்  
குறையறவிளங்கியகோலும்போலுமாத்  
திறமுறுதாமுமச்சிவத்துட்புக்கொளித்  
தறிவுறாவிளங்கினாதிதவின்பமே. (௧௪)

இன்பமாமதிதமேலிருக்கும்வள்ளலா  
ரன்பிலாருலகெலாமசத்துக்காட்சிவந்  
தன்பினுலரனடியமுதமாந்தினா

ரென்பராவிலர்நலமியம்பொனாததே. (௧௫)

எறிந்தனர்முறிந்தவூசியினையேந்தலார்  
செறிந்தனர்சிறைமுறிதெளிந்தநீரெனப்

பிறித்தனரில்லறம் பெரிய நூற்படி  
நிறைந்தனர் துறவறநெறிகொணர்மையே. (௧௭)

விடுத்தனர்விடுகல்விடுகடுமா  
நெடுத்தனர் துணிவுகூர் துறவையேபெற  
வடுததலூரம்பலமதனிற்புக்குளார்  
நடத்துளானம்பல நண்ணும்வண்ணமே. (௧௮)

போர்தபின்சுற்றமும்புடையிற்சுற்றவேல்  
வேந்தனும்பட்டினம்விளங்குமேன்மையாற்  
சேர்த்தனம்மயக்கறாதேற்றந்தேற்றினா  
ராய்ந்திடினனவுகாண்பரியவன்னவே. (௧௯)

மாயையின்போதமற்றிருக்குமன்னவர்க்  
காயிரம்போதமங்காற்றினாஃ  
தேயினவல்லவாயிகழ்ந்தநெஞ்சினார்  
தூயராவிருந்தனர் துளக்கமின்றியே. (௨௦)

பகர்த்தனர்பட்டினப்பலரும் மண்பினான்  
மிசுந்திருச்சேந்தனாவிளம்புவினாப  
புகழ்ந்தவர்மவுனமாம் பொற்பின்வைகினார்  
திசுந்தநெஞ்சுகரைமொழிச்செல்வமாக்கினார். (௨௧)

மற்றவர்மவுனமுற்றுறைந்தவாய்மையா  
லற்றைஞானநெவர்களுமகலவன்பரைப்  
பெற்றபேறென்னையென்ற ரசன்பேசினா  
ளிற்களீரிருக்கயாம்பெற்றநீர்மையே. (௨௨)

எனவிசைத்தன்பனாநியைந்தகாலையி  
லனகவம்பலத்துளானடியர்மேன்மையை  
நினையவுமரிதெனாநிருபன்சுறினான்  
மனேபறக்கினைஞரோவழக்கம்பன்னினார். (௨௩)

மன்னகேளிவர்பெருங்குடிமைவாழ்வறத்  
தன்னிகர்மனையிருத்தித்தாழ்வறப்  
பன்னருநதிருவிலாம்பரிக்கச்செய்கவென்  
முன்னினருரைத்தலுமோகையாகியே. (௨௪)

அரசனுஞ்சுற்றமுமகன்றுபோயொளி  
யிரவிநேர்மருகணையிவர்க்குநேரொன  
வரிசைசெய்திருத்தினார் மைந்தனாங்கினான்  
புரையிலாவிழுதுவிட்டன்ன பொற்பினன். (௨௫)

இவன்சிறந்திருந்தாழி பெழுதுகற்பினா  
ணவம்புனைமனையியார் தாமுநாடொறுந்

தவம்புரிசுவனெனத்தனிவெண்காடருங்  
கவன்றுகட்டறவழி காட்டியோட்டினார். (உரு)

நங்கையாரிழைநடாத்திவிட்டபின்  
மங்கலச்சேந்தனார்மனங்கரைந்துவிழ்ந்  
தெங்கனாகவெனவினாஞ்சிப்பின்னரும்  
பங்கயச்சேவடி பிடித்துப்பன்னுவார். (உசு)

எனையுமீடேற்றுதலெந்த்நூன்றுகொன்  
மனையறம்புகுத வேரமன்றுளாடலை  
நினைவினின்றுத்தவேரிகிழ்த்துவீரென  
வனையவர்கருத்தினுக்கமைந்தசெய்கென்றார். (உ௭)

பக்குவக்குறைவறுபண்பராதலா  
லக்கணம்விடைகொளரவகன்றுதம்மகம்  
புக்கனார்முக்கனான்புனிதவன்பரு  
மிக்கனானக்கிளைவினாவின் வாழ்குவார். (உ௮)

தகவுநன்மனைவியாய் தனையராமவர்  
மிசுமுயிராய்ச்சிவம் விரவுந்தொண்டோ  
புகு முறவாயுறப்பூமென்பாயலா  
நகைமலர்ப்பள்ளி மேனயந்து நண்ணுநாள். (உ௯)

அங்கணின்றகன்றுபேரயகங்கடோறும்புகு  
கெங்கனாகவென விரந்தருந்துவார்  
பொங்கொளிவணிகர்தாம் பொறுதுமானத்தாம்  
றங்கனானமிடற் றடைசெய்தார்களே. (௩௦)

அடைவிலாவாலமிட்டப்பெய்ப்பயங்  
கொடுசமைத்துடன்பிறந்தவள்கொடந்திடக்  
கடுவிடனடியவர் கடுகிவாங்கினார்  
முடிபொருளறிகிலார் மூர்க்கமாக்களே. (௩௧)

வினையினைப்பிடித்தொன்றுவிளம்பியப்பரீண்  
மனையின்மேற்சொருகினார் மனையின்மண்டபில்  
துணைவிறப்பற்றலுர் துயர்கண்டன்னோ  
தனையவர்க்கிரங்கியாரொரியைமாற்றினார். (௩௨)

வேறு.

தங்கனைக்கேட்டுப் பிறந்தில மென்னுந் தடந்தமிழ்சாற்றினாதற்பின்,  
பொங்கெரிபு குந்தவ்வுலொழுண்ணப் பூம்புகார்மாந்தர்களெவருஞ்  
செங்கனல்வியாதிரங்கினாதனம் சிறியவரறிவிலாதவொன்,றங் கியைய  
வித்தார்பலபுரமெரித்தாரடியரோர் புரஞ்சுடலரிதோ (௩௩)

பின்னருந்தமையேமுன்னைநாட்கருதிப்பெறலருந்தவத்தினுற்பெற்ற  
வன்னையைக்குறித்துக்குடியிருந்துள்ளிடனலிடுவேனெனவறைவா,ரின்

வாசகத்தாலென்கொலோவென்மென்றாக் குவாரங்கருளோராவரும்,  
 ன்னுமவ்வண்ணையிறந்தநாள்வாக்கரலாக்கைதிப்பந்திப்பணிந்தார்.)

வேறு.

எண்ணும்புகள் குடிபன்னீராயிரவருள்ளும்  
 நண்ணும்பிறருள்நூலல்லோர்பலர்குழுமி  
 யண்ணலேபெருதியோவாராவமுதேயெங்  
 கண்மணியேயென்னாக்கனிந்து கரைந்தழுதார். (௩௫)

ஆதித்தனேலாதவம்பரம்போலிநகரம்  
 பேறுக்குமென்னிலிஃதென்னும் பெரியோனே  
 திகழற்கையனே நீயென்னுநதிறம்போலுன்  
 பாதக்கையெண்ணிப்பணிகின்றோர்பண்ணவனே. (௩௬)

முன்னிச்சுட்ப்படுவாரில்லாத முப்பூங்கள  
 வன்னிக்கிடுமவன்போன்மாதாவின்முப்புரங்க  
 டெரான்மைச்சுடர்ஞானவங்கியினுச்சுட்டவித்தா  
 யின்னற்படுவோமுக்கின்னருளொன்றிந்தருளாய். (௩௭)

முத்துக்கொழித்து முழக்கெழுப்பு முன்னீரூர்  
 கொத்துக்குடிப்பெரியோரிவ்வாறு கூறுத்தும  
 வைத்துப்படர்வாரா முன்போய்மறிப்பாரா  
 லுய்த்துத்திருவடிமேலொன்றாவணங்கினரால். (௩௮)

வேறு.

வணங்கினர்க்கருள்கூரொனுரபதேசமறைப்பொருட்பாடலீந்திருத்தி.  
 குணங்குறியறியப்படாதமாப்பொருள்கொலிராயவெண்காடிடைக்குப  
 விபினங்கிடும்போதினிறைவந்தங்கோயிலேயவள் சூயவர்பாரும், கண்  
 கொளவெதிர்ந்தார்வணங்கிடவணங்கிக் காமரூபங்கோயிலுட்புகுந்தார்  
 அனபினுருகியாதரம பெருகியாயினேய் தக வாரிதியே, யென்பெ  
 லாப்பிழைகள் பொறுத்தளித்தனையேயினம்மிறைப் பவளவேணியவே  
 பொன்புனைபொருளே யென்றுவப்பொழுதிற் பூசுர்மாணிக்கக்கந்தை  
 யின்புறக்கொடுத்தாரிறையவரும்தந்தகென்றனொன்செய்தாரிவரோ.  
 நாயினுக்காகாமாணி பிரணியாகுனாயனுக்காருமோவென்னு  
 வாயினிற்புகலா முனமுநபினரான் மாணிக்கக்கந்தையாங் கனைத்தும்  
 போயினநக்கனெனும் பெயர்புதுக்கிப்புணர் திசைக்கிருவுடையாரை  
 யாயினரனந்தவன்பருக்கின்பவருட் செல்வம்விளக்கினு ரன்றே. (௪௦)  
 அளக்கர்வெண்காட்டிலுட்புருப்பொருநதியமர்ந்துகறிவறுமபெயு  
 ட்டால்,விளக்கினைவையமுய்யவென்பாடல்கிளம்பினுர்விளங்கியமே  
 லோர்களுக்கனிக்களத்தாராயுட் பொருட்டிடித்தார்கரும்பினுமினியடு  
 ந்தமிழ்ப்பாத், துளக்கறப்பரவியுளக்கருத்துருகித்துளிக் கணீர்மன  
 பொழிந்துறைந்தார்.

ஒருவிடைகொடுப்பின் மமக்குவந்தளித்த வுத்தமருவப் புறநூல்  
 யுந், திருவிடைமருதையோக்கி நின்றிறைஞ்சிச்சிறந்தகாவதம் பலச

ந்து, மருவிடையறாத வாவியப்பதியிலெதிர்த்தவர்வணங்கிடவணங்கி, புருவிடைமருவி குருபசன்றிருமி னொருமையிற்பணிந் தருகினரால்.

உருகிரீரிடத்திற்பிறந்த வொண்கமலமொளிகொணீ, நுதவியதென்ன, பெருகுரீரருவியிருவிழிபொழியச் சிவக்களிபிறங்கிநின்ற, புருவெலாம் புளகம் பரந்திடத்தெளிந்தவுரைதழுதழுத்தவுமொருவி, மருவினூரிறைதன்விடைகொடுமிண்டு வசித்தனரங்கண்மாதவத்தான். ( )

முதல்வனைத்தெய்வத்தாமரை முதலாமும்மணிக்கோவையாற்றுதிப்பார், திசுவனநாதி நிலைபரம்பரையாய்ச் சித்தசித்தந்தவொடாதாரம், சித்புறவொன்றா நிலைபுதலுரைத்தார் வியனிரண்டாய வாசரியத், கதிசுனிந்திடித்தாலன்றியுற்பவம் போகாதெனுமருமையும் புகன்றார்.

முன்றில்வன்றெண்டர்வாசவன் செல்வமுழுக்கடல்குளப்படியென்றார் மான்றருகரத்தானஞ் செழுத்தருங்காய் மருதமாணிக்கத்திங்கனி பென், ஞான்றினர்நான்கிலைந்தினர் சகலமுற்றகேவலத்திலென்கானே, னேற்றின் கருணைஞானநாட்டத்தானின் பெருந்தன்மை யான்கண்டேன், ண்டபெனையுங்கண்டுளென்னென்றர்கருதுமாறாவதிலொருவ, ணுண்டிவண்டிருத்தலயினியின் குறையோவுன்குறையிலையென்குறை, தன்னையென்றார்வல்லுனர்வல்லாரம் பரத்தெறிந்தனர்நிலத்திற், கொண்டல்பேர்லுன்னஞ்செழுத்துணாப்பேர்குறைவிலாரொன்றனொழிலார்.

எட்டினிலடி சார்ந்தவர் கருட்செல்வ மிறைவநீயாதினுங்குறை, திட்டனையென்றாரென்பதிருத்தனெறிந்தகலென்குறொன்றார், பட்டவோபற்றலென்செயலன்றிப்பரமரின் செயலினென்னென்றார், டட்டிலங்கிசைத்த திருவிசைப்பாவின் முடிவில் வெண்காடென்னென்றோ.

இவைமுதற்மிழாந்துதிபல வியம்பியிருக்குமம் நாடனிலொரு, ரைவைவிடாய்கழிக்கரீர் பொருதிருப்பநாதர்தம்பாணிதன்பாணி, வகையா லுதவுமின்றெனும் பாவலுரைத்தனர் மற்றுமோர்தினததிற், வலும்வவ்விடத்தாலுறங்குறார் கட்டிக்கரும்புகழனியிர்ப் புண்டார்.

இந்தவாறீர்ப்புண்டொரு புறந்தண்ணையிடங்கிடந் துறங்குறும் பாழுதி, லந்திவான்மதியம்வலம்புரிக்கண்ணியா முனைப்புனைமருதா, ி, வந்துதன்னுடையூர் காப்பவன்போல வடிவுகொண்டுவர்மனன்சேர, த்து, திந்துவான்கருணைபுரிசுவான்கருதியேரிராரன் ளிருளனைந்தான்.

காரிரும்பொலிக்குந்தடி நிலத்திடித்துக்காலினுன்மாற்பிடைத்தாக்கி, ரணையென்னவினுவீட வெருவாவுடாத வெண்காடருமிசைப்பா, ருரிடவெவைக்குங் காவலுக்குரியோயுணர்ந்தி யானுரைக்குமா கேட்டி, சாரிபுன்மயிரின்றொன்ககலோடிறைச்சிதோலொடுமென்புழுதோகளை, ன்னமாமெண்ணிறத்துவக் குழாமோ வின்னதென் றென்னையான்கா, ணன், யாவாஸ்தொன்னறையானென்னையுமிதுவென துள்ளுமென்றிசைத்

தார், தேனலரிதழிச்சேவகப்பெருமான் 'மெரிந்திவர்த் தைந்தனர் சிறந்த, லுன்னொழுநுகிப்பெருகுமன் பினசாயுவதையங்கடவிடைப்படிந்தார். (1)

படிந்தவெழுந் துதிசையினே நோக்கிப்பணிந்தனரணிந்தவெண்ணீற்று ர், விடிந்தவெழுந் தாமரைச்சரணமெவ்விதழ்நொந்தவோவென்பார், கடிந்தசொன்னடந்தருணையைப்புகழ்வார்காற்கவடுத்தினிற் குறிப்பா ர், முடிந்தமாப்பொருளை முடிவிலாவருளை முன்னினர்பன் னினியிருந்தார்

அறவகைச்சமயமிடைமருதாளியாறு மாமுகத்தினுந்தோன்றி மறுவறநடக்கும்புறநெறிச்சமயமற்றுளவாறுமாறாய புறநடைச்சமயப்புன்மைப்பலவாம்பொருவிலம்மருகனை நோக்கி யுறவருவனைத்து மென்மனார்சமையாதீத முற்றிருப்பவரிவரோ. (இச)

இடைமருதாளிசமயபேதங்களின்னவாறிழைத்ததென்னென்னின் முடிவிலாவியிர்க்கு பக்குவக்குறையான்மொழித்தியடைதாமவுள வடிவுறுமவர்கள்புகலிடமியம்பின்மாயமாமாயையுளடங்கும் படியிலாவொன்றினின்றனரிவர்தம்பாக்கியம்யாவோபகர்வார். (இச)

பிரிவில்சுத்தார்த்தர்சமயபேதங்கள் பேசியதெய்வமொன்றெனினு நிருபனுநிருபன்மைந்தரும்புந்நி நிழ்தருமடைச்சருமாக்கம் பெருகுதத்திரும் ஞானிகைக்கொள்ளும் பள்ளைமாக்களுநிகர்பகரு முரிமையையுலகோரறிவறப்பாடியுடையவனடிவிடாதுறைந்தார். (இச)

அங்குதர்சிலநாளுறைந்தரு விடைபெற் றருட்குறிக்குடந்தைவாய டைந்து, சங்கரங்கன்பாற்றுதிபலவழங்கிச்சடைமுடியுடையவன் டங்க, னெங்கணுமிறைஞ்சியந்தரு ருருபிறைஞ்சியங்கமரு நாட்களவாற், பொங்குகாமத்தா ளிறத்தவாபார்த்துச்செயளெருவாய்க்கெனப்புகன்றார்

அசைபயாட்டயருங் கூத்தனை நோக்கியங்கு நின்றருள்விடைகொடு போல், வசையுறப்பாராடிமண்டலம்புகுந்து வண்டமிழ்மதுரைமாநக ரி, விசையிறைபோற்றி மலையொழுட்டிள்ள விறைவனாலயங்களுமேத் தி, நசையினலாய்காங்கன்பினிலின்ப நாதனார்க்கருந்தமிழ்புனைந்தார்.

ஆலமுண்டவர்க்குத்தமிழ்முதனிப்பா ரருள்விடைமருதில்வந்தடை ந்து, பாலவெண்ணெய்கட்பழைய வற்பணிந்துபற்பலகால் மங்கிருந்து, மேல்விடையவரைவிடைகொடுமிண்டு விரைந்து வெண்காட்டிடைப்பு குந்து, வாலியகுல கபாலியைநீலமாவினிலாமனைப்பணிந்தார். (இச)

ஐயனைலனங்கி வருபடுங்காலத்தகன்றிமிகந்திரிச் சேர்ந்தர், செய்ய சேய்வந்திங்கிவ ரடிபணியச்சேருநீயாரொனச்சேந்தர், கையுறுதுணைய னென்றபுன் றொழிலாற்கைகளைப் பட்டனன்றதை, வெய்யகச்சிறை யிட்டருள்கெனப்பணிந்தான் விரைந்து வெண்காடருமெழுந்தார். (1)

எழுந்துபோந்தன்னல்லசன்னிதிப்புறத்திலிசைந்துமத்தனைதயிர்ப்பாட ல், கொழுந்தெழப்பாடிமுடித்திடக்கணங்கன்கொழுப்புகழ்ச்சேந்தரை

க்கொலுங்கு, தொழுந்தகையவர் முன்தாட்டிடவருளாற்றொன்மைசால்  
சேந்தருன்தொழுது, விழுந்தெழுந்தாடிப்பாடினாரற்குமெய்யன்புரிரு  
வருமிவரோ. (௯௧)

சேந்தர் வெண்காடாரடியினையணிந்துதிருவுளமறிந்திடப்பணிந்தீ, றோ  
ந்தவிச்சிறைமீட்டென்னுடற்சிறைமீட்டிடுகெறிகாட்டிடவேண்டும், வா  
ய்ந்தரீரென்னவன்னவர் மகிழ்ந்துவனத்தினில் விறகொடித்தெடுத்திட்,  
டாய்ந்தவவ்விருவிற்றிடும்பொருளாலனத்தின மொருவருக்களிப்பீர்.

எனுமுபதேசத்தவமளித்தகன்றா ரிவருமத்தவம்புரி காலே, வனவயி  
ற்பொதிசோறொருபுடைதுக்கி வாய்திறந்துறங்கிடவாயிற், கனியனம்  
பிதிர்த் த விழந்திடவாயிற்பயந்துகன்மன்றனுக்கென்றா, ரனகமன்றாடு  
மெங்கடமபிரானாமுது செய்தரும்பசியகன்றார். (௯௩)

பொருவிலக்காலத்தொருதிருவனவன் பூசனை குறைவறப்புனைவான்,  
பரவுமந்தத்திற்கோயிலாராச்சிப் பருமணிநாதமங்கெழும்பு, மருவும  
ன்றோசைகேட்டினையர்ந்துவறுந்தினுன் கனவினீர்கூத்த, ருநாசெய  
ச்சேந்தரவ்யினையுணர்ந்தவவுல குளோரரியவாய்திறந்தான். (௯௪)

நீலநீர்வேலிஞாலமேலறிஞர் நிறைபரஞானிகளெவருஞ், சீலமாரன்  
பர்சேந்தனார்க்கீந்த திருவருட்டிறத்தினைக்குறித்தா, றோலுமன்னவர்த  
ந்தவய்துனைத் துதித்தாரினியவெண்காடமைதித்தார், பாலனம்புரியு  
மவளவனைப்பரவிப்பைம்பொனம்பலத்தையும்பணிந்தார். (௯௫)

திருவிசைப்பாவிற்கிருவிடைக் கழிபிற்திருச்சிற்றம் பலமுடையவ  
ரை, மருவமுன்வைத்த முருகவேடனக்குமாலுலாமனத் தமிழ்பாடியு  
ருகு மன்பினராமன்முணின்னாடு மும்பர்தம்பத மலரடையக், கருணை  
செய்தனர் வெண்காடாரங்கதனற் கதியடைந்திடவணித்தானார். (௯௬)

உ வ று.

தோணியம்புரத்துட்புக்குச் சுடர்விடுமழு மான்விட்டுக்  
கோணறிற்குமின்பக்குழகனையதருபூந்து  
மாணுமுதோளியாணி மணியணிப்பச்சையாடுங்  
காணுறுங்குரவர்ப்போற்றிக்கண்டுகண்களிக்கலுற்றார். (௯௭)

கருங்கடற்றோணிவிட்டுக்கட்டுமட்டுடைமாணக்கர்  
பெருங்கடற்றோணிவிட்டபெரியதங்குரவற்போற்றி  
யொருங்கடற்கோலுநீலமொருமுன்றுமுடைந்துமாற  
வருங்கடற்கண்டகாடுமகிழ்தமிழ்பாடுகளில். (௯௮)

ரண்டினுமதிகசத்திபாதம்வந்தடைதலாலே  
யொண்டிறத்திருவெண்காடருடற்கலத்துயிர்ச் சரக்கைக்  
கொண்டிடத்திலுனைக்கத்தர்குறியருணற்றூர்பூட்டி  
மெண்டிகழிவந்தபாதத்திருக்கண்சேரச்செய்வார். (௯௯)

ஆதலாற்காழிவாமுமமுதலாவழிபட்டேத்திக்  
கோதுதீர்குராவற்போற்றிக்குறிப்பறி விடைபெற்றவண்ணல்  
மாதவம்பெற்றோர்போற்றமன்றுண்மாணிக்கம்பெற்றே  
யேதமிழின் பாதிதவிலாபமுற்றிருக்கவந்தார். (௭௮)

வந்தவார்மற்றுமுள்ளதலங்கனும் வழிபாடாற்றிக்  
கொந்தலர்ச்சிறைவண்டார்க்குங்கொள்ளிடப்பொன்னியின்னிட்  
டந்தளிர்ச்சோலேவேலியண்ணலூர்கண்டிகேட்டிஞ்  
செந்தமிழ்திருவாக்காளர் திளைத்துளங்களித்துவந்தார். (௭௯)

கொள்ளைவெண்கமலக்காரிங் குளிர்செந்தாமரைக்குழாமு  
மள்ளலங்கழனிதோறுமனந்தகோடிகளவண்டில்லை  
வள்ளனாடகங்கல்லிள்ளவாணிலாவண்ணப்பாணு  
தள்ளறத்தலவகசஞ்செப்தன்மைபோன்றனவுக்கண்டார். (௮௦)

தில்லைமாநகராஞ்சுற்றுந்திருமதிற்சிகிரிநான்கும்  
நல்லவார்மொளனப்பொற்பும் ஞாயிறுதோன்றிற்றென்னு  
வெல்லொளிரியிரும்வெற்புமிமையமும்பொதியிலும்போன்  
சொல்லுவகண்டார்தூண்டி முவகையா ருருட்டிக்கார். (௮௧)

வீதிகடொறும்பணிந்துவிதிமுறையந்தனா  
ராதிமுவாயிரத்தோரங்குகளனேகஞ்சுற்ற  
மீதுடாநிற்கு ஞானவங்கியையியந்து காண்பான்  
பேதமைதிநுந்திரப்பெரியவரரிதின்வந்தார். (௮௨)

வேறு.

நீடுமறையாகமரிரப்பிபெருஞ்சொல்  
லாடியவிதிப்படியமைந்ததூர்வீதி  
நாடுமதிலைந்தணவமாகநவமரகுந்  
தேடரியவிதிநு தெய்வநகர்க்கண்டார். (௮௩)

கண்டனர்வணங்கினர் கணங்கொள விணங்குந்  
தொண்டரொடுமுட்சிகரி சூழ்ந்தமதில்வாயி  
லெண்டரவிதைஞ்சியுட் புகுந்தனிலங்கு  
மண்டர்நடமாடுமணியாலையமருங்கே. (௮௪)

ஆலயமில்லங்குவதறிந்தனர்செறிந்தே  
ஞாலநடுவின்னுயர்வுபாதலநலக்கீ  
ழேலுமிதுவென்பதுவுமின்பமொடுகண்டா  
ராலமணிகண்டாருள்செய்யிலரிதென்னே. (௮௫)

ஏடவிழ்செழுங்கமலமெங்கனுமிலங்கப்  
பாடுமளியாடுமவர்பாவமெனவோவத்



தேடுந்ருளுயநிலைசேருமகந்தேசு;  
நீடுசிவகங்கையினெடுந்தவர்படிந்தன. (௭௮)

படிந்துசிவமாயிதென்னோர்த்துபடர்பாவம்  
விடிந்துசிவமூலமுறைமேதகையசோதி  
மூடிந்தபொருளாய் முடிவிலாதபொருள்கண்டார்  
தடிந்திருளகடிந்தபொருடக்கசைபபுக்கார். (௭௯)

சற்றமசையாதபொருடானசையமூல  
முற்றநிலையுந்தலைமயுற்றபடிமற்றும்  
பெற்றபடிக்கொற்றவர்பிறங்குசெயல் கண்டார்  
ரற்றமறியானருளளிக்கிலரிதென்னே. (௮௦)

கஞ்சமலைமஞ்சர்பலகாலரற்றிமூல  
மொஞ்சுதல்படாவிடயோகிபுலிபாம்பு  
நஞ்சமுறுதேசிகநடக்கலவிகண்டார்  
ரஞ்சலிசெயின்னவருமன்னவரையொத்தார். (௮௧)

அந்தநடுவாதிவிடுமண்ணலவையுண்டாய்  
வந்ததசயத்தினைவழுத்தினர்தநெருசில்  
மூந்துறவினைந்தொரு மூர்த்திவிசயத்தைச்  
சின்தைசெய்திருந்தனர்திருந்தனர்வருநதார். (௮௨)

செங்குருநடந்தரிசனஞ் செய்சமயத்தல்  
வெங்ககனலிங்கவுருமேல்வினை தல்பெற்றார்  
அங்கையினிலங்கியவளுடலிசைபாட  
லங்கிசையவோதிரருந்திருவிசைப்பார். (௮௩)

வேறு.

பொன்னுருமணிமார்பன்பூமேலயனறியார்  
யென்னுவெடுத்தோதியேவிடைபெற்றேகியபின்  
பன்னுகவாடகப்பொற்பாதமெனப்பாடியிடச்  
சென்னுவுண்ணேசாரளித்தாள் சிவகாமசுந்தரியே. (௮௪)

ஞாலமறியவெங்கனையகியாரீந்தவன்னக்  
கோலவருளுண்டிருலாப்பெருகிக்குத்தாடி  
மூலவிளிக்கமமர்முழுச்சுடர்பின் னுநதொழுது  
சாலமகிழ்ந்துதருக்கினூர்தண்டமிழார். (௮௫)

பேசிக்கடைதொறும்போய்ப்பிச்சைகொண்டிங்குண்டிருத்தல்  
வாசிக்களிப்புடைத்தாம்கண்ணமெனத்தண்ணளியார்  
தேசுற்றிருந்தார்சிலகாலஞ்செந்தமிழார்  
ஐசிக்கப்பெற்றார்புனிதனடித்தாமரையே. (௮௬)

வான்மேடுமறையேயோவென்றிதழ்ந்துவண்டமிழ்ப்பா  
நான்மேடநானுரோ' நன்னுரோவெனமுடித்தார்  
தோன்றப்பொதுச்சூழ்ந்து சோதிவிடைபெற்றேகி  
யேன்றார்வடதிக்கிடைநடக்க வன்பாளர், (௮௭)

சே. வ. து.

தாயும்பூக்கிளநாகமினியகனிஞழ்ப்பனைமரங்கள்  
காயும்போதுக்கலந் தனிப்பக்கனையார்புனல் சேர்திகைநகர்வாய்த்  
தாயுந்தமருந்துந்தவர்தார் தம்பிரானுர்தாம் வரக்கண்  
டாயுந்தபரிபேரருள முருகியருகாவின்பம்பெருகினரால். (௮௮)

விடைகொண்டகன்றுசிவாலயங்கள் விரவிப்பரவியடிபோற்றி  
மடைகொண்டெடையும்புனற்கேடினமணிநீர்வாவிமலரோடப்  
புடைகொண்டெடாருபாதிரித்தருவிற்புணர்சண்பகமும்பலபூவு  
மடை யுந்திருப்பாதிரிப்படிவியூரடைந்தூருடைந்தமனமுடையார். (௮௯)

அரக்கரணையார்விடுதூணையலையாய்த்துரும்பினெளிதாக்கி  
யுரக்குமந்தக்கறகலத்தாலொருமாதவரைக்களையேற்றிப்  
பரக்குங்கடலவாய்மாக்கலந்தாழ்ப்படுத்தித்தமையுங்களையேற்று  
மிரக்கம்பெரியோர்தமைக்காவவிளநீர்க்கெழலம்படிந்தாடி. (௯௦)

கடற்பாற்றிக் கந்தசடைஞாழற்கன்னிவனத்தெம்பெருமானே  
யுடற்பாலை னிமேலுறவறியாருலவாச்செல்வம்பெறப் பணிந்து  
மடற்பாற்கமலமவழிபிரசம்வாவிச்செழுநீர் மேன்மிதந்து  
விடற்பாலனவாந்திருவதிகைவியன்மநகர்த்தயல் போந்தார் (௯௧)

கூற்றாயினவாறெனமெடுத்திக் கொழுத்ததமிழான்வருத்தமவர்க்  
காற்றாவின்பநருநாவுக்கரசென்றளித்தாரொளித்தாள்கள்  
போற்றாவுணங்கிமணங்கமுட்பொற்பூவனையதமிழ்ப்பனுவ  
லேற்றார்ன்றார்மரகதவினோட்டானத்தெம்மிறைவனையே. (௯௨)

இறைவாழ்முலவிளிக்கவடியிறைஞ்சிப்போநதங்கிடைஞாழன்  
மறையார்சேலேத்திருவெண்ணைநல் லுருடையவிடையானா  
யுறவாடினர், தாமுறவாடியொன்று மிருடர்ந்தருள்பெற்றார்  
பிறையார்மின்னம்பின்னலராப்பேணிப்பணிந்தார்பெரியோரே, (௯௩)

சோலைகாட்டிங்காப்பெண்ணைத்துறையார்மறையார்கந்தாரா  
மாலேகாட்டிந்தமையிமையோர்மகிழ்ந்துகாணமுறியூசி  
யோலைகாட்டியாண்டாரையோவாவிடைபெற்றேறகையினு  
லாலேகாட்டிம்பெருந்தழனியன்னாமலையெண்ணுவரால். (௯௪)

நெடுந்தூரத்தேவன்னிமலைநிலையேநோக்கிப்பணிந்தெழுந்து  
தடந்தாமரைத்தாணினைந்துருகிச்சந்தம்பெருகுந்தமிழ்வாயார்

நடந்தாரந்தொண்டர்பத நளினம்புளகம்பெற்போற்றி  
வடந்தாழ்முலையொனுகொழும்பால்வாரிமுழங்குமவ்வுரே. (௯௫)

ஊருட்புகுந்துவிதிதொறுமுள்ளங்குளிரவொளிவளர்பு  
பர்ருட்பணிந்துதிணிந்தமதிப்பயில்கோபுரவாயிலும்பணிந்து  
வேகுட்பழுத்தமலர்க்கனியைவிண்ணுட்டமுதைத்தண்ணளிகூர்  
வாரும்முண்ணுமுலையாளேமலைகுழ்போந்துவணங்கின்சால், (௯௬)

தாழாக்கருணை விடைகொடுப்போய்த்தருக்கிப்பெருக்காற்றொழுததென  
வாழாரின்றிருவிசைப்பாவள்ளலுள்ளங்கரைந்துருகிப்  
பாழாய்ப்பயிலாத்தொழிலாற்றும்பரலையங்கள்பலபோற்றிச்  
சூழாவருவாரிடைமருதிற்றோன்மங்குருவையொருவாதார் (௯௭)

மற்றும்பதிகளாங்காங்குவணங்கிக்குணங்கொணர்மணிந்க  
சுற்றுஞ்சடையார்க்கினியதமிழ்த்தொடைமலைகளும்பலசாத்தி  
யெற்றும்புனலும்பெரியோருமினம்பூவையரும்வனம்பூத்துக்  
கொற்றந்தரும்வேதாகமமுங்குழுநீங்காஞ்சிகர்புகுவார். (௯௮)

வேறு.

மாயவளப்பொருடேடமாநீரிற்போய்வருவார்  
நேயவளப்பொருடேடநீணிலத்தின்மேற்படர்வார்  
தூயவளப்பெரியோர்வாழ்தொண்டரமண்டலத்துத்  
தாயவளப்போதுமுறைதண்காஞ்சித்தலத்திணைந்தார். (௯௯)

கச்சியாந்தலநலத்தைக் கண்டிரண்டுகைகூப்பி  
யுச்சிவாளிளம்பளிங்கையொத்துவளருத்தமனார்  
நச்சியாரணம்பாடி நாடியநற்றவங்காட்டும்  
பச்சைநாயகிசிவந்த பாதரிணைந்துட்புகுவார். (௧௦௦)

மெய்காட்டியாண்டருளும் வித்தகர்மாவடித்தேவர்  
கைகாட்டுந்தொண்டரொலாங் காவிரிப்பூம்பட்டினத்து  
ளேகாட்டும்பெரியோர்வந்தடைகின்ற ரொன்றடைந்தார்  
மொய்காட்டிவிவாழ்க்கண் முன்பணிந்தாரன்பாளர், (௧௦௧)

மாடநெடுமபொன்விதிவண்ணமெலாங்கண்ணுவப்ப  
நீடியநீரார்பணிந்து நீர்மழைகண்ணும்பொழிந்து  
கோடலுறவாக்காற்குணம்பாய்கொழந்தமிழ்சள்  
பாடினூர்நாடிப்பரநாதன்முன்பணிந்தார். (௧௦௨)

ஒன்றாகின்றுருகி யோங்காரநீங்காம  
னின்றானேயென்பினின் கோலமாயிருப்பக்  
குன்றவாமளிப்பாயென்றார்குறைவறியார்  
வென்றானும்பிகைவாழ்மெய்க்கோயில் புக்கணரால் (௧௦௩)

வேறு.

ஆருயிராமவையார்பெறுவீடுற  
வாரநிலாணியமாதவன்மாதவன்

செருறைவான்விழிசெருறைவான்  
சேருறவேருறவேயிவரின்னார்.

(௧௦௪)

செங்கழுநீர்மலர்மூன்றொருநீப  
மங்கலர்நான்கொருநான்கெரிதீப  
மெல்களுமைக்கென்லாமிவையாவுஞ்  
சங்கரனன்பர்தருக்கொடுகண்டார்.

(௧௦௫)

தாயவனின்றுதவம்புரி காலேக்  
கோயில்குலாநதிகொண்டமைகண்டார்  
பாபகன்மேனிலஞ்செய்தமூம்பை  
யேயவநாதத்தமும்பேறமொழிந்தார்.

(௧௦௬)

கச்சிகரக்கடலக்கடற்றேன் றும்  
பச்சமுதப்பரையைப்பன்னிவுற்றார்  
மைச்செறிகட்கடைவைத்தருளவைத்தா  
வச்சிமுமைக்கடல்வற்றிடுமென்றார்.

(௧௦௭)

என்றுவணங்கிவலங்கொடிணங்கிக்  
குன்றிலவிளாந்தகொழுங்கனியுட்கொண்  
டென்றுமிருங்கனியின்பரிசம்ப  
மன்றினடநதொழுவநதவந்நார்.

(௧௦௮)

வேறு.

திருவேகம்பமுடையார்க்குத் திகழ்ந்தந்தாதியொருமாலே, யிருபான்  
மெய்த தொண்டெனவெடுத்தாலயற் றெண்டறியேன் கைத்தொண்டி,  
புரிவாரதனிர்காற்றொண்டிபுரியே னுன்பான்பொய்த்தொண்டாய், வரு  
வேனென்றார்மெய்நாட்டோர் நகைக்கவெஹுமாலையுமிசைத்தார். (௧௦௯)

இசைத்தங்கிருப்பாரோரிலெரிவநதுதரம்புகுநதாற்போ  
லொசிக்கும்பசியவந்தெழுவயிரோயுருண்டிறங்கடைநதனகாண்  
வசிக்குமவர்களானமபகிராரளியாயென்றுவழுத்தடவும்  
பசிக்குந்தரமேலிடவிளக்குப்படுவீடொன்றற்படர்நதனரால். (௧௧௦)

காயும்பசியாலருட்பெர்யோர்க்குல்யாமத்தெளியராய்  
வாயுந்திறவாரங்கைகொட்டமனைவாழ்பவன்சற்றறியாம  
லாயுங்காமக்கள்ளனெனவந்தோவந்தோதிங்கிழைப்பத்  
தியோன்செயலையறிந்தங்கணயலொருவன்மெரிந்தணைந்தான். (௧௧௧)

போற்றும்பெரியோரிவர்தமைநீபுடைத்தல்பொல்லாதெனவதனை  
மாற்றிக்கொடுபாயுடற்றடவிமலிப்பாலன்னங்கறிநறுநெய்  
கோற்றேனவைகள் கலநதுட்டிக்குளிர்சார்தணிந்துபணிந்துசெயல்  
சாற்றியிடநீரவரவர்க்குத்தக்கதடைந்தொன்றார்பின் (௧௧௨)

பிரியாவானை விடைகொடுப்பாய்த் பெருங்காளத்திமலைநோக்கி  
விரியார்க்கும் பர்வரியிசைக்குமலர்க்காவாஸங்காட்டம்மைக்  
சூரியார்வணங்கிமணங்கமழுமுயர் பூங்காநெடுஞ்சாரம்  
பெரியோர்தவங்கள் புரிவனவுங்காண்பாந்கருகிப்பெயர்ந்தனைந்தார். (1)

தொண்டிந்திரன் டோடிப்பணிந்து தொழுதுவிதிச்சினகரத்தைக்  
கண்மெலணங்கிக்காங்குப்பிக்கள்ளன்கொள்ளாவுள்ளத்தார்  
மண்மீம்போல்பெனவறியாவண்ணம்பயிலுங்கண்ணப்பர்  
பண்டைப்பணியைநினைந்துருகிப்பல்காலொல்கிப் பணிந்தனரால். (2)

பணிந்துதிருக்காளத்திமலைப்பாஞ்சோதியையும்பணிந்துபணி  
கணிந்துபாஞ்சோதித்திருநின்றன்பென்புருகுமின்பாளர்  
நிணிந்தபடிவக்கொடுமுடிக்கடிசைகடோறுமிசையுமவை  
துணிந்துகருணைத்திறம்பெறுவார்முழப்போந்தார்வாழ்வறவே. (3)

யோதும்போதின்மணிநகரம்புடையிலாடலிசைநோக்கி  
நாதிக்கிடதண்டைத்தீபநணியர்வாசுங்கதிக்காளம்  
கேகமில்லாவுறவேயோவென்பார்முன்போம்புலபாளை  
தேமதியோன்விழாவினுக்குத்திருமுன்படரப்போவென்பார். (4)

புயன்றிருமேனியினடங்குமத்தியுறவோவெனநினைவா  
யாய்வுஞ்சிலேவேட்டுவர்திண்ணர்க்கெண்ணுமுறவோபண்ணமைந்த  
செய்யகனிவாய்க்குறமகளிர்சிவஞ்சேர்கண்னிமார்நேர்வார்  
துய்யசீர்தமிழிசையோர்க்கும்பின்பாடலாமென்பார். (5)

சுவமாற்றம்மலாற்றுவர் தம்மைச்சிவகோசரியாரென்  
றுவமானந்தாரனைந்துருகியொளிகுந்தென்றிசைக்கயிலைத்  
சுவமாமலையைச்சூழ்போந்துதொடர்ந்துபடர்ந்தத்தலத்தவரோ  
வமாரியலாக்கதியளிகருமையன்றிருமுன்னடைந்தனரால். (6)

துளிர்சுடருவித்தென்கயிலைக்கோமாந்கில்லுமெனப்பாடி  
பொனியார்திருமுன்விடைகொடுப்போயொற்றியூர்கைப்பற்றினாய்த்  
நளியாலயங்கள் புலபோற்றித்தண்டாமணாக்காட்டொடுமாட  
வெளிமரமலைக்கலைஞானவேலைவிலவப்பதிபோந்தார். (7)

அடியார்திரளவ்வயினோக்கிவடிகளடித்தாமரைபோற்றி  
மடியாவிருளவீழிவிக்குமவிதிமதிற்கோபுரம்பணிந்து  
பொடியபாடியவொண்டிருமேனிப்புனிதனுதன்புகழ்பாடி  
படியாதிக்குநாதாந்தருநான்பொருளைநனுகினரால். (8)

தருவாய்வந்தென்குறைதீர்த்தருன்றேருன்றக்கொழுமணியே  
பெருவாழ்வாகியெனைக்கலந்துபிரியாதிருக்கும்பெருந்தேனே  
புருவாயருவாயுருவருவாயுரையாடியமூன்றையுமொருவி  
பருவாய்தருவாயென்னுயிர்வாய்மருவாய்மருவாய்மருவாயே. (9)

போற்றிபோற்றிநாயேனைப்பொருளாய்க்கொண்டவருள்போற்றி  
யாற்றின்வலிகூர்முகக்கோடியடக்குஞ்சடையாயடிபோற்றி  
தேற்றியினியாயினுமுனைப்போற்செய்வாய்மெய்வாய்ருள்போற்றி  
நீற்றினுள்ளேபவளவொளிகிழந்திகழ்வேயருள்போற்றி. (கஉஉ)

என்றென்றருளின் திறம்போற்றியெள்ளாவுள்ளங்கனிந்தினைப்ப  
மன்றுளாடியெமக்கருளுமணிமாணிக்கப்பதம்பணிந்து  
நின்றபோந் துவலஞ்சூழ்ந் துநிகழ்ந் துமகிழ்ந் தங்கிருக்கின்றார்  
தென்றல்வந்துசுந்தராராத்திருவாரருருக்கழைத்தவார். (கஉக)

மயனையனையியற்றா தமணிச்சங்கிலிக்குத்தாதுபோய்  
வியனாமிருகானடந்தார்க்குவிருந்தாய்வந்தவெண்காடர்  
கயனணியகட்கணிகையர்காற்கமலச்சிலம்பினிலமலியும்  
பயனாரொற்றியூர்பற்றிப்பதிக்கொண்டிருந்தார்படிபோற்ற (கஉச)

வேறு.

இருநிலமடந்தையென்னவெடுக்கவாசிரியச்செய்யு  
ளொருபதுமொன்றுமொற்றியூத்தொகையெனப்பேரிட்ட  
திருவிசைப்பாவாற்பாடித்தெளியொளிவுளம் ளிளங்கப்  
பெருநிலையுடையாரின்பப் பேறெலாம்பெற்றுளாரே (கஉரு)

பெற்றவாதிருநீராடித்திருநீற்றின்பெற்றியுற்றுங்  
கற்றவாபுரங்கண்மூன்றுங்கற்றவார்கருத்துட்கொண்டு  
செற்றவாடிகள் பாடித்தினந்தொறுநியமமாற்ற  
ஹற்றனருற்றவாற்றினுண்மையிங்கியம்பலுற்றேன். (கஉ௭)

நம்பிடைமருதநாதனற்குருவாங்குவந்து  
தம்பொருடனக்குத்தந்ததண்ணளிப்பெருமையாலே  
யம்பொனஞ்செழுத்தினுலுமருநியமங்கள்செய்வார்  
சம்புளவையொழியாப்பூசைத்தன்மையுமவற்றாற்செய்வார், (கஉ௮)  
கிளர்ந்தகெற்பத்தினுள்ளுங்கெற்பகோளகையிடத்துங்  
கொளுங்கெற்பநிலையத்துள்ளுங்கேவலஞ்சகலக்கூர்  
வளந்தரிசகலந்தாமேயதீதம்போன்றதீதமன்றும்  
வளங்களுங்கண்டுநீங்கிமண்டொளிகொண்டிழம்பார், (கஉ௯)

அவத்தைகடலாந்தவன்றியையனுக்காக்கையாக்கிச்  
சிவத்தொழிலொவ்வெழுத்தாற்சிவலிங்கவடிவமாகிப்  
பவப்பெரும்பிணிரணிப்பார்பரவுயிர்தமக்குளாக்கி  
யவார்க்குளவுடலந்தாமேயாயினரொற்றியூரார். (கஉ௯)

அவருயிர்தமக்குல்லாக்கியாண்டவாண்டகையாரிற்  
பவவரிவாய்மணற்பரப்பிலொளவெளியிடத்திற்போந்து

கவலுஞ்ச்சிறார்கள் சூழக்கண்டவர் தன்மையாகிப்  
பவர்க்கையாடலோடும்பாடலும்பயிலவற்றார்.

(௩௩௮)

குறுமகாரணிக்குழாங்கள் குவிர்மணப்புளின்பாங்க  
ருறுதிமெய்த்தளர்த்துபின்னரொன்றும்வெண்காடர்தம்மை  
மறுநாம்புதைத்துத்தொக்கவப்புறம்பரந்தரிற்பார்  
மறுகுழிப்படுத்திபின்னுமன்னவர்விலகிற்பார்

(௩௩௯)

பன்முறையித்தன்மைத்தாம்படிபடி மணலிற்காட்டி  
முன்னியபட்டினத்துமுனைத்தவவடிவந்தானே  
சென்னெரியிலிங்கமாகிச்செழுமணறனின்முனைத்தார்  
புன்னெறிச்சிறார்களோடிப்புரத்துளார்க்குரைத்தாரன்றே.

(௩௪௦)

ஒற்றியூருநியுள்ளாரும்புரியுளாரும்  
பற்றியூர்த்தடைந்துகண்டார்பட்டினக்கடவுளாரை  
வெற்றியூர்மூன்றுஞ்செற்றவிமலோயிவராமென்றார்  
பெற்றியூர்திசயத்தின்பெருமையாருரைசெய்வாரே.

(௩௪௧)

மலர்மழைபொழிந்தவெங்கும்வானதுந்துயிமுழங்க  
நலமலிகளெங்களுகுழநாகநாட்டரம்பைமார்கள்  
பலநடம்பயிலப்பூவிற்பாவையாரடியார்பாட  
விலகியவிதழிமாலையீசனுக்கணிதாரன்றே.

(௩௪௨)

புகுவார்வார்த்தைநாத்தகவாப்புவனத்துள்ளுமந்தர்த்து  
மகிழும்நீதவருலகுள்ளுமணிரீர்வேலிரூலத்தூர்  
தருவோர்கேளர்விவர்பேறுந்தமக்குவருமோவெனக்களித்தார்  
நகையானீலப்புரமூன்றுமெரித்தார்பெருமைநவில்வார்பார்.

(௩௪௩)

திருவம்பலமேமுதலாயசிவத்தர்நன்கள்பணிந்தனவு  
மருவும்பொழுதுதிருவிசைப்பாவழுத்துத்திருமுமொற்றியூ  
ரருளின்றிறத்தாற்சிவலிங்கமானவாறும்பூம்புகார்  
விரவுங்குலத்தாரறிந்தோகை வெள்ளத்தழுந்தாமிடந்தெழுந்தார்.

( )

அழுவார்தொழுவார்சென்னியின்மேலங்கைவைத்தஞ்சலி முகிழ்ப்பார்  
வழுவாரமதுகுலத்தெய்வம்பவருமோகாணவினியென்பார்  
முழுவான்மதியிங்கெழுந்தருளப்பெறுமோவென்னமொழிகின்றார்[ரோ.  
பொழுதோடிவண்ணிட்டவ்விடம்போய்ப் பணிவோமென்பார்புண்ணிய  
சொன்னவண்ணங்களைகளொடுத்துழனியார்ப்பவப்பதியோ  
ரன்னபெரியோர்போனநெறியவனிதலமேற்பலர்படர்வா  
ரின்னவாற்றாலொற்றியூரிடத்திலடைந்தார்சிவபெருமான்  
மன்னப்பணிந்திச்சிவபெருமான்மனையும்பணியாறிற்கின்றார்

(௩௪௪)

தேபாற்றிதேபாற்றிநின்றிரண்டிப்பூமென்கமலபதம்போற்றி  
தேற்றமருவும்பரநாதச்சிலம்புதேபாற்றிநிலம்பயிலன்

தேர்வரியபுலியதளிஈம்ருங்குல்போற்றிகெருங்காவம்  
தோற்றுமுதாடம்தழுந்திச்சுழியும்போற்றியெழில்போற்றி. (ககூகூ)

புரி நூன்மார்பும்வெண்ணீறும்புயமீனார் தும்புடைபோற்றி  
வரியார்வம்வச்சிரம்வான்மழுபோடபயம்வலம்மேபோற்றி  
யரவார்பாசக்கயிறுமணியனவங்குசத்தோளிடம்போற்றி  
கரவாகிருக்குந்திருநீலகண்டம்போற்றியொளிபோற்றி (கச௦)

நடுவருணபாற்றென்றிக்குடக்கும்வடக்குக்கிழக்கிவற்றி  
 னடைவுபடி கம்பொன்கருமையாத்தம்பாலாடாகம்போற்றி  
 முடிவிலாதமுகங்கடொறுமுக்கைக் கமலபதம்போற்றி  
 சடையுமுடியும்பொன்னித்தாய்த்தொடையுத்தரிபோற்றி (கசக)

சிவமொன்றாய்ச்சதாசிவமைம்,தாசித்தெளிவுகூர்வோர்க்குப்  
பவமாற்றவருமகேசமெனப்பரவுமுருவத்தைத்,தாசி  
||வமாற்றியுமெய்க்கட்டவுருடன்கும்பொருளேயடிபோற்றி  
கவலாதெம்மைக்காக்,கவருங்கருணாநிதியேயடிபோற்றி. (கசுஉ)

என்றுபோற்றாபாபுசையியற்றிப்பணிகள் பலபுரிந்து  
மன்றல்கமழும்வூரில்வசித்தார்சிவலூரிவர்க்காக  
நன்றிபெருகுமிஞ்சியிசைநகரமதனிநிநிதமர்ந்தார்  
குன்றச்செல்வமிருமைக்கும்பெற்றார்சற்றுங்குறைவிலோ. (கசா.)

அருளுமில்லிக்மான்வன்பர்தங்காஊதேட்போர்க்  
கிருளமுஞ்செல்வமல்குமென் றுநன்னைல்களாண் னும்  
பெருமையுமறிவுமென் றும்பிறந்தகியகதியுமாகுந்  
திருமகள் கலைமகள்கைசேர்வதுந்தீர்நாண்மாடே. (கச்சு)

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் புராணம் முற்றிற்று.

துருச்சி நாமபலம்.







உ

கணபதி துணை.

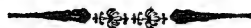
திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்றாங்கிருமுறையுள் திருவெண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

மு த ல ா வ து

கோயில்நான்மணிமாலஸ்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

வெண்பா.

பூமேலயனறியா மோலிப் புறத்ததே

நாமே புகழ்ந்தளவை நாட்டுவோம் - பாமேவு

மேத்து கந்தான் றில்லை யிடத்துகந்தா னம்பலத்தே

கூத்து கந்தான் கொற்றக் குடை.

(க)

(கலித்துறை.)

குடைகொண்டிவ் வையமெலரங் குளிர்வித்தெரிபொற்றிகிரிப்

படைகொண்டிகமெறும் பார்த்திவராவதிற் பைமபொற் கொன்றைத்

தொடைகொண்டவார்சடை யம்பலத்தானொண்டர்க் கேவல்செய்து

கடைகொண்டபிச்சைகொண் டென்டிங்குவாழ்தல் களிப்புடைத்தே. (உ

(கழிநெடிவ்விருத்தம்.)

களிவந்தமுதூறிக் கன்மனத்தை பெல்லாங் கசியும்படிசெய்துக

ண்டறிவாரில்லா, வெளிவந்தடியேன்மனம்புகுத்தென்றால் விரிசடை

யும்வெண்ணீறுஞ்செவ்வானமென்ன, வெளிவந்தபொன்னிறமுந்தொ

ன்னடமுங்காட்டி முடையானுயர்தில்லையம்பலமொன்றல்லா, வெளிவந்

தினிப்பிற்பாற்சென்றவர்க்குப்பொய்கொண் டுடைமிடைந்தபுன்மொ

ழியா விச்சையுளையோமே.

(ங)

(இணைக்குள்ளாசிரியப்பர்)

உரையின்வளையும்பொருளினளவு

மிருவகைப்பட்டவெல்லையுங்கடந்து

தம்மைமறந்துநின்னைநினைப்பவர்

செம்மைமனத்தினுங்கில்லைமன்றினுநட

மாடுமம்பலவாணநீடு

குன்றக்கோமான்றன்றிருப்பாவையை

நீலமேனிமாறிருத்தங்கையைத்

திருமணம்புணர்ந்தனான்றுபெருமநின்

ஈதவிழ்கொன்றைத்தாருமதயில்  
 வீரவெள்ளிடைக்கொடியும்போரிற்  
 றழங்குந்தமருகப் பறையுமுழங்கொலித்  
 தெய்வக்கங்கையாறும்பொய்தீர்  
 \* விலாயாக்கலியெனுமாணையுநிராநிரா  
 யாயிரம்வகுத்தமாயிருமருப்பின்  
 வெண்ணிறச்செங்கண்வேழமும்பண்ணியல்  
 வைதிகப்புரவியும்வானநாடு  
 மையறுகனகமேருமால்வரையுஞ்  
 செய்வயநில்லையாகியதொல்பெரும்  
 பதியுமென்  
 றொருபதியிரந்திருநெடுநாமமு  
 முரிமையிற்பாடித்திருமணப்பந்தரு  
 ளமரர்முன்புகுந்தறுகுசாத்திரின்  
 றமர்பெயரொழுதியவரிநெடும்புத்தகத்  
 தென்னையுமெழுதவேண்மிவனின்னரு  
 ளாணைவைப்பிற்காணொணுவனுவும்  
 வானுறலிமிர்ந்துகாட்டுங்  
 காரில்வானுளம்புங்கருடனாதலினே.

(௪)

(வெண்பா.)

ஆதரித்தமாலுமறிந்திலனென்றத்தறிந்தே  
 காதலித்தநாயேற்குங்காட்டுமே - போதகத்தோற்  
 கம்பலத்தானீணக கங்கணத்தான்மெய்யுலியு  
 ரம்பலத்தான்செம்பொனடி.

(௫)

(கலித்துறை.)

அடியொன்றுபாதலமேழிற்குமப்புறம்பட்டதன்பான்  
 முடியொன்றிவ்வண்டங்குளேல்லாங்கடந்ததுமுற்றும்வெள்ளைப்  
 பொடியொன்றுதோளெட்டுத்தக்கின்புறத்தனபூங்கரும்பின்  
 செடியொன்றுதில்லைச்சிற்றம்பலத்தான்மன்றிறுநடமெ.

(௬)

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

நடமாடியேமுலகுமுய்யக்கொண்ட நாயகநோநான்மறையேர்தங்  
 ளோடும், திடமாடமதிட்டில்லைக்கோயில்கொண்டசெல்வோயும்தருவை

\* கலியென்பதனை விசுவகுன்றிய முதனிலைத்தொழிற்பெயராக்கி  
 ப், பொய்தீர்விலாயாக்கலியென்பதனுக்குவேதம், என்றுபொருள்கொ  
 ள்க அதுவேயவனதானையாதலை “வேதந்தானேநமதர்ணைச்சத்தி வடி  
 வாய், என்னும்புராணக்கூற்றானுமுணர்க இதுனுக்குச் சத்தியமென  
 பொருள்கூறுவாருமுளர்.

தேராவிட்டி, ரிடமாடியிருந்தலுளும் விலக்காவிட்டா லென்போல்வார்க்  
குடனிற்கவியல்வதன்று, தடமாலேமுடிசாய்த்துப்பணிந்தவானோர்\* த  
ஞ்சண்டாயங்கருதீநஞ்சண்டோ, (௭)

(நேரிசையாசிரியப்பா)

நஞ்சுமிழ்பகுவாய்வெஞ்சினமாகணந்  
தன்முதன்முருக்கநென்முதம்நூழ்ந்த  
நீர்ச்சிறுபாம்புதன்வாய்க்கெதூர்வந்த  
தேரையைவவ்வியாங்கியான்முன்  
கருவிடைவந்தவொருநாட்தொட்கி  
மறவாமறலிமுறைபிறழ்பேழ்வா  
யாரிறழையன்னவெயிறறிடைக்கிடந்தாங்  
கருணனியின்நியொருவயிறோம்பற்குப்  
பலலுயிர்செகுத்துவல்லுதினருந்தி  
யயர்த்தனனிருநதும்போனும்பெயர்த்துநின்

கோயில்நான் மணிமாலே.

மெண்டோள்விசிக்கண்டோருருகத்  
தொல்லெயிலுதித்ததில்லைழ்தா  
ராடிமம்பலக்கூத்தனைப்  
பாடுதல்பரவுகல்பணிதலேவிலமே.

(௮)

(வெண்பா.)

இலவிதழ்வாய்விழ்வாரிகழ்வாரவர்தங்  
கலவிகடைக்கணித்துங்கானே - னிலுருமொளி  
யாடகஞ்சேரம்பலத்தேயாளுடையார்நினாநி  
நரடகங்கண்டன்பானநான்.

(௭)

(கலித்துறை.)

நானேபிறந்துபயன்படைத்தேனயனானனெங்  
கோனையெனத்திலையம்பலத்தேநின்றுகூத்துகந்த  
தேனேநிருவுள்ளமாகியென்றிமையெல்லாமறுத்துத்  
கானேபுகுந்தடியேன்மனத்தேவந்துசந்திக்கவே.

(௧௦)

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

சந்துபுனையவெனும்பிமலரணைதங்கவெருவியிலங்குலையொடு  
சங்குமுலகிறைந்தவயல்வர்தஞ்சொனலிபமெலிந்துகிளிபொடு  
பந்துகழல்கண்மறந்துதளிப்புரைபண்டைநிறமுமிழந்துகிறையொடு  
பண்புதவிரணங்கனவனொடு பண்புபிபருகவினைந்தவினையன  
ந்திழுழவுதங்கமலைபெறுநங்கைமகிழுவணிந்தவரவுக

ணஞ்சுபிழிய முரன்றுமுயலகனைந்துகரலவலைந்தபகிரதி  
யந்திமதியொடணிந்துதலைநகரம்பொண்ணியுமசங்கினடநவி  
லங்கணரசையடைந்துதொழுதிவளன்னு முதலெதிரின் றுவரையுமே

(நிலமண்டிலவாசிரியப்பர்.)

வரையொன்றுநிறுவியரவொன்றுபிணித்துக்  
கடறடவாகிடிலொடும்வாங்கித்  
திண்டோளாட்டதண்டாவமரர்க்  
க்மிர்தனாவளித்தமுதுபெருங்கடவுள்  
கடையுஞ்சென்ற காலத்துநெடுநில  
மாழிப்பரப்பிலாழ்வதுபொறாஅ  
தஞ்சேலென்றுசெஞ்சேலாகித்தன்  
றெய்வவுதரத்துச்சிறுசெலுப்புளாயிற்  
பெளவமேழேபட்டதுபெளவத்தோ  
டுலகுருழைத்தொருநாளாண்டது  
முலசமுன்னுமளந்துழியாங்கவ  
னீரடிநிரம்பிற்றுபிலவேதேரி  
னாராப்போர்க்கல்லதவன் குறைவின்றே  
யினையனாகியதனிமுதல்வானவன்  
கேழற்றிருவுருவாகியாழத்  
தடுக்கியவேமுமெடுத்தனனெடுத்தெடுத்  
துழிபூழிகிழுமக்களைந்துங்  
காண்பதற்கரியநின் கழலும்வேண்டுபு  
நிகிலலோகமுநெழுமைத்தொகுது  
மகிலசராசரமனைத்துமுதவிய  
பொன்னிறக்கடவுன்னமாகிக்  
காண்டிலாதநின்கதர்கெடுமுடியு  
மீங்கிவைகொண்டுநீங்காதுவிரும்பிச்  
சிறியபொதுவின் மறுவின்விளங்கி  
யேவருங்காணவாடுதியதுவெனக்  
கத்சயம்விளைக்குமன்றேயத்சயம்  
வினையாதுமொழிந்ததெந்தைவனையாது  
கல்லினும்வலிதநூல்விதிற்செல்லாது  
தான்கிறிதாயினுமுள்ளிடைநீரம்ப  
வான்பொயச்சமாயாவாசை  
மிடைந்தனகிடப்பவிடம்பெறலுமையி  
லைவர்கள்வரவல்லிதமுபுருந்து  
மண்மகன்றிகிரியிலெண்மடங்குசுற்ற  
வாடுபுகிடந்தபிடினெஞ்சத்து

தழைந்தனைபுருந்ததழைந்தநின்சடையுஞ்  
செய்யவாயுமையமர்கண்டமு  
நெற்றியிற்றிகழந்தவொற்றைநாட்டமு  
மெடுத்தபாதமுந்தடுத்தசெங்கையும்  
புள்ளியாடையுமொள்ளிதின்விளங்க  
நாட்கமாடுதிநன்பகடும்  
வேதநான்கும்விழுப்பெருமுனிவரு  
மர்திநின்றிறமாதலின்மொழிவது  
பெரியதிற்பெரியையென்றுமன்றே  
சிறியதிற்சிறியையென்றுமன்றே  
நிறைபொருண்மறைகணுன்குறின்னறைகழ  
விரண்டொடுமறிவினிலார்த்துவைத்த  
மறைபுவர்தில்லைமன்றுன்கிழவோனே.

(கஉ)

(வெண்பா)

கிழவருமாய்நோய்த்துப்புக்கீழ்ப்பட்டிக்காமத்  
றுழுவரும்பேரையோயுமாகண்டோ-மொழிதெரிய  
வாயினுலிப்போதேமன்றினடமாடு  
நாயனொன்றுரைப்போநாம்.

(கக)

(கலித்துறை.)

ராமத்தினுலென் றனாத்திருத்தேனறைமாமலர்சேர்  
ராமத்தினுலுன்சரண்பணியேன்சார்வதென்கொடுநான்  
ராமத்திலையொருமாணைத்தகரித்தொருமாணைவைத்தாய்  
சமத்தினுலுன்றிருத்தில்லைசேர்வதோர்செனெறியே.

(கச)

(கழிநெடில்விருத்தம்)

நெறிதருகுழலையறலென்பர்க ணிழலெழுமதியுதகலென்பர்க  
ணிவலினும்வெளிதுககை யென்பர்கணிறம்வருதலசமுலை யென்பர்க  
ராகிவதரிதிவிடையென்பர்க ளடியிணைகமலமலவொன்பர்க  
னவயவமினையமட மங்கையரழகியரமையும்வொன்செய  
வறிமழுவுடையகாணென்கிலர் மறலியைமுனியுமரனென்கிலர்  
மதிபொதிசுடலதரனென்கிலர் மலைமகண்மருவுபுயனென்கிலர்  
செறிபொழினிலவுதிலையென்கிலர் திருநடநவிலுமிறையென்கிலர்  
சிவகதியருளுமரசென்கிலர் சிலர்நரகுறுவரறிவின்றியே.

(கரு)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அறிவிலொழுக்கமும் பிறிதுபடுபொய்யுங்  
கடும்பிணித்தொகையு மிடும்பையிட்டமு  
மினையனபலசர்க்கேற்றிவினையெனுந்  
தொன்மீகாமனுய்ப்பவந்நிலை

கருவெனுநெடுங்கொருதுறைநீத்தத்துப்  
புலனெனுங்கோண்மீளலமந்துதொடரப்  
பிறப்பெனும் பெருங்கடலுறப்புருந்தலைக்குந்  
துயர்த்தினாயுவட்டிம்பெயர்ப்பிட மயர்த்துக்  
குடும்பமென்னுநெடுங்கல்வீழ்த்து  
நிறையெனுங்கூம்பு முரிந்துகுறையா  
வுணர்வெனுநெடும்பார்ய் கீழ்ப்புணரு  
மாயப்பெயர்ப்படுகாயச்சிறைக்கலங்  
கலங்குபுகவிழாழுன்னமலங்கள்  
மதியுடனணிந்தபொதியவிழ்சமுலத்துப்  
பையரவணிந்ததெய்வநாயக  
தொல்லெயிலுடுத்ததில்லைகாவல  
வம்பலர் தும்பையம்பலவாணரின்  
னருளெனுநலத்தார்பூட்டித்  
திருவடிநெடுங்கொசேர்த்துமா செய்யே.

(கன)

(வெண்பா.)

செய்யதிருமேனிச்சிற்றம்பலவருக்கென்  
றையல்வளைகொடுத்தல்சாலுமேயையன்றேர்  
சேயேவருமளவிற் சிந்தாதமாத்திரமே  
தாயேநமதுகையிற்சங்கு.

(கன)

(கலித்துறை.)

சங்கிடத்தானிடத் தான்றனதாகச்சமைந்தொருத்தி  
யங்கிடத்தாழில்லையம்பலக்கூத்தற்கவிர்சடைமேற்  
கொங்கிடத்தார்மலர்க்கொன்றையென்றபெங்கைநீயுமொரு  
பங்கிடத்தான்வல்லையேலில்லையேலுன்பசப்பொழியே.

(கஅ)

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

ஒழிந்ததெங்களுறவென்டொலோவெரியிலொன்னலார்கன்புமுன்  
னொர்நாள், விழுந்தெரிந்துதுகளாகவென்றிசெய்தவில்லிதிஸ்லைநகர்பே  
லியார், சுழந்தவுந்தியி லுழந்திமேகலை தொடக்கவின்றவர்கடக்கநொந்,  
தழிந்தசிந்தையினும் வந்ததாகிலுமொர் சிந்தையொழிவதல்லவே.)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அல்லல்வாழ்க்கை வல்லிதிற்செலுத்தற்குக்  
கைத்தேருழந்துகார்வருமென்று  
வித்துவிதைத்தும் விண்பார்த்திருந்துங்  
கிளையுடன்றவிரப்பொருளுடன்கொண்டு  
முனைமுதிர்பருவத்துப் பதியெனவழங்கியு  
மருளாவயவரம்பிடைநடந்து

மிருளுறுபெளவத் துத் திரங்கடாஅய்த்  
 துன்றுதிரைப்பரப்பிற்குன் றுவார்த்தியங்கியு  
 மாற்றல்வேந்தற்குச்சோற்றுக்கடன்பூவாடு  
 தாளுழந்தோடியும் வாளுழந்துண்டு  
 மறியாவொருவனைச்செறிவந்துதெருட்டியுன்  
 சொற்பலபுனைந்துக்கற்றனகழறியுன்  
 குடும்பப்பாசு கெடுந்தொடர்ப்பூட்டி  
 வையவரைந்திடத்தீர்ப்பெருய்திற்  
 பிறந்தாங்கிறந்து மிறந்தர்க்குபிறந்துங்  
 கணத்திடைத்தோன்றிக் கணத்திடைக்கரக்குங்  
 கொப்புட்செய்கையொப்பின் மின்போ  
 துலப்பில்லோனிக்கலத்துமயங்கியு  
 நெய்யெரிவளர்த்துப்பெய்முக்கிலபெயறருந்  
 தெய்வவேதியுந் தலைமூது  
 ராடகப்பொதுவினாடகநவிறுங்  
 கடவுட்கண்ணுதடைமுயன்மெடுத்த  
 பாதப்போதும்பாய்புலிப்பட்டு  
 மீதியாததசைத்தவெள்ளெயிற்றரவுஞ்  
 சேயுயரகலத் தாடிரங்குடமி  
 மணிகிடந் திமைக்குமொருபேராரமு  
 மருள்பொதிந்தலர்த்ததிருவாய்மலரு  
 நெற்றியிற்றிகழ்ந்தவொற்றைநாட்ட முன்  
 கங்கைவழங்குந்திங்கள்வேணியுன்  
 கண்ணிடைப்பொறித்து மனத்திடைமழுத்தியாங்  
 குண்மகிழ்ந்துணாக்கவுறுதவஞ்செய்தன  
 னன்முகன்பதத்தின் மேனிகழ்பதந்தா  
 னுறுதற்கரியதுமுண்டோ  
 பெறுதற்கரியதோர் பேறுபெற்றேற்கே.

(௨௦)

(வெண்பா.)

பெற்றோர்பிடிக்கப்பிழைத்துச்செவிலியர்கள்  
 சுற்றோடவோடித்தொழாரிற் கு—மொற்றைக்கைம்  
 மாமறுகச்சீறியசுற்றம்பலத்தான்மான்மேர்போங்  
 கோமறுகிற்பேதைக்குழாம்.

(௨௧)

(கலித்துறை.)

பேதையெங்கேயினித்தேறியுய்வாள்பிரமன்றனக்குத்  
 தாதைதன்றறாதையென்றேத்தும்பிரான்றன்புலிசைப்பிரான்

ஊ கோதைமந்தாமத்தன்கொன்றைகோடர்னின்றுகொண்கென்கொணி  
பூதையுங்காருந்துளியொழிக்கடியுலர்வியலை. (உஉ)

(கழிகெழல்விருத்தம்.)

உலவுசலதிவாழ்விடமமார்தொழவுனாவென  
கருமொருவழியினின்றுதி யொருவராழிள  
புலவுகமழ் ௦ கரோடிகையுடையபுனிதர்ஐசார்  
புலிசையலர்செய்போதனி பொழிலினிழவின்வாழ்வதோர்  
கலவமயிலனார்கருள்கரியகுழலினார்குயில்  
கருதுமொழியினார்கடைகெழயவழியினாத்  
ழிலவிழமுகியாரிடைகொடியின்வடிவினாள்வடி  
வெழுதுமருமைபாரொன திசயமுழுதுமாள்வோ. (உஉ)

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

ஆனெனப்புநிதின்வந்தடைந்திலமத்தநின்  
றாளினேவறலையினியற்றி  
வழிவழிவந்தமரபினமொழிவது  
ணைந்தெழுக்கவையெஞ்சிர்நுகையிறகிடத்தி  
நனவேபோலநாடொறுப்பழகிக்  
கனவினாவிற்றங் காதலேம்வினைகெடக்  
கேட்பதுவிற்பெருங்கீர்த்திமீட்பது  
நின்னெறியல்லாப் புன்னெறிபடந்த  
மறுநெஞ்சத்தை வளநாதுநிதியென  
வருத்துசெய்திடுவ துருத்திரசாதனங்  
காலையுநாலையுங்கால்பெயர்த்திடுவதுன்  
னையம்வலம்வருவதற்கேசால்பினிற்  
கைக்கொடுஞ்சிற்பு வதையநின்னது  
கோயிற்பல்பணி குறித்தேயோயா  
துருகிநின்னினைந்தருவிசேராக்  
கண்ணிற்காண்பதெவ் வுலகினுங்காண்பன்  
வெல்லா  
நீயேயாகிநின்றதோர்நிலையே  
நாயேன்  
றலையொடுசார்வதுன்சரண்வழியல்லா  
லலையகடல்பிறழினுமடாதேயதனும்  
பொய்த்தவவேடர்கைத்தகப்படுத்தற்கு

\* கோதையநதாமத்த கொன்றையென்பதாஉம்பாடடி.

௦ கரோடிகை-எ-து-தலைமலை.



வஞ்சச் செவ்வின் உர்வலையே டாக்கிச்  
சமப்பட்டுழிசைத்துத் தாங்கைமவயின்  
மீளிடமாக்களை வலியப்புகுத்து  
மர்னுவிரத்தகப்பித்தாழ்த்து  
வளைவுணர்வென்க்குவருமோ வுளர்தரு  
தரையுந்திரையு \* கொப்புறுகொட்பும்  
வனாயில்சீகர வாரியுக்குரைகடற்  
பெருத்துஞ்சிறுத்தும் பிறங்குவதோன்றி  
யெண்ணிலவாகியிருங்கடலடங்குந்  
தன்மைமேலால்ச்சராசரமனைத்து  
நின்னினைத்தோன்றி நின்னிடையடங்குநீ  
யொன்றினுந்தோன்றயொன்றினுமடங்காய்  
வானோர்க்கரியாய்மறைகளுக்கெட்டாய்  
நான்மறையாளர் நடுவுள்புக்கடங்கிச்  
செம்பொற்றில்லேமூதா  
ரம்பலததாடு மும்பாநாயகனே

(௨௪)

(வெண்பா.)

நாயனையவெண்ணைப்பொருட்படுத்திநன்களித்துத்  
தாயனையனையருளுந்தம்பிரான்— நாயனினா  
மென்றுழாய்மாலொடயன்றேடவியன்றில்லை  
மன்றுளையாமணி.

(௨௫)

(கலித்துறை.)

மணியாய்முகிழ்பருபத்திருமுகம்மேவர்பவம்மன்றுக்கெல்லா  
மணியாயருண்டமாமும்பிரானையடைந்துருகிப்  
பணியாய்புலன்வழிபோருஞ்சமேயினிப்பையப்பையப்  
பணியாய்க்கடவழிசாதியெல்லோரும்பிணமென்னவே.

(௨௬)

(கழிநெழில்விருத்தம்.)

என்னுமினிமடவரலாய்செய்குவ தினமாய்வன்குகண்மலர் நின்றுத்  
தென்னவெனமுால்பொழில்சூழ்தில்லையுளரனாத்திருமுடியணிதாமம்  
தன்னுலல்லதுதிராதென்னிடர்கையாதயிர்கருமுகிலேறி  
மின்னுநின்றதுதுளிவாடையுமவர விசாரின்றதுபேசாயே.

(௨௭)

(இணைக்குறளாகியப்பா.)

பேசுவாழிபேசுவாழி  
யாசையொடுமயங்கிமாசுறுமனமே  
பேசுவாழிபேசுவாழி

கண்டனமறையுமுண்டனமலமர்  
 பூசினமாசாம்புலநீர்த்தனயிரிபு  
 நிறைந்தனருறையு முயர்ந்தனபணியம்  
 பிறந்தனவிற்கும்பெரியனகிதுக்கு  
 மொன்றொன்றொருவழியில்லாவன்யுஞ்  
 செல்வமொபிறந்தோ தேசொகிதிகழந்தோர்  
 கல்வியிற்சிறந்தோர் கடுந்திறன்மிகுந்தோர்  
 கொடையிற்பொலிந்தோர் படையிற்பயின்றோர்  
 குலத்தினுயர்ந்தோர் கலத்தினின்வந்தோ  
 ரெனையொழிசுலத்தின நிறந்தோரனையவர்  
 பேருகின்றிலபாலுந்தேரி  
 னீயுமஃதறிதியன்றேமாயப்  
 பேய்த்தேர்போன்முடிப்பருமுறக்கத்துக்  
 கனவேபோன்முனவுபெயர்பெற்ற  
 மாயவாழ்க்கையமதித்துக்காயத்தைக்  
 கல்லிணுமவலிதாக் கருதிப்பொல்லாத்  
 தன்மையரிழிவுசார்ந்தனைநீயு  
 ான்மையிற்றிரிந்த புன்மையையாதவி  
 னமுக்குடைப்புலன்வழி யிழுக்கத்தினொழுகி  
 வலையாயத்தூண்டி னுள்ளினாயிழுக்கும்  
 பன்மீன்போலவு  
 மின்னுபுவிளக்கத்துவிட்டில்போலவு  
 மாசையாம்பரிசத் தியானோபோலவு  
 மோசையின்விளந்த புள்ளுப்போலவும்  
 விசியமறைத்தின் வண்டிபோலவு  
 முறுவதுணராச் செறுவழிச்சேந்தனை  
 நுண்னாநூற்றுத்தன்னகப்படுக்கு  
 மறியிலகிடத்து துந்துழிப்போல  
 வாசைச்சுகிலிப் பாசத்தொடர்பட்  
 டிடர்கெழிமனத்தினொ டியற்றுவதறியாது  
 குடர்கெழுசிறையறைக் குறங்குபுகித்திடத்தி .  
 கறவையினைந்த கன்றெனவிரங்கி  
 மறவாமனத்து மரசுறுமடியார்க்  
 கருணைரத்தளிக்குமற்புதக்கத்தனை  
 மறையவர்தில்லை மன்முளாடு  
 மிறைவனென்னிலை பெண்ணினைந்தனைமே

(வெண்பா)

நிலையார்மெலியார்நிறையழியார்வள்ளாய்  
புனைவார்க்குக்கொன்றைபொதுவே-வனைநீரு  
மெச்சியேகாணவியன்நிலையாநீருளென்  
பிச்சியேநாணப்பெறும்.

(௨௬)

(கலித்துறை.)

பெறுகின்றவெண்ணிலையாரும்பேறுறுமயானுமென்றே  
புறுகின்றதுன்பங்களாயிரகோடியுமாய்வொழிஞ்சென்  
றுகின்றநாள் களுமாகிச்சுடந்தவிடுக்கொல்லா  
மறுகின்றதில்லையாளுடையான்செம்பொனம்பலத்தே.

(௩௦)

(கழிநெழில்விருத்தம்.)

அம்பலவரங்கரைடைந்தவர்தமக்கே  
யன்புடையொன்னுமிதெனையையுரித்துக்  
கம்பலமுவந்தருளவீர்மதன்னவேவக்  
கண்டருளவீர்பெரியகாதலறியாதே  
வம்பலநிறைந்துவசைபேசுவொருமாதே  
வாடையுபிரமணிமாமையுமிழந்தென்  
கொம்பலமருந்ததமைகண்டுதகவின்றிக்  
கொன்றையருளீர்கொடியொன்றருளவீரே.

(௩௧)

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

அருளுவாழியருளுவாழி  
புரிசடைக்கடவுளருளுவாழி  
தோன்றுழித்தோன்றிலைபலக்கறங்கும்  
புற்புதச்செவ்வியின்மக்களியாக்கைக்கு  
நிலைப்பினுங்கடிதேயிளமைநீக்க  
மதனினுங்கடிதேமுப்பின்றொடர்ச்சி  
யதனினுங்கடிதேகதுமெனமரணம்  
நூலாணப்பருகியுடம்பைபலறிதாக்கி  
நாணப்பயின்றலகாக்கூற்ற  
மினையதன்மையதிதுவையிதனை  
யெனதெனக்கருதியிதற்கென்றுதொடங்கிச்  
செய்தனசிலவேசெய்வனசிலவே  
செய்யாநிற்பனசிலவேவற்றிடை  
கன்றென்பசிலவேதிதென்பசிலவே  
யெரன்றினும்படாதனசிலவேயென்றிவை  
கணத்தினுடனினுந்நுகளிப்பவழிகழும்பவழி

\* வாழ்நாள - வாணொலிமீ இயது.

(சுதித்துறை)

வாழ்வாகவுந்தங்கள்வைப்பாகவுழைத்தீயார்வணங்க  
வான்வாய்திருத்தல்லைம்பலத்தாயுன்னையன்றியொன்றைத்  
தாழ்வாரொறிவார்துணஞ்சையுண்டிலையாலினன்றே  
மான்வார்சிலையைன்றோடுதய்வமாகவணங்குவதே.

(௩௪)

(கழிநெழில்விருத்தம்.)

வணங்குமிடையீர்வறிதுவல்லிணையாண்மேன்

மாரசாமாரிபொழியப்பெறுமனத்தேதா

டுணங்கியிவடானுமெலியப்பெறுமிடர்க்கே

பூதையிரிதுவியுலவப்பெறுமடுத்தே

பிணங்கியரவோடுசடையாடநடமாடும்

பித்தொனவும்மிதயமித்தனையுமோரி

சணங்குவெறியாடுமறிபாடுமதுவீரு

மையலையுமல்லையுமல்லதறியீரோ.

(௩௫)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

சாவேரித்தார்வாழ்குசமுலத்துக்

குதிடொள்கங்கைமதியின்மீதசைய

வண்டியங்குவரைப்பினெண்டோட்செல்வ

வொருபாற்றோடுமொருபாற்குழையு

மிருபாற்பட்டமேனிரெந்தை

யொல்லொளிப்பழனத்தில்லைமுதூ

ராடகப்பொதுவினாடகநவிறு

மிமையாநாட்டத்தொருபெருங்கடவுள்

வான்வர்வணங்குந்தாதையானே

மதுமழைபொழியும்புதுமந்தாரத்துத்

தேனியங்கொருசிறைக்கானகத்தியற்றிய

டுதய்வமண்டபத்தைவகையமளிச்

சிங்கஞ்சுமப்பவேறிமங்கைய

ரிமையாநாட்டத்தமையானேரக்கத்

தம்மார்புபருகச்செம்மாந்திருக்கு

மானுச்செல்வத்துவானேரின்ப

மதுவேயெய்தினுமெய்துககதுமெனத்

தெதுசொலாளருசினந்திருநி

யெற்றியுமீர்த்துநூற்றங்கொளீது

ர்த்துமீப்பாழ்ந்துமெற்றபுகுடைந்தம்

த்திருநிறைத்துமதநாய்க்கீந்துஞ்

ரம்பெய்துந் திரீர்வாங்கியும்

புழுக்குடைப் பூவத் தழுக்கியல்சேற்றப்  
பன்னெடுங்கால மழித்துவிண்ணு  
வரையிறண்டத்து மாறுக்கூழ்த்துயர்  
நிரையஞ்சேரினுஞ் சேர்கவுரையிடை  
பேனோரென்னையானுதுவிரும்பி  
நல்லனெனினு மெனகவவலோ  
யல்லனெனினு மென்கநிலலா  
திருவொடுதிளைத்துப் பெருவளஞ்சிதையா  
தினபத்தழநதினு மழுநதுகவல்லாத்  
துன்பந்துதையினுந் துதைக முன்பி  
வினமையொடுபுகுகு சூழ்முபபுக்குறுகா  
தென்றுமிருக்கினு மிருக்கவன்றி  
யின்றேயிறக்கினு மிறக்கவொன்றினும்  
வேண்டலுமிலனே வெறுததலுமிலனே  
யாண்டகைகருரிசினின் னடியொருங்குமுமித்  
தெய்வக்கூத்துவின் செய்யபாதமும்  
மடையவுமணுகவும்பெற்ற  
கிடையாச்செலவங் கிடைத்தலானே.

(கூக)

(வெண்பா.)

ஆனேபேபோந்தாலழிவுண்டேயன்புடைய  
நானேதான்வாழநதினுநன்றன்றே—வாடேயுஞ்  
வாமான்பொழிற்றல்லைமன்றைய்பொலிவித்த  
கோமானையிததெருவேகொண்டி.

(கூஎ)

(கலித்துறை.)

கொண்டல்வண்ணத்தவனான முகனிரதிரன்கோமருடத்  
தண்டர்மிண்டிததொழும்மபலக்கூத்தனுக்கன்புசெயயா  
மிண்டர்மிண்டித்திரிவாரொனக்கென்னிரிநானவன்றன்  
ஞெண்டர்தொண்டர்க்குத்தொழும்பாய்த்திரியத்தொடங்கினனே(கூஅ)  
(குறிநெடுமலிநுத்தம்.)

தொடரநரைத்தங்கமுன்புளவாயின  
தொழிலகண்மறுத்தொன்றுமொன்றியிடாதொரு  
சுனிவுதலைக்கொண்டுபுண்புலவாரிக  
கிளையொழுக்கக்கண்டிசுந்தனையொய்வொடு  
நடைகெடமுற்றெண்ணப்பெண்டிர்வெருவொரு  
நடலைநமக்கென்று வந்தனபேசிட  
நலியிரு மற்கஞ்சியுண்டிவெருவொரு



நாகபுடற்கன்புகொண்டேனேனினி  
மிடலொடியப்பலாடி லங்கைய்கோடுரு  
விரலினமுக்குண்டுபண்பலாடிய  
விரகுசெவிக்கொண்டுமுன்புளதாடிய  
வெகுளிதவிர்த்தன்றுபொன்றியிடாவகை  
திடமருளவைக்குஞ்செழுஞ்சுடருறிய  
தெளியமுதத்தின் கொழுஞ்சுவைநீடிய  
திலைநகரிற்செம்பொனமபலமேவிய  
சிவனேயினேகருந்தவஞ்சதுராவதே.

(உசு)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

சதுரகன் றந்தைக்குக்கதிராவிடுகடவு  
ளாழிகொடுத்தேபரருள்போற்றி  
முயற்சியொடுபணிந்த வியக்கர்கோனுக்கு  
மாந்திரிசொடுமாணப்பெருவளத்  
தளகையொன்றுதளர்வின்நிறுவிய  
செல்லங்கொடுத்தசெல்லம் போற்றி  
தாணிழலடைந்தமாணிக்காக  
நாண்முறைபிறழாது கோண்முறைவலித்துப்  
பதைத்துவருளசுழ்மைப்படி மிசைத்தெறிகக  
வுதைத்துயிரளித்தவுதவிபோற்றி  
குலைகுலைகுலைந்தலையாத் தேவர்  
படுபேரவளமிடையின்றிவிலக்கிக்  
கடல்விட்டமருந்தினகருணைபோற்றி  
தவிராச்சிற்றத்தவுணர்முனையி  
லொல்லனல்கொளுவியொருநொடிபொடிபட  
விவ்லொன்றுவளைத்தவிரமபோற்றி  
பூமன்கரும்பொடுபொடிபடநிவத்துக்  
காமனைப்பார்த்த கண்ணுதலபோற்றி  
தெய்வயாளிகைமுயன்று கழித்தென்க்  
கரியொன்றுரித்த பெருவிறல்போற்றி  
பண்டுபெரும்பார்ப்பார்த்தனுக்காகக்  
கொண்டேடந்தகோலம்போற்றி  
விரற்பதமொன்றில் வெள்ளிமலையெடுத்த  
வரக்கனெகரித்தவாண்மைபோற்றி  
விஷங்கல்விண்டுவிழுந்தென்முன்னுட்  
சலந்தரற்றடிந்த தண்டம்போற்றி  
தாஸ்தையெயறிந்தவேதியச்சிறுவற்குப்

புரிகலங்கொடுத்திருவுளம்போற்றி  
 கின்முதல்வழிபடத்தன்மகற்றடிந்த  
 தொண்டர்மனையிலுண்டல்போற்றி  
 வெண்ணெயுண்ணுவெண்ணுபுவந்து  
 நந்தாவினக்கை நுந்துபுபெயர்த்த  
 தாவுபுல்லெலிக்குமுவுலகாள  
 நொய்தினிலளித்தகைவளம்போற்றி  
 பொங்குளையுழல்வாய்ப்புகைவிழியொருதனிச்  
 சிங்கங்கொன்றசேவகம்போற்றி  
 வரிமிடற்றெறுழ்வலிமணியுகுபருவா  
 யுரகம்பூண்டவொப்பனேபோற்றி  
 கங்கையுங்கடுக்கையுங் கலந்துழியொருபாற்  
 றிற்கள்சூடியசெஞ்சடைபோற்றி .

கடவுளிருவாடியுமுடியுங்  
 காண்டல்வேண்டக்கனற்பிழம்பாகி  
 நீண்டுநின்ற நீளம்போற்றி  
 யாலம்பில்சூரின் சூலம்போற்றி  
 கூறுதற்கரியநின்னேறுபோற்றி  
 யேகவெற்பன்மகிழுமகட்கிடப்  
 பாகங்கொடுத்தபண்புபோற்றி  
 தில்லைமாநகர்போற்றிதில்லையுட்  
 செம்பொனம்பலம்போற்றியம்பலத்  
 தாடுநாடகம்போற்றியென்றாங்  
 கென்றும்போற்றினுமென்றனக்கிறைவ  
 வாற்றலில்லையாயினும்  
 போற்றிபோற்றிநின்பொலன்னுவடிக்கே

{ ௪௦ }

திருச்சிற்றம்பலம்.

கோயில் நான்மணிமாலைமுற்றிற்று.





உ.  
கணபதி துணை.

ப தி னெ ன் று ண் னிரு மு றை யு ள்  
திருவெண்காடொன்னும்  
பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த  
இரண்டாவது  
திருவிடைமருதூர்

மு ம் ம ணி க் கோ வை

(\*)

திருச்சிற்றம்பலம்.

இணைகருறளாசிரியப்பா.

தெய்வத் தாமரைச் செவ்விதின் மலர்ந்து  
வாடாப் புதுமலர்த் தோடெனச் சிவந்து  
சிலம்புங் கழலு மலம்பப் புனைநது  
கூற்றி னுற்றன் மாற்றிப் போற்றாது  
வலம்புரி நெடுமா லேனமாய் நிலம்புக்  
காற்றலி னகழத் தோற்றாது நிமிர்ந்து  
பத்தியடியவர் பச்சிலை யிடினு  
முத்திகொடுத்து முன்னின் றருளித்  
திகழ்ந்துள தொருபாற் றிருவடி யகஞ்சேந்து  
மறுவில் கற்பகத் துறுதளிர் வாங்கி  
நெய்யிற் றேய்த்த செவ்வித் தாகி  
நாபுரங் கிடப்பினு நொந்து தேவர்  
மடவரன் மகளிர்ஔ்வணக்குபு வீழ்த்த  
சின்னப் பன்மலர் தீண்டிடச் சிவந்து  
பஞ்சியு ம்னிச்சமு மெஞ்ச வெஞ்சரத்  
திருவொடும் பொலியு மொருபாற் றிருவடி  
நீலப் புள்ளி வாளுகிர் வேங்கைத்  
தோலின் ஈலிங்க மேல்விரித் தசைத்து  
நச்செயிற் றவரக் கச்சையாப் புறுத்துப்  
பொலிந்துள தொருபாற் றிருவிடை யிளங்கொளி  
யாத்த வாடை விரித்து மீதமீஇ  
யிரங்குமணி மேகலை யொருங்குடன் சாத்திய  
ய நங்கிற்றுகு மொருபாற் றிருவிடை

செங்க னாவும் பைங்க னுமையுங்  
 கேழற கோடும் வீழ்தீர ளக்கு  
 துடங்கு தூலு மிடங் கொண்டு புனைந்து  
 தவள நீ மணிந்ததோர் பளவெற் பென்ன  
 வெளியுடன் நிகழு மொரு பாலாகம்  
 வாரும் வடமு மேர்பெறப் புனைந்து  
 செஞ்சார் தணிந்து குங்கும மெழுநிப்  
 பொற்ற மரையின் முற்ற முகிழென  
 வலகேழீன்று நிலையிற் றளரா  
 முலையுடன் பொலியு மொருபா லாக  
 மயில்வா யரவம் வாய்வயி னணினது  
 மூவிலை வேலும் பூவாய் மழுவுந்  
 தமருகப் பறையு மமர்தரத் தாய்கிச்  
 சிறந்துள தொருபாற் றிருக்கரஞ் செ றிந்த  
 ரூடகம் விளங்கிய வாடகக் கழங்குட  
 னெம்மென் பற்று மம்மென் கிள்ளையுந்  
 தரித்தே திகழு மொருபாற் றிருக்கர  
 பிரவியு மெரியும் விரவிய வெமமையி  
 நொருபால் விளங்குந் திருநெடு நாட்ட  
 நவ்வி மானின் செவவித் தாகிப்  
 பாலிற் கிடந்த நீலம் போன்று  
 குண்டு நீர்க் குவளையிற் குளிர்ந்து நிறம்பயின்  
 றெம்மனோர்க் கடுத்த மம்மர்க்கிரங்கி  
 யுலகேழ் புரக்கு மொருபா னாட்ட  
 கொச்சிப் பூவும் பச்சை மத்தமுங்  
 கொன்றைப் போது மென்றுணர்த் தும்பையுங்  
 கங்கை யாறும் பைங்கட் டலையு  
 மரவு மதியமும் விரவித் தொடுத்துச்  
 சூடா மாலை சூடிப் பீடுகெழு  
 நெருப்பிற் றிரித்தனைய வருக்கினர் சடிமொடு  
 நாண்முகக் கரந்த பானிற வண்ணங்  
 காண வண்ணங் கருத்தையுங் கடந்து  
 சேணிகந் துளதே யொருபாற் றிருமுடி  
 டிபணிய  
 கடவுட் கற்பின் மடவரன் மகளிர்  
 கற்பக வனத்துப் பொழி வுங்கித்

கைவைத்துப் புனைந்த தெய்வ மாலை  
 நீலக் குழன்மிசை வளைஇ மேனிவந்து  
 வண்டுந் தேனுங் கிண்டுபு தீனைப்பத்  
 திருவுடன் பொலியு மொருபாற் றிருமுடி  
 ழினை யவண்ணத்து நினைவருங் காட்சி  
 பிருவயி னுருவு மொரு வயிற் றுகி  
 வலப்பா னாட்ட மிடப்பா னோக்க  
 வானுதல்பாக நானுதல் செய்ய  
 வலப்பாற் றிருக்கர மிடப்பால் வனமுலை  
 தைவந்து வருட மெய்ம்மயிர் பொடித்தாங்  
 குலக மேமும் பன்முறை யீன்று  
 மருதிடங் கொண்ட வொருதனிக் கடவுளின்  
 றிருவடி பரவுதம் யாமெடுநெரு  
 ளிறந்தும் பிறந்து மிளைத்தன மறந்துஞ்  
 சிறைக்கருப் பாடியஞ் சேரா  
 மறித்தும் புகாஅ வாழ்வுபெறம் பொருட்டே (௧)  
 நேரிசைவென்பா.

பொருளுங் குலனும் புகழும் திறனு  
 மருளு மறிவு மனைத்து-மொருவர்  
 கருதாவென் பார்க்குங் கறையிடம்முய்தொல்லை  
 மருதாவென் பார்க்கு வரும். (௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

கூருந்தே னிறந்தும் பிறந்து மயக்கும் புலன் வழிபோய்ப்  
 பொருந்தேனாகிற் புகுகின்றி லேன்புகழ் மாமருதிற்  
 பெருந்தேன் முகந்துகொண் டெண்டு பிறிதொன்றி லாசையின்றி  
 பிருந்தே னினிச்சென் றிரவே நெருவரை யாதொன்றுமே. (௩)

நேரிசையாசிரியப்பா.

ஒன்றினோ டொன்று சென்றுமுகி மடவி  
 யாடுகொடு துடங்கும் பிடுகெழு மாளிகை  
 தெய்வக் கம்மியர் கைம்முயன்று வகுத்த  
 வோவதாற் செம்மைப் பூவியல் வீதி  
 குயிலென மொழிபுமுயினியற் சாயன்  
 மான்மாற விழிக்கு மாணர் செல்வத்  
 திடைமரு திடங்கெரண் டிருந்த வெஃதை  
 சுடர்மழு வலங்கொண் டிருந்த தோன்றற்  
 ளாணைத் தொட்டாய் பூண புராண

காரண னறிவாக் காரணக் கடவுள்  
 சோதிச் சுடரொளி யாதித் தனிப்பொரு  
 ளேக நாயக யோக நாயக  
 யானென் றுணர்த்துவ துளதே யான்முன்  
 னனந்தலை யுலகத் தனந்த யோனியிற்  
 பிறந்துழிப் பிறவாது கறங்கெனச் சுழன்றுழீஇத்  
 தோற்றும் பொழுதினிற்றுத் துன்பத்  
 தியாயுறு துயரமு மியானுறு துயரமு  
 மிறக்கும் பொழுதி னறப்பெருந் துன்பமு  
 நீயல தநிகுநர் யாரோ யதனா  
 லியா னினிப் பிறத்த லாற்றே னஃதான்  
 றற்பவந் துடைத்த னிற்பிடித் தல்லது  
 ிறிதொரு நெறியி னில்லையந் நெறிக்கு  
 வேண்டலும் வெறுத்தலு மாண்டொன்றிற் பட்டா  
 வுள்ளமொன் றுடைமை வேண்டு மஃதன்றி  
 யைம்புல னேவ லாணைவழி ரின்று  
 தானல தொன்றைத் தானென ிரினையு  
 மிதுவென துள்ள மாதலினிதுகொடி  
 ரின்னை நினைப்ப தெங்கன முன்னங்  
 கற்புனை யாகக் கடனீர் நீர்தின  
 நெற்பிற ருளரோ விறைவ கற்பங்  
 கடத்தல் யான்பெறவும் வேண்டும் கடத்தற்கு  
 நினைத்தல் யான்பெறவும் வேண்டுநினைத்தற்கு  
 நெஞ்சுநெறி நிற்கவும் வேண்டு நஞ்சுபொதி  
 யுறையெயிற் றாகம் பூண்ட  
 கறைகெழு மிடற்றெங் கண்ணுதலோயே.

நேரிசைவெண்பா.

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

வாழ்ந்தன மென்று தாழ்ந்தவர்க் குதவாது  
தன்னுயிர்க் கிரங்கி மன்னுயிர்க்கிரங்கா  
துண்டிப் பொருட்டார் கண்டன வெஃகி  
யலியடு நர்க்குச் சுவைபல பகர்ந்தே  
யாரா வுண்டி யயின்றன ராகித்  
தூராக் குழியைத் தூர்த்துப் பாரா  
விழுப்பமுங் குலனு மொழுக்கமுங் கவ்வியுந்  
தன்னிற் சிறந்த நன்மு தாளனாக்  
கூஉய்யமுன் னின்றுதன் னேவல் கேட்குஞ்  
சிறுஅர்த் தொகுதியி னுறுஅப் பேசியும்  
பொய்யொடுபுன்மைதன் புல்லர்க்குப் புகன்று  
மெய்யு மாணமு மேன்மையு மொரீஇத்  
தன்னைத் தேறி முன்னைபோர் கொடுத்த  
஁க் கிழத்தி யாகிய வந்நிலைச்

அந் தகைய ளாயினு

ல் செல்லாது காவலொடு

ளாருத்தி யுண்டிவேட்டிருப்ப

கண்ணெய்போ லத்தள்ளாது

ளவைக்குப் போகம்விற் றுண்ணு

ந்தைய ராகந் தேர்ப்ந்து

லாது வேற்றோர் மனைவயிற்

தையர் பொற்பு நனி கேட்டுப்

து துழைவழி நோக்கியு

மாந்தர் தம்

க்த வெவ்வேறு காட்சியி

ரான முகமலர்ந்

க ளென் னி

பாடிப்புடன் வெருவப் பருவய் வாளைகள்  
 டேய்த் தொழில் புரியும் பொருகா விரியு  
 ம்ருதமுஞ் சூழ்ந்த மருதவாண  
 சுருதியுந் தொடராச் சுருதிராயக  
 பத்தருக் கெய்ப்பினில் வைப்பென வுகவு  
 முத்திக் தாள மூவா முதலவ நின்  
 நிருவடி பிடித்து வெருவாலவிட்டு  
 மக்களு மனைவியு மொக்கலுங் திருவும்  
 பொருளென நினைவாதுன் னொளினோந்  
 திந்திரச் செல்வமு ரெட்டிச் சித்தியும்  
 வந்துழி வநதுழி மறுபு ன ரொதுயி  
 சின்னச் சீனா துன்னப் கோவண  
 மறுதற் கீளோடு பெறுவது புனைந்து  
 சிதவ லோடொன் றுகவுழி யெய்த்தான  
 கிடிலோ ருளரென னிலையின றயின்று  
 படுதரைப் பாயலிற பள்ளமேவீ  
 யோவாத் தகவெனு மரிவையைத் தழீஇ  
 மகவெனப் பல்லுயி ரனைத்தையு மொககப்  
 பார்க்குநின்  
 செல்வக் கடவுட் டொண்டர் வாழவும்  
 பற்றிப் பார்க்கி னுற்றநா யேற்குக்  
 குளப்படி நீரு மளப்பருந் தன்மைப்  
 பிரளயச் சலதியு மிருவகைப்பொருளு  
 மொப்பினு மொவ்வாத் துப்பிற் றுதவி  
 னின்னி ரடியார் தஞ்சி ரடியார்க்  
 கடிமை பூண்டு நெடுநாட் பழகி  
 முடலை யாக்கைபொடி புடைபட் டொழுதியவர்  
 காற்றலை யேவலென் னுய்த்தலை யேற்றுக்  
 கண்டது கரணி னல்லதொன்  
 றுண்டோ மற்றெனக் குள்ளது பிறிதே.

நேரிசைவெண்பா.

பிறித்தே னாகம் பிறவாத வண்ண  
 மறித்தே னனங்கவே ளம்பிற்—செறிந்த  
 பொருதவட்டிற் பிழைத்துப் பேரந்தேன் புராணன்  
 மருதவட்டிற் தன்னுள்ளே வந்து.

DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY  
 K. 4 HA: AHOPADHYAYA

(௭)

(௮)

கட்டளைக்கவித்துறை.

வந்திக்கண்டாயடி வாராக்கண்டான்மற வாதுநெஞ்சே  
சிந்திக்கண்டாயரன் செம்பொற் கழறிரு மாமருதைச்  
சந்திக்கண்டாயில்லை யாயினமன்றமர் தாங்கொடுபோ  
யுந்திக்கண்டாய்நிரை யத்துன்னை வீழ்த்தி யுழக்குவரோ.

(௯)

இணைக்குறளாசிரியப்பா

உழப்பின் வாரா வறுதிக னுளகோ  
கழப்பின் வாராக் கையறவுளவோ  
அதனுல  
நெஞ்சப் புனத்து வஞ்சக்கட்டையை  
வேரற வகழ்ந்து போக்கித் தூர்வைசெய்  
தன்பென் பாத்நு கோலி முன்புற  
மெய்யெனு மெருவை விரித்தாங் கையகில்  
பத்தித் தலிவித் திட்டு நித்தலு  
மார்வத் தெண்ணீர் பாய்ச்சினேர் நின்று  
தடுக்குநர்க் கடங்கா தடுக்கண் செய்யும்  
பட்டியஞ்சினுக் கஞ்சியுட்சென்று  
சாந்த வேலி கோலி வாய்ந்தபின்  
ஞானப் பெருமுனை நந்தாது முளைத்துக்  
கருணை யிளநதளிர் காட்ட வருகாக்  
காமக் குரோதக் களையறக் களைந்து  
சேமப் படுத்துழிச் செம்மையி னேங்கி  
மெய்ம்மயிர் புளக முகிழ்த்திட்டம்மெனக்  
கண்ணை ரும்பிக் கடிமலர் மலர்ந்து  
புண்ணிய  
வஞ்செழுத் தருங்காய் தோன்றி நஞ்சுபொதி  
காள கண்டமுங் கண்ணொருமுன்றுந்  
தோளிநு நான்குஞ் சுடர்முக மைந்தும்  
பவனநிறம் பெற்றுத் தவளநீறுபூசி  
யறுசுவை யதனினு முறுசுவை யுடைத்தாய்க்  
காணினுங் கேட்பினுங் கருதினுங் களித ருஞ்  
சேணுயர் மருத மாணிக்கத்தீக்கனி  
பையப் பையப் பழுத்துக்கைவா  
வெம்மனோர்க ளினிதினி தருந்திச்  
செம்மாந் திருப்பச் சிலரிதின் வாராது  
மனமெனும் புனத்தை வறும் பாழாக்கிச்  
காமக்கோழைத் தீமைசெய்

ஹைம்புலவேட் ஶாறலைத்தொழுக  
வின்பப் பேய்த்தே ரொட்டா தேர்டக்  
கல்லா வுணர்வெனும் புல்லா யலமா  
விச்சைவித் துதிர்த்துழியானெனப் பெயரிய  
கச்ச மாமா நனிமிக முளைத்துப்  
பொய்யென் கவடுகள் போக்கிச் செய்யும்  
புலப் பஹழை பாப்பிப் பூவெனக்  
கொடுமை யரும்பிக் கடுமை மலர்ந்து  
துன்பப் பஸ்காய் தூக்கிப் பின்பு  
மாணம் பழுத்து நாகிடை வீழ் து  
தமக்கும் பிறர்க்கு முதவா  
திமைப்பிற் கழியு மியற்கையோ ருடைத்தே.

(௧௦)

(நேரிசைவெண்பா.)

உடைமணியி ளேசைக் கொதுங்கி யாவும்  
படமொடுங்கப் பையவே சென்றங்—கிடைமருத்  
ரையம் புகுவ தணியிழையார் மேலனங்கன்  
கையம் புக வேண்டிக் காண்.

(௧௧)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

காணீர் கத்யொன்றுங் கல்லீரொழுத்தஞ்சும் வல்லவண்ணம்  
பேணீர் திருப்பணி பேசீரவன்புக ழாசைப்பட்டுப்  
பூணீ ருருத்திர சாதனநீறெங்கும் பூசுகிலீர்  
வீணீ ரொளிதோ மருதப்பிரான்கழன் மேவுதற்கே.

(௧௨)

(ஆணைக்குறளாகிரியப்பா.)

மேவிய புன்மயீர்த் தொகையோ வம்மயிர்  
பாவிய தோலின் பரப்போ தோலிடைப்  
புகவிட்டுப் பொதிந்த புண்ணை புண்ணிடை  
பூறு முதிரப் புனலோ கூறுசெய்  
திடையிடை நிற்கு மெலும்போ வெலும்பிடை  
முடைகெழு முளை விழுதோ வழுவழுத்  
துள்ளிடை யொழுதும் வழும்போ மெள்ளநின்  
தூரும் புழுவினொழுதுகோ நீரிடை  
வைத்த மலத்தின் குவையோ வைத்துக்  
கட்டிய நரம்பின் கன்றோ வுடம்பிற்குட்  
பிரி யாதொறுக்கும் பிணியோ \* தெரியா  
தின்ன தியானென் றறியே னெண்ணை  
யெங்குந் தேடினன் யாதினுங் கண்ணென்

\* தெரிதரலெனவும்பாடம்.



முன்னம்

வரைத்தனி வில்லாற் புரத்தையழ வூட்டிக்  
கண் படை யாகக் காமனை யொருநா  
ணுண்பொடி யாக நோக்கியன் டத்து  
நியா வமார் னியவங் தெழுநத  
நீவாய் நஞ்சைத் திருவழு தாக்கி  
யிருவர் தேடி வெருவா ரிமிர்ந்து  
காலனுக் காகக் காலனைக் காய்ந்து

தன சரள சண்பக வகுள

தன வனத்திடை ஞாயிறு வழங்கா  
நவமணி முகிழ்த்த புதுவெயி லெறிப்ப  
வெண்ணருங் கோடி யிருடிகணங் கட்டுப்  
புண்ணியம் புரக்கும் பொன்னிசூழ்ந்த  
திருவிடை மருத பொருவிடைப் பாக  
மங்கை பங்கு கங்கைநா யகரின்  
மெய்வத் திருவருள் கைவந்து கிடைத்தலின்  
மாயப் படலங் கீறித்தூய  
ஞான நாட்டம் பெற்றனன் பெற்றபின்  
னிற்பெருந் தன்மையுங் கண்டேன் காண்டலு  
மென்னையுங் கண்டேன் பிறரையுங் கண்டே  
னின்னிலை யனைத்தினுங் கண்டே னென்னை  
நின்னைக் காணு மாந்தர்  
தன்னையுங் காணாத் தன்மை யேர்ரோ.

(கரு)

(நேரிசைவென்பா-)

ஓராதே யஞ்செழுத்து முன்னுதே பச்சிலையு  
நேராதே நீரு நிரப்பாதே—யாராயோ  
வெண்ணுவா ருள்ளத் திடைமருதர் பொற்பாத  
நண்ணுவா மென்னு மதுநாம்.

(கசு)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

நாமே யிடையுள்ள வாறறிவாயினி நாங்களசொல்ல  
லாமே மருதன் மருநுனத்தன்ன மன்னவரைப்  
பூமேலணிந்து பிழைக்கச்செய் தாரொரு பொட்டுமிட்டார்  
தாமே தளர்பவ ணைப்பாசமேற்றுத றக்கதன்றே.

(ககூ)

(நேரிசையாசியப்பா.)

அன்றினர்புரங்க ளழலிடை யவியக்  
குன்றுவளைத் தெய்த குன்றுக் கொற்றத்து  
துன்பொடி யணிந்த வெண்டோட் செல்வ  
கயிலைநடந் தனைய வுயர்நிலை நோன்றும்.

பிறைசெறித் தன்ன விருகோட் டொருநிமிற்  
பாணிற் செங்கண் மால்விடைய் பாக  
சிமையச் செங்கோட்டிமயச் செல்வன்  
மணியெனப் பெற்ற வணியிய லன்னம்  
வெள்ளைச் சிறுககைக் கிள்ளைப் பிள்ளை  
குயிலெனப் பேசு மயிலினம் பேடை  
கதிரொளி நீலங் கமலத்து மலர்ந்தன  
மதாரி நெடுங்கண் மானின் கன்று  
வருமுலை தாங்குந் திருமார்பு வல்லி  
வையமேழம வன்முறை யீன்ற  
வைய திருவயிற் மம்மை பிராட்டி  
மறப்பருளு செய்கை யறப்பெருஞ் செலவி  
யெமையா னுடைய வுமையா ணங்கை  
கடவுட் கற்பின் மடவரல் கொழுந்  
பவள மாலவரைப் பனைக்கைபோன் றனைய  
தையுசெவி யெண்டேர்ட் டலைவன் றந்தை  
பூவலர் குருமிக் கேவலம் பதாகை  
மலைதுளை படுத்த கொலைகெழு கூர்வே  
மமர்த் தாங்குங் குமரன் றுதை  
பொருதிடங் கொண்டபொன்னிபுரக்கு  
மருதிடங் கொண்டமருதவாண  
நினனது குற்ற முளதோ நின்னினைந்  
தெண்ணருங் கோடி யிடர்ப்பகை களைந்து  
கண்ணுறு சீற்றத்துக் காலனை வகையா  
திறப்பையும் பிறப்பையு மிகழ்ந்து நிற்ப்பொடி  
தேவ ராவின் கண்மெனத் திரியாப்  
பாவி டமதே பாவம் யாதெனின்  
முறியர்ப் பெறுக்கன முப்பழங் கலந்த  
வருசுவை யடிசி லட்டினி திருப்பப்  
புளியா தொருவன் பசியால் வருந்துத  
லயினியின் குற்ற மன்று வெயிலின்வைத்  
தாற்றிய தெண்ணீர் நாரற்றமிட் டிருப்ப  
மடாஅ வொருவன் விடாஅ வேட்கை  
தெண்ணீர்க் குற்ற மன்று கண்ணகன்று  
தேன்றுளி சிதறிப் பூந்துணர் துறுழி  
வாலுக்க் கிடந்த சோலை கிடப்ப  
வெள்ளியை வெயிலிற் புள்ளிவெயர் பொடிப்ப  
வடிபெயர்த் திடுவா னொருவ  
கெட்டிது வருந்துத னிழற்றிங் கன்றே

RECEIVED  
THAYER LIBRARY  
MADRAS-600

(நேரிசைவெண்பா.)

அன்றென்று மாமென் மாறுசம யுங்க  
ளொன்றொன்றொடொவ்வா துரைத்தாலு—மென்று  
மொருதனையே நோக்குவா ருள்ளத் திருக்கு  
மருதனையே நோக்கி வரும்.

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

நோக்கிற்றுக் காம னுடல்பொடியாக துதிவிரலாற்  
றாக்கிற்றரக்கன் றலேகீழ்ப் படத்தன் சுடாவடிவா  
ளோக்கிற்றுதக்கன் றலையுருண் டோடச் சலந்தரனைப்  
போக்கிற் றுயிர்பொன்னி சூழ்மருதாளுடைப் புண்ணியமே.

(நேரிசையாகிரியப்பா.)

புண்ணிய புராதன புதுப்பூங் கொன்றைக்  
கண்ணி வேய்ந்த கைலை நாயக  
காள கண்ட கந்தனைப் பயந்த  
வாளரி நெடுங்கண் மலையாள் கொழுந  
பூத நாத பொருவிடைப் பாக  
வேத கீத விண்ணோர் தலைவ்  
முத்தி நாயக மூவா முதல்வ  
பத்தி யாகிப் பனைத்தமெய் யன்பொடு  
நொச்சி யாயினுக் கரந்தை யாயினும்  
பச்சிலை யிட்டுப் பரவந் தொண்டர்  
கருவிடைப் புகாமற் காத்தருள் புரியுந்  
திருவிடை மருத திரிபு ராநதக  
மலர்தலை யுலகத்துப் பலபல மாக்கண்  
மக்களை மனைவியை யொக்கலை யொரீஇ  
மனையுந் பிறருந் துறந்து நினைவருங்  
காடு மலையும் புக்குக் கோடைபிற  
கைம்மே மிமிர்த்துக் காலொன்று முடக்கி  
யைவகை நெருப்பி னமூவத்துநின்று  
மர்ரி நாலிலும் வார்பணி நாளிலு  
நீரிடை மூழ்கி நெடித கிடந்துஞ்  
சடையைப் புனைந்துந் தலையைப் பறித்து  
முடையைத் துறந்து முண்ணு துழன்றுங்  
காயுங் கிழங்குங் காற்றிதிர் சருகும்  
வாயுவு நீரும் வந்தன வருந்தியுங்  
களரிலுங் கல்லினுங் கண்படை கொண்டுந்  
தளர்வுறு மியாக்கையைத் தளர்வித் தரங்கவ  
ரூம்மை முத்தி யடைவதற் காகத்

தம்மைத் தாமே சாலவு மொறுப்ப  
 ரீங்கிவை செய்யா தியாங்க னெல்லாம்  
 பழுதின் றயர்ந்த வெழுநிலைமடத்துஞ்  
 செந்தா துதிர்ந்த நந்தா வனத்துந்  
 தென்ற லியங்கு முன்றி லகத்துந்  
 தண்டாச் சித்திர மண்டப மருங்கிலும்  
 பூவிரி தரங்க வாவிக்க கரையிலு  
 மயிற் பெடையாலக் குயிற்றிய குன்றிலும்  
 வேண்டுழி வேண்டுழி யாண்டாண்டிட்ட  
 மருப்பி.னியன்ற வாளரி சுமந்த  
 விருப்புறு கட்டின் மீயிசைப் படுத்த  
 வைவகை யமளி யணைமேற்பொங்கத்  
 தண்மலர் கமழும் வெண்மடி விரித்துப்  
 பட்டினுட் டெப்த பதனாண் பஞ்சி  
 னெட்டினை யருகாக்கொட்டைகள் பாப்பிப்  
 பாயன் மீது பரிபுற மிழற்றச்  
 சாயலன் னத்தின் நளர்நடை பயிற்றிய  
 பொற்றோ ரணத்தைச் சுற்றிய துங்கலென  
 வம்மென் குறங்கு னெம்மென் கலியங்கங்  
 கண்ணு மனமுங் கலற்றிப் பண்வர  
 விரங்குமணி மேகலை பொருங்குடன் டெடுத்த  
 வாடா வல்கு லம்பெற னாகப்பு  
 வாட வீங்கிய வனமுலை கதப்ப  
 வணியியல் கழுகை யலங்கரித் ததுபோன்  
 மணியிய லாரங் கதிர்விரிது தொளிர்தர  
 மணிவளை தாங்கு மணிகெழு மென்றோள்  
 விரித்த சாந்தின் மிசைவிரித் திட்ட  
 விரித்த யப்பட் டொருபா லொளிகர  
 வள்ளைவாட்டிய வெள்ளிரு காடுதாடி  
 பவளத் தருகாத் தரள நிரைத்தரங்  
 கொழுதி நீண்ட குமிழொன்றுபதித்துக்  
 காலன் வெலுங் காம பாணமு  
 மால காலமு மனைத்துமிட் டமைத்த  
 விரண்டு நாட்டமும் புரண்டுகடை குளிர்தர  
 மதியெனமாசறு வதனம்விளங்கப்  
 புதுவிரை யலங்கல் குழன்மிசைப் பொலியு  
 மஞ்சொன் மடந்தைய ராகந் தேரயந்துஞ்  
 சின்னம் பரப்பிய பொன்னின் கலத்து

மறுகலையடி சில்வநிதிருந் தருந்தா  
 பாடினர்க் கென்றும் பாடினர்க்கென்றும்  
 வாடினர்க் கென்றும் வலாயாதுகொடுத்தப்  
 பூசுவன பூசியும் புனைவன புனைந்துந்  
 தூசி னலலன தொடைபிற் சேர்த்தியு  
 மைந்து புலன்களு மாற வார்த்து  
 மைந்தரு மொக்கலு மனமகிழ்ந் தேய்க்கி  
 டிவ்வகை யிருந்தோ மாயினு மவ்வகை  
 கந்திரவெழுத் தைந்தும் வாயிடை மறவாது  
 சிந்தை நின்வழி செலுத்தலி னாத  
 முத்தியு யிழந்தில முதலவ வத்திற  
 நின்னது பெருமையன்றோ வென்னெனின்  
 வல்லா னொருவன் கைம்முயன் மெறியினு  
 ழாட்டா வெருவன் வாளா வெறியினு  
 நிலத்தின் வழாஅக் கல்லே போ  
 னலத்தின் வழாரின் னாமலின் றேறோ.

(கக)

(நேரிசைவென்பா.)

நாமலவிற றாய்மனனே நாரியர்கடோ டோய்ந்து  
 காமலவிறிக கழிந் தொழிய—லாமோ  
 பொருத வனத்தானையுரிபோர்ததருளுமென்கண்  
 மருத வனத் தானே வளைந்து.

(உ௦)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

வளையார்ப்பியின் வருந்தார் பினியின் மதனனம்புக்  
 கிளையார்தனங்கண் டிரங்கிலில் லாரிப பிறப்பிலிலவந்  
 தளையர்க்கினுக் கென்கடவார்பொன் னலாகுகொனறத்  
 தளையாணிடைமரு தன்னடி யாரடி சார்த்தவரோ.

(உ௧)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அடிசாரந் தவர்க்கு முடியா விற்ப  
 நிறையக் கொடுப்பினுங் குறையாச்செல்வ  
 மூலமு நடுவு முடிவு மின்றிக்  
 காலமுன்றுங் கடந்த கடவு  
 ளுளக்கணுக் கலலா தான் கணுக்கொளித்துத்  
 ளுளக்கற நியிர்ந்த சோதிச் சுடவொளி  
 யெதுப்புத் துளையி னிருசெவிக் கெட்டா  
 துறுப்பினின் மெழுதரு முள்ளத் தேரான்  
 ன்வுத்த நாவின் வழியறித் தகத்தே  
 தித்தித் துறுந் தெய்வத் தேற

முண்டத் துளையிற் பண்டைவழி யுன்றி  
 யறிவு ஐந்தறிய நாம்  
 மேனைய தன்மையு மெய்தா தெவழந்தையுந்  
 தானே யாகி நின்ற தம்பரங்  
 தோற்றுவ தெல்லாங் கன்னிமைத் தோற்றிக்  
 தோற்றம் பிறிதற் றோற்றாக் கடர்முனை  
 விரிசடை மீயிசை வெண்மறு கிடப்பினு  
 மிருள்புரை கண்டத் தேக நாயக  
 சுருதியு மிருவருந் தொடர்ந்து நின்றலமா  
 மருகிடங் கொண்ட மருத மாணிக்க  
 வுமையாள் கொழுந் வெள்ளமுன் றுகிய  
 விமையா நாட்டத் தென்றலி நாயக  
 வடிவே னுறுகுறைமுனியாதுகேண்மறு  
 நின்னடி பணியாக் கன்மனக்கயவ ரொடு  
 பெருநாட்டிபுகிய கொடுவினை யிர்ப்பக்  
 கருப்பா சயமெனு மிருட்சிறை யறையிற்  
 குட்டுன்சங்கிலி பூண்டுகோடர் பட்டுக்  
 கூட்டுச் சிறைப் புழுவி விட்டுமலத்தழுந்தி  
 யுடனே வருந்தி பெருநாட் கிடந்து  
 பல்பிணி பெயர்வெற் றல்லற் படுத்துந்  
 தண்டனாள் மிண்டி வந் தலைப்ப  
 வுதாநெருட்டிற் பதை பதை பதைத்தும்  
 வாநமத் திகையின் மோதமொத் துண்டிக்  
 கிடத்தலிற்ற னடத்தல் செல்வா  
 திடங்குறை வாயிலின் முடங்கி யிருந்துழிப்  
 பாவப் பகுதியி லிட்டிக் காவந்  
 கொடியோ னாவலா யேவி நெடிய  
 வாசைத் துளையி லென்னையு முடலையும்  
 பாசப் படுத்திப் பையென விட்டபின்  
 யானும் போந்து திடுனுக் குழன்று  
 பெரியோர்ப் பிழைத்தும் பிறர்பொருள் வெளவியும்  
 பரியா தொழிந்தும் பல்லுயிர் செகுத்தும்  
 வேற்றோர் மனைவியர் தோற்றம் புகழ்ந்தும்  
 பெயர்பல கூறியும் புல்லினம் புல்லியு  
 மைவருங் கடுப்ப வவாவது கூட்டி  
 வீண்டின கொண்டு மீண்டு வந்துழி  
 விட்டுழி யிடாது பட்டுருப் படாது  
 திந்நா விடுக்க ணையிற் பன்னாள்

வாடிபு கிடப்பேன் வீடு நெறிகாணே  
 னின்னை யடைந்த வடியா ரடியார்க்  
 கென்னையு மடிமை யாகக் கொண்டே  
 யிட்ட பச்சிலைகொண் டொட்டி யறிவித்  
 திச்சிறை பிழைப்பித்தி னிச்சிறை புகாமற்  
 காத்தருள் செய்யவேண்டுந்  
 தீத்திரண் டன்ன செஞ்சடை யோனே.

(௨௨)

(நேரிசைவெண்பா.)

சடைமே லொருத்தி சமைந்திருப்ப மேளிப்  
 புடைமே லொருத்தி பொலிய—விடையேபோய்  
 சங்கே கலையே மருதற்குத் தான்கொடுப்ப  
 தெங்கே யிருக்க விவள்.

(௨௩)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

இருக்கு மருதினுக் குள்ளிமையோர்களு நான்மறையு  
 நெருக்கு நெருக்கத்து நீளகத்துச்சென்று மீளவொட்டாத்  
 திருக்குமறுத்தைவர் தீமையுந் தீர்த்துச்செவ் வேமனத்தை  
 யொருக்குமொருக்கத்தில் னுள்ளே முளைக்கின்ற வெண்கடரோ

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

கடர்விடு சூலப் படையினை யென்றும்  
 விடையுகந் தேறிய விமல வென்று  
 முண்ணா நஞ்ச முண்டனை யென்றுங்  
 கண்ணாற காமனைக் காய்ந்தனை யென்றுந்  
 திரிபுர மெரித்த சேவக வென்றுங்  
 கரியுரி போர்த்த கடவு ளென்று  
 முரகம் மண்ட வுரவோ யென்றுஞ்  
 சிரகஞ் செந்தழ லேநதினை யென்றும்  
 வலந்தரு காலனை வதைத்தனை யொன்றுஞ்  
 சலந்தர னுடலந் தடிந்தனை யென்று  
 மயன்சிர மொருநா ளரிந்தனை யென்றும்  
 வியந்தவா ளரக்கனை மிதித்தனை யென்றுந்  
 தக்கன் வேள்வி தகர்த்தனை யென்று  
 முக்கிரப் புலியுரி புடித்தனை யென்று  
 மேனமு மன்னமு மெட்டா தலமர  
 வானங் கீழ்ப்பட வளர்த்தனை யென்றுஞ்  
 செழுநீர் ஞாலஞ் செகுத்துயி ருண்ணு  
 கழல்விழிக் குறனை யமுக்கினை யென்று  
 மினையன வினையன வெண்ணில் கோடி  
 நனைவருங் கீர்த்தி நின்வயிற் புகழ்த

துணக்குறும் சிந்தையேன் செல்லின் வாதலி  
 னனப்பரும் பெருமைநின் னளவல தாயினு  
 மொன்றினையாப் புன்மொழி கொண்டு  
 நின்றே நோக்குவ னாதலி னென்னை  
 யிடுகென் கனையா வல்லப் படுத்தா  
 தெழுநிலை மரடத்துச் செழுமுகி லுறங்க  
 வடித்துத் தட்டி யெழுப்புவ போல  
 துண்டிகிற் பதாகை கொண்டு கொண்டிகைப்பத்  
 துயிலி லீங்கிப் பாயினும் வீங்கித்  
 திருமரு தமர்ந்த செய்வச் செழுஞ்சுட  
 ரருள்சுரந் தளிக்கு மற்புதக் கூத்த  
 கல்லி னெறிந்த பொல்லாப் புத்த  
 னின் னினைந் தெறிந்த வுதன  
 லன்னவன் தனக்கு மருள்பினைத் தின்றே.

(௨௫)

(நேரிசை வெண்பா.)

இன்றிருந்து நானே யிழக்குந் தொழி லுடைய  
 புன்றலைய மாக்கள் புகழ்வரோ-வென்றிமழு  
 வானுடையான் மெய்வ மருதுடையா னாயேனே  
 யானுடையான் செம்பொ னடி.

(௨௬)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

அடியாயிரந்தொழி லாயிரவாயிர மாயிரம் பேர்  
 முடியா யிரங்கண் கண்மூவாயிரமுற்று நீறணிந்த  
 தொடியா யிரங்கொண்ட தோளிரண்டாயிர மென்றுநெஞ்சே  
 படியாயிராப்பகம் மென்மருதாளியைப் பற்றிக் கொண்டே.

(இளைக்குறளாசிரியப்பா.)

கொண்டலி னிருண்ட கண்டத் தெண்டோட  
 செவ்வா னுருவிற்பை யா வார்த்துச்  
 சிறுபிறை கிடந்த நெறிதரு புன்சடை  
 மூவா முதல்வ முக்கட் செல்வ  
 தேவ தேவ திருவிடை மருத  
 மாசறு சிறப்பின் வானவ ராடும்  
 பூசத் திர்த்தம் புரக்கும் பொன்னி  
 யயிர வணத்துறை யாடு மப்ப  
 கைலாய வரண கௌரி நாயக  
 நின்னருள் சுரந்து பொன்னடி பணிந்து  
 பெரும்பதம் பிழையா வரம்பலபெற்றோ  
 ரிமையா நெடுங்க ணுணையா னக்கையு



மழைக்கட் டடத்துப் புழைக்கைப் பிள்ளையு  
மமர்த் தாங்குங் குமா வேளுஞ்  
சுரிசங் கேந்திய திருநெடு மாலும்  
வான்முறை படைத்த நான்முகத் தொருவனுந்  
தாருகம் செற்ற வீரக் கன்னியும்  
பூவின் கிழத்தியு னாவின் மடந்தையும்  
பீடியர் தோற்றத்துக் கோடி யுருத்திரரு  
மானப் பெருந்திறல் வானோர் தலைவனுஞ்  
செயிர்தீர் நான்கோட் டயிரா வதமும்  
வாம்பரி யருக்கர் தாம்பன் னிருவருஞ்  
சந்திரனொருவனுஞ் செந்திக் கடவுளு  
நிருதியுஞ் சமனுஞ் சுருதிக ணுன்கும்  
வருணனும் வாயுவு மிருநிதிக் கிழவனு  
டெட்டி நாகமு மட்ட வசுக்களு  
மூன்றுகோடி யான்ம மூனி வரும்  
வசிட்டனுங் கபிலனு மகத்தியன் றுனுந்  
தம்புரு நாரத னென்றிரு திறத்தரும்  
வித்தகப் பாடன் முத்திறத் தடியுருந்  
திருநதிய வன்பின் பெருந்துறைப் பிள்ளையு  
மத்தகு செல்வத் தவம்தித் தருளிய  
சித்த மார்சிவ வாக்கியதேவரும்  
வெள்ளை நீறு மெய்யிற் கண்டு  
கள்ளன் கையிற் தட்டவிழ்ப் பித்து  
மோடும் பன்னரி யூனாகேட்டரனைப்  
பாடின வென்று படாம்பல வளிக்துங்  
சூவனைப் புனலிற் றவனைய ரற்ற  
வீசன் றன்னை யேத்தின வென்று  
காசம் பொன்னுங் கலந்து தூவியும்  
வழிபடு மொருவன் மஞ்சனத் தியற்றிய  
செழுவினாபெள்ளைத்தின்னக்கண்டு  
பிடித்தலு னவணிப் பிறப்புக் கென்ன  
விடித்துக் கொண்டவ னெச்சிலைதுகர்ந்து  
மருத வட்டத் தொருதனிக் கிடந்த  
தலையைக் கண்டு தலையுற வணங்கி  
யும்மைப் போல வெம்மித் தலையுங்  
கிடக்கவேண்டுமென்றடித்தடித்திரந்துங்  
கோயின் முற்றத்து மீமிசைக்கிடப்ப  
வாய்த்த தென்று நாய்க்கட்ட மெடுத்திங்

காம்பவிழ்த் துதிர்ந்த கனியுருக் கண்டு  
வேம்புகட் கெல்லாம் விதான மளித்தும்  
விரும்பின கொடுக்கை பரம்பரம் கென்று  
புரிசுழற் தேவியைப் பரிவுடன் கொடுத்த  
பெரிய வன்பின் வரகுண தேவரு  
மினைய தன்மைய கொண்டிதந் தோர்க  
ளனைவரு நிற்க யானு மொருவன்  
பத்தி யென்பதோர் பாடு மின்றிச்  
சுத்த னாயினுந் தோன்றாக் கடையே  
னின்னை

யிறைஞ்சில னாயினு மேத்தில னாயினும்  
வருந்தில னாயினும் வாழ்த்தில னாயினுந்  
கருதி யிருப்பன் கண்டாய்பெரும  
நின்னுல கனைத்து நன்மை தீமை  
யானவை நின்செய லாதவி

ஐனே யமையு நலமில் வழிக்கே.

(௨௮)

(நேரிசைவெண்பா.)

வழிபிழைத்து நாமெல்லாம் வந்தவாசெய்து  
பழிபிழைத்த பாவங்க ளெல்லாம்—பொழில்சூழ்  
மருதிடத்தா னென்றொருகால் வாய்கூப்ப வேண்டா  
கருதிடத்தா நில்லா கரநது.

(௨௯)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

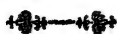
கரத்தினன் மாலவன் கண்கொண்டிரின்கழல் போற்றநல்ல  
வரத்தினையீயு மருதவப்பாமதி யொன்றுமில்லேன்  
சிரத்திலு மாயென்றன் சிந்தையுளாகிவெண் காடென்னுந்  
தரத்திலுமாயது நின்னடியார் தெய்வத் தாமரையே. (௩௦)

திருச்சிற்றம்பலம்:



திருவிடைமருதூர் - மும்மணிக்கோவை.

முந்நிற்று.



சுண்புதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

❦❦❦❦

பதினென்றும் திருமுறையுள்

திருவெண்காடொண்ணும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

மூன்றாவது

திருக்கமுமல

மும்மணிக்கோவை

❦❦❦❦

திருச்சிற்றம்பலம்

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

திருவளர்பவளப் பெருவரைமனைந்த  
மரகதவல்லி போலொருகூலின்  
இமயச்செல்வி பிரியாதுவிளங்கப்  
பாய்திரைப்பரவை மீமிசைமுகிழ்த்த  
அலைகதிர்ப்பரிதி யாயிரந்தொகுத்த  
வரன்முறைதிரியாது மலர்மிசையிருந்தெனக்  
க்திர்விடுகின்முகம் காண்டொறும்காண்டொறும்  
முதிராவிளமுலை முற்றாக்கொழுந்தின்  
திருமுகத்தாமரைச் செவ்வியின்மலரநின்  
தையல்வாணுதம் நெய்வற்கிதுபிறை  
இளநிலாக்காண்டொறு மொளியொடும்புணர்ந்தநின்  
செவ்வாய்க்குமுதஞ் செவ்விசெய்யநின்  
செங்கைக்கமல மங்கைவனமுலை  
ஆயிர்தகலச மமைவினேந்த  
மலைமகடனாது நயனக்குவளைநின்  
பொலிவினொடுமலர மறையோர்கமுமல  
நெறிநின்றபொலிய நாகர்காடு  
மீமிசைமிதந்து மீமிசையுலகமீ  
கீழ்முதந்நுழந்து  
மூன்றாவது குன்றுவெண்காட்  
தலகமுந்துக்குங் கண்களுடி

முதலியாக யினிதுவீற்றிருந்ததுத்  
தாதையாவெந்த வேதியச்சிதுவன்  
தனர்க்குடையருவத்து வளர்ப்புவருத்த  
அன்னையாவென் மழைப்பம்ன்னினறு  
ஞானபோனகத்தரு ளட்டிக்குழைந்த  
ஆறுத்திரலை யவன்வயினருன  
அந்தணன்முனிந்து தந்தாரியாரென  
அவனைக்காட்டுவ னைப்பவாரூர்  
தோடுடைய செவியனென்றும்  
பிஇடுடைய பெம்மாரென்றும்  
கையிற் சுட்டிக்காட்ட  
ஐயநீவெளிப்பட்ட டிருளினையாங்கே,

(க)

(வெண்பா.)

அருளின்கடலடியே னன்பென்னுமாறு  
பொருளின்றிரள்புகலிநாதன்—இருளபுகுதுள்  
கண்டத்தானென்பாராக் காதலித்துக்கைதொழுவார்  
அண்டத்தார்தாமா ரதற்கு.

(உ)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

ஆரணநான்கிற்கு மப்பால்வனறி யத்துணித்  
நாரணனன்முக னுக்கரியானடி வாயநிறைந்த  
பூரணனெந்தை புகலிப்பிரான் பொழிலத்தனைக்குங்  
காரணனந்தக் காரணங்கடந்த கருப்பொருளே,

(ங)

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

கருமுதற்றொடங்கிப் பெருகாளெல்லாம்  
காமம்வெகுளிகழிபெருமபொய்யெனும்  
தூய்மையில்குப்பை தொலைவின்றிற்கிடந்ததை  
அரிதினிகழ்ந்து போக்கிப்பொருதினை  
மையிருணிமத்து மதமுதையடுகினத  
தைவனைக்கடாவும் யாப்பவிழ்த்தகற்றி  
அன்புகொடுமெழுதி யருள்விளக்கேறறித்  
துன்பவிருளைத் துறந்துமுன்புற  
மெய்யெனும்விதானம் விரித்துநொய்ய  
கிழ்மையிற்றொடர்ந்து கிடந்தவென்சிற்தைப்  
பாழறையுனக்குப் பள்ளியறையாதகிச்  
சிற்தைத்தாமனாச் செழுமலர்ப்பூத்தவி  
செந்தைநீயிருக்க விட்டனவளிந்த

செவ்வெவ்வாங்கு மடுகதிர்வானமும்  
 அடிபயப்பாந்த விரதிவெள்ளத்த  
 தாவியெனச்சித்தி விருகடர்மிதப்ப  
 வடிவறித்திபங்கு மாருதங்கடுப்ப  
 காலும்பிரமண முதலிசுவரவர  
 காலமிதுவெனக் கலங்காநின் முழி  
 மற்றவருய்யப் பற்றியபுணையுய்  
 மிகுனமிதந்த புகலிநாயக  
 அருணனிசாக்கும் பிரளயவிடங்கநின்  
 செவ்வச்சிலம்பு மெலவெனமிழற்ற  
 அமையாக்காட்சி யிமயக்  
 கொழுந்தையுமுடனே கொண்டிங்  
 கெழுந்தருளத்தகு மெமபெருமானே

(வெண்பா)

மாணமுவுந் திருமிடற்றில் வாழுமிரு  
 டாணுமபிறையுமே தானகிற்றுகும—வானவர்க்கு  
 வெள்ளத்தேதோன்றிக் கழுமலத்தேவிற்பிறுருதென்  
 உன்னத்தேநின்ற வொளி,

(இ)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

நனிவந்தவாபொய்மனத்திருணீங்கவென்னுள்ளவெள்ளம்  
 தெனிவந்தவாவநதுதித்தித்தவாசிரநியாததொரு  
 நனிவந்தவாவன்புகைவநதவாகடைசாரமையத்  
 தெனிவந்தவாககங்கமுமலவாணந்தமயின்னருளே.

(இளைக்குறளாசிரியப்பா.)

அருள்பழுத்தளிந்த கருணைவாழ்கனி  
 ஆராவின்பத் திராக்காதல  
 அடியவர்க்கமித வாரிநெடுநிலை  
 மாடக்கோபுரத் தாடகக்குடுமி  
 "கழைவாழுகிழிக்குக கழுமலவாணரின்  
 வழுவாக்காட்சி முகிராவிளமுலைப்  
 பாவையுடனிருநத ப்ரமயோகி  
 வானொன்றுணர்த்துவ நெனதைமேனாள்  
 அகிலலோகமு மனந்தயோனியும்  
 நிகிலமுந்தோன்றி நினைநதநாடொடங்கி  
 னனைப்பலயோனி யுரினைப்பருமபேதத்  
 தியாரும்யாவைபு மெனக்குத்தனித்தனித்  
 தாயாகியுந் தந்தையராகியும்  
 வந்திலாதவ ரில்லையானவர்

தந்தையாயுந் தாயாகியும்  
வந்திராதது மில்லையென்று  
பிறவாநிலனு மில்லையவ்வயின்  
இறவாநிலனு மில்லைபிறிதில்  
என்தந்தின்னொவியிர்களு மில்லைபாணகை  
தமைத்தின்னொதொழிந்தது மில்லையனத்தே  
காலமுஞ்சென்ற தியானிதன்மேலினி  
இளைக்குமா நிலனைநாயேன்  
அந்தரச்சோநினை னஞ்செழுத்தாகவிலும்  
தந்திரமபயின்றது மிஸனெதநதிரம்  
பயின்றவர்ப்பயின்றது மிலனையாயினும்  
இயன்றதோப்பொழுதி னிட்டதுமலரச்  
சொன்னதுமந்திர மாகவெனையும  
இடர்பிறப்பிறப்பெனு மிரண்டின்  
கடற்பட்டாவகை காத்த லின்கடனே.

(எ)

(வெண்பா.)

கடலானகாமத்தே காறுழ்வர்துன்பம்  
அடலாமுபாயமறியார்—உடலாம்  
முழுமலத்தையோர்கிலார் முககட்பெருமான்  
கழுமலத்தைக் கைதொழாதார்.

(அ)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

தொழுவானிவளவனேதொற்பாளிவளிடர்க்கேயலர்கொன்  
டெழுவாளெழுகிறதென்செயவேவென்மனத்திருந்துக்  
கழுவாமணியைக்கழுமலவாணனைக்கையினிற்கொள்  
மழுவாளனைக்கண்டுவநதென்றாலோர்வசையிலலையே. (க)

(இளைக்குறளாகிரியப்பா.)

வசையில்காட்சி யிசைநனிவிளங்க  
முன்னாணிகழந்த பன்னிருகத்து  
வேறுவேறுபெயரிய னூறின்றியன்ற  
மையறுசிறப்பிற நெயவத்தன்மைப்  
புகலிகாங்க வியலவிடைப்பாக்  
அமைகாண்மென்றோ ளுமையாள்கொழுக  
குன்றுகுனிவித்து வன்றோளவுணர்  
நெய்யிலெரித்த சேவகத்தேவ  
இளநிலாழுகிழக்கும வளர்சடைகடவுணின்  
நெற்றியிற்சிறந்த வெஹ்நைநாட்டத்துக்  
கண்ணிவிழித்த மாடமுதுதலைவ

கவரவாறியா காதியாடு  
 கல்லாவுடம்பிற் புல்லறிவுதொடர  
 மறந்திடுவதற்கும் வெறுத்தன்னாட்பத்துக்  
 கரண்டொழங்காவிடாறு மெல்லாமிபாண்டை  
 வாரியும்பிறவு மென்னதும்பிறதும்  
 ஆபனபலவு மழிவனபலவும்  
 போவதும்வருவது கிகழ்வதுமாகித்  
 தெண்ணீர்ஞாலத்துத் திரண்டமன்னலும்  
 எண்ணில்கோடி யெனைப்பலவாகி  
 இல்லனவுளவா யுள்ளனகாணுப்  
 பன்னாளிருள்வயிற் பட்டேனன்னதும்  
 ஆன்னதாதலி னடிக்குமதென்னெனின்  
 கப்புலன்மெரியாது கெர்ட்புறுமொருவற்குக்  
 சூழிவழியாகி வழிசூழியாகி  
 ஒழிவின்மொன்றி மொன்றுதடுமாறி  
 வந்தாற்போல வந்ததுபோல

எந்தைதின்

திருவளர்நாட்டங் கருணையிற்பெறலும்  
 யாவையுமெனக்குப் பொய்யெனத்தோன்றி  
 மேலருளீயே மெய்யெனத்தோன்றினே  
 ஓவியப்புலவன் சாயல்பெறவெழுதிய  
 சிற்பவிகற்ப மெல்லாமொன்றில  
 தவிசாதுதடவினர் தமக்குச்  
 கவராய்த்தோன்றும் துணிவுபோன்றனவே.

(க0)

(வெண்பா.)

எனவேயெழுந்தாளென் செய்கிற்பாளின்னம்  
 சினவேறுகாட்டு திரொன்னு—மினவேகப்  
 பாம்புகளியாநிமிரும் பன்னாச்சடைமுடிநம்  
 பூம்புகளியானிதழிப் போது.

(கக)

(கட்டளைக்கீழித்துறை,

போதும்பெறுவிடிற் பச்சிலையுண்டுபுணவுண்டெங்கும்  
 ஏதும்பெறுவிடினெஞ்சுண்டின்மேயினையாகச்செப்பும்  
 குதும்பெறுழலைப்பங்கர்தென்றோணிபுரோசர்ணன்  
 தாதும்பெறுதவடித்தாமணசென்றுசார்வதற்கே.

(கஉ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுமுன்மணிக் கேசுநா

முற்றிற்று.

கணபதிதூண;

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினென்றாநதிருமுறைபுள்

திருவேண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

நான்காவது

திருவொற்றியூர்த்

திருக்குறுந்தொகை.



திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆசிரியப்பா.

இருநிலமடங்கை யியல்பினினுடுத்த  
பொருகடனமேகலை முகமெனப்பொலிந்த  
ஓற்றிமாநக ருடையோயுருவின்  
பெற்றியொன்றாப் பெற்றோரியாரோ  
மின்னினியலின பிமங்குநின்சடையே  
மன்னியவண்டரின் சென்னியின்வழவே  
பாவகன்பரிதி பனிமதிதன்ஊடு  
மூவகைச்சுடருநின் னுதனேர்நாட்டம்  
தண்ணொளியாரந் தாராகணமே  
விண்ணவர்முதலா வேறோரிடமாக்  
கொண்டிமைவிசும்பே கோலரின்னாகம்  
எண்ணிசைநீண்டோ ளிருங்கடலுடையே  
அணியுடையலகுலு மவனிமண்டலமே  
மணிபூடிப்பாந்தணின்னொளிணைவழக்கே  
ஒழியாதோடியுமாருதமுயிர்ப்பே  
வழுவாவேரசை முழுதாவினவாய்மொழி  
வானவர்முதலா மன்னுயிர்பாரந்த  
ஊனமின்ஞானத் தொகுதிகின்னுணர்வே  
நெருங்கியவுலகினி னீர்மையுநிற்றலும்  
சுருங்கலும்விரிதலுந் தோற்றநிற்றொழிலே  
அமைத்தலுமழித்தலு மாங்கதன்முயற்சியும்  
இமைத்தலுமவிழித்தலு மாருநின்னியல்பே  
என்றிவைமுதலா வியல்புடைவடிவிலே  
டொன்றியதுப்புரு விருவகையாகி



முத்திரக்குணத்து நாட்வகைப்பிறவி  
அத்திரத்தைம்பொறியறுவகைச்சம்பமோ  
டேமுலகாடி பெண்வகைமூர்த்தியோ  
ழேதோறுழி பெண்ணிறந்தோங்கி  
எவ்வகையளவினிற் கூழின்

நீவ்வகைப்பொருளுநீ யாகியவிடத்தே.  
இடத்துறைமாதரோ உருடம்பென்றும்  
கடத்தினைள்ளிரு ணையிற்றிணையென்றும்  
புலியதளென்பொடு புனைந்தோயென்றும்  
பலிகிரிவாழ்க்கை பயின்றோயென்றும்  
திருவமர்மாலொடு திசைமுகனென்றும்  
ஆருவமுருவமு மானாயென்றும்  
உளளையென்று மிலளையென்றும்  
தளராரென்றும் தளர்வோனென்றும்  
ஆதியென்றும் சோகினென்றும்  
போதியிற்பொலிந்த புராணென்றும்  
இன்னவைமுதலாத் தாமறியளவையின்  
மன்னியதூலுடன் பன்மைபுண்மயங்கிப்  
பிணங்குமாந்தர் பெற்றிமைநோக்கி  
அணங்கியவ்வவர்க்கவ் வவையாகியடை  
பற்றிய பளிங்குபோலும்

(1)

ஒற்றிமாநகருடை யோயுருவே.  
உருவாமுலகுக் கொருவனாகிய  
பெரியோய்வடிவின் பிறித்குணம்மையின்  
எப்பொருளாயினு மிங்குளதாமெனின்  
அப்பொருளுனக்கே யவயவமாதலின்  
முன்னியமுவெயின் முழங்கெரியூட்டித்  
தொன்னீர்வையகந் துயர்கெடச்சூழ்ந்ததும்  
வேள்விமூர்த்திதன் றலையினைவிடுத்ததும்  
நீள்விசும்பாளிதன் றோளினேநெரித்ததும்  
ஓங்கியமறையோற் கொருமுகமொழித்ததும்  
பூங்கணைவேளைப் பொடிபடவிழித்ததும்  
திறல்கெடவாக்கனைத் திருவிசுறுத்ததும்  
குறைபடக்கூற்றினைக் குறிப்பினிலடர்த்ததும்  
என்றிவைமுதலா வாள்வினையெல்லாம்  
நின்றுழிச்செறிந்தவை நின்செயலாதலின்  
உலவாத்தொல்புக முொற்றியூர  
பகர்வோர்நினைகு வேறின்குமகலாடவர்

(2)

நிகழ்ச்சியினிகழி னல்லது

புகழ்ச்சியிற்படுப்பரோ பொருளுணர்ந்தோரே. (௩)

பொருளுணர்ந்தோங்கிய பூமகன்முதலா

இருநீனையாக்கையி வியங்குமன்னுயிர்

உருவினுமுணர்வினு முயர்வினும்பணியினும்

திருவினுநதிறவினுஞ் செய்கொழிலவகையினும்

வெவ்வேறாகி வினையொடும்பிரியா

தொவ்வாப்பன்மையுண் மற்றவரொழுக்கம்

மன்னியவேலையுள் வான்நிறைபோல

நின்னிடையெழுந்து நின்னிடையாகியும்

பெருகியுஞ்சுருங்கியும் பெயர்ந்துந்தோன்றியும்

விரவியும்வேறாய் நின்றனைவிளக்கம்

ஓவாதொல்புக தொற்றியூர

மூவாமேனி முதல்வநின்னருள்

பெற்றவரறியி னல்லது

மற்றவரறிவரோ நின்னிடையெயக்கே. (௪)

மயக்கமில்சொன்னி யாயினுமற்றவை

தூயக்கின்றிற மந்நாச் சூழலும்

உறையிடமுள்ள மாயினுமற்றது

கறைபடவாங்கே கரந்தகள்ளமும்

செய்வினையுலகினிற் செய்வோயெனினும்

அவ்வினைப்பயனீ யணுகாவணிமையும்

இனத்திடையின்பம் வேண்டுகிற்பணியோர்

மனத்திடையொரி யாகியவனப்பும்

அன்பினடைந்தவர்க் கணிமையுமல்லவர்ச்

சேய்மையு நாடோறும்

என்பினையுருக்கு மியற்கையவாதலில்

கண்டவர்தமக்கே பூனுடலழிதல்

உண்டெனவுணர்ந்தன மொற்றியூர

மன்னியபெரும்புகழ் மாதவத

தூன்னியசெஞ்சடைத் தூமதியோயே. (௫)

தூமதிசடைமிசைச் சூடுதறுநெறி

ஆமதியானென வமைத்தவாமே

அறனுருவாகிய வானேறேறுதல

இறைவனியானென வியற்றுமாமே

அதுவவளவெனென நின்றமையார்க்கும்

பொதுநிலையானென வுணர்த்தியபொருளே

முக்கணனென்பது முத்தீவேள்வியில்

தொக்கதென்னிடை யென்பதோர்கருக்கே  
வேதமான்மறி யேந்துதன்மற்றதன்  
நாதனென நவிறுமாறே  
மூவிலையொருதாய் சூலமேந்துதன்  
மூவரும்யானென மொழிந்தவாறே  
சீண்டுகைமூர்த்தி யென்பதிவ்வுலகினிவ்  
உண்மையானென வுணர்த்தியவாறே  
நிலநீர்தீவளி யகல்வானென்றும்

உலவாத்தொல்புக முடையோயென்றும்  
பொருளுநம்மூதப் படையோயென்றும்  
தெருளநின் னுலகினிற் றெருட்டுமாறே  
நங்கிவைமுதலா வண்ணமும்வடிவும்  
ஒங்குநின்பெருமை யுணர்த்தவுமுணராத்  
தற்கொலிமாந்தர் தம்மிடைப்பிறந்த  
சொற்பொருள்வண்மையிற் சுழலுமாந்தர்க்  
காதியாகிய வறுதொழிலாளர்

ஓதலோவா வெற்றியூர  
சிறுவர்தஞ்செய்கையிற் படுத்து  
முறுவலித்திருத்திரீ முகப்படுமளவே.

(அ)

அளவினிவிறந்த பெருமையையாயினும்  
எனதுளமகலா வெடுக்கிநின்றனையே  
மெய்யினையிறந்த மெய்யினையாயினும்  
வையகமுழுதுநின் வடிவெனப்படுமே  
கைவலத்திலே யெனினுங்காதல்  
செய்வோர்வேண்டுஞ் சிறப்பொழியாயே  
சொல்லியவகையாற் றுணையலையாயினும்  
நல்லுயிர்க்கூட்ட நாயகனீயே  
எங்குமுள்ளோ யென்னும்வஞ்சனே  
தங்கியவவரைச் சார்விலேயே

அஃதான்று  
பிறவாப்பிறவியை பெருகாப்பெருமையை  
தூறவாத்தூறியை தொடராத்தொடர்ச்சியை  
நுகராநுகர்ச்சியை நுணுகாநுட்பினை  
அகலாவகற்சியை யணுகாவணிமையை  
செய்யாச்செய்கையை சிறவாச்சிறப்பினை  
வெய்யைதணியை விழுமியைநொய்யை  
செய்யைபசியை வெளியைகரியை

ஆக்குதியழித்தி யானபல்பொருள்  
 நீக்குத்தொகுத்தி நீக்குதயடைதி  
 ஏனையவாகிய வெண்ணிலபலகுணம்  
 நினைதொறுமயக்கு நீர்மையவாதலின்  
 ஒங்குகடலுடுத்த வொற்றியூர  
 ஈங்கிதுமொழிவார் தம  
 சொன்னிலைசுருங்கி னல்லது  
 வின்னியலறிவே ரியாரிருநிலக்தே.  
 நிலத்தடைப்பொறையா யவாவினி னீண்டு  
 சொலத்தகுபெருமைத தூராவாகை  
 மெயவளியையொடு பிததொன்றாக  
 ஐவகைகெடுங்காற ஈங்குடடைப்ப  
 நரையெனுதுரையே நாடொறுமவெளுப்பத்  
 திரையுடைதேதாலே செழுந்திரையாகக்  
 கூடியகுருதி நீரினுணிழைந்து  
 மூடியவிரும லோயையின்புழங்கிச  
 சுழிபசிவெகுளிச் சுறவினமெறியக்  
 குடொனுமாலாக் கூட்டம்வந்தொலிப்ப  
 ஊன்றடியெலும்பி னுடடிடலெடந்து  
 தோன்றியபலபிணிப பின்னகளுசுழலக்  
 காலகையினரம்பே கண்டமாக  
 மேதகுநிணமே மெய்ச்சாலாக  
 முழங்குடைந்துளைபே புகுகளாக  
 வழுக்குடைமூக்கா றோடிவந்தொலப்ப  
 இப்பரிசியறறிய வுடலுந் பட்டுத  
 துப்புரவெனனுநின் சுழித்தலைப்பட்டு  
 ஆவாவென்னுநின் னருளினைப்பெற்றவர்  
 காவாயாகிய ஈதறினபாத  
 முந்திசசென்று முறைமையின்வணங்கிச  
 சிநதைக்கூமபினைச் செவ்வியலிறுத்தி  
 உருகியவாரா வாயப்பூரிததுப  
 பெருகியறிறையெனுங் கபிற்றிடைப்பிணித்துத்  
 தன்னியசுற்றச் சுடர்க்கயிறுத்து  
 மன்னியவொருமைப் பொறியினைபுறுகிக்  
 காமப்பாரொனுங் கடுவெளியற்ற  
 தூமச்சோதிச் சுடர்க்குறிறுத்திச்  
 சுருங்காவுணர்ச்சித் துடுப்பினைத்துழாவி  
 நெருங்காவளவி னீளகரையேற்ற

(எ)

(அ)

வாங்கவார்த்திகை போக்குதபோலும்  
 ஒருங்குகடலுடுத்த வொற்றியூர்.  
 ஒற்றியூர் வுலவாரிள்குணம்  
 பற்றியாரப் பரவுதல்பொருட்டா  
 என்னிடைப்பிறந்த வின்னுப்புன்மொழி  
 நீன்னிடையணுகா நீர்மையவாதலின்  
 ஆவலித்தமுதலி லகன்றதம்மனைக்  
 கேவலஞ்சேய்மையிற் கேளாளயினும்  
 பிறித்தற்கரியாப் பெற்றியதாகிக்  
 குறைவினிலார்த்துக் குழல்வித்தியல்வினே  
 யறியாதெண்ணி லுழிப்பிறவியின்  
 மயங்கிக்கண்ணிலர் கன்பெற்றுக்கே  
 தாய்தலைப்படநின் றுளினாவணக்கம்  
 வாய்தலைபறியா மயக்குறும்வினையேன்  
 மல்கியவின்பத் தோடுடன்கூடிய  
 வெல்லையிலவாவினி லியற்றியவாகக்  
 கட்டியநீயே யவிழ்க்கினல்ல  
 தெட்டனையாயினு மியானிதற்கறியேன்  
 றுன்னிடையிருளென்னுந் தூற்றிடையொதுங்கி  
 வென்னிடையாண விருப்புறுவினையேன்  
 றந்தையுந்தாயுஞ் சாதியுமறிவுஞ்  
 சிந்தையுந்திருவுஞ் செல்கதித்திறனுந்  
 துன்பமுந்தூறுந் தூய்மையுமறிவு  
 மின்பமும்கூறு மிவைபலபிறவுஞ்  
 கவையொளியூரோசை நாற்றந்தோற்ற  
 மென்றிவைமுதலா விளங்குவவெல்லா  
 மொன்றின்னைடிக்கே யொருங்குடன்வைத்து  
 வின்றனன்றனியே னின்னடியலலது  
 சார்வுமற்றின்மையிற் றளந்தோர்காட்சிச்  
 சேர்விடமுதனைத் திறப்படநாடி  
 யெய்துதற்கரியோ யானினிச்  
 செய்வதுமறிவுனோ தெரியுங்காலே.  
 காலம்சிறிப கழலோய்போற்றி  
 மூலத்தொகுதி முதல்வபோற்றி  
 யொற்றிமாநக ருடையோய்போற்றி  
 முற்றுமாகிப முதல்வபோற்றி  
 பணைதொறுஞ்சிறக்கு மயிர்தேபோற்றி  
 யிணைபிறிதில்லா வீசபோற்றி

(ஆ)

யார்வஞ்செய்பவர்க் கணியோய்போற்றி  
 தீர்வினின்சுவைத் தேனேபோற்றி  
 வஞ்சனைமாந்தரை மறந்தோய்போற்றி  
 நஞ்சினையமிர்தா நயந்தோய்போற்றி  
 விரிகடல்வையக வித்தேபோற்றி  
 புரிவுடைவனமாப் புணர்ந்தோய்போற்றி  
 காணமுன்பெர்நுள் கருத்துறைசெம்மைக்  
 காணியாகிய வானேபோற்றி  
 வெம்மைதண்மையென் றிவைகுணமுடைமையிற்  
 பெண்ணோடாணனும் பெயரோய்போற்றி  
 மேவியவவர்தமை வீட்டினிற்படுக்குந்  
 தீபமாகிய சிவனேபோற்றி  
 மாலோய்போற்றி மறையோய்போற்றி  
 மேலாய்போற்றி வேதியோய்போற்றி  
 சந்திரபோற்றி தழலோய்போற்றி  
 யிங்கிரபோற்றி யிறைவோய்போற்றி  
 யமரபோற்றி யழகாபோற்றி  
 குமராபோற்றி கூத்தாபோற்றி  
 பொருளேபோற்றி போற்றியென்றுணை  
 நாத்தழும்பிருக்க நவிற்நினல்ல  
 தேற்றுதற்குரியோ ரியாரிருநிலத்தே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்  
 முற்றிற்று.

HOPADHYAYA  
 Dr. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY  
 BESANT NAGAR, MADRAS-600 090.

கணபதி துணை:

திருச்சிற்றம்பலம்.



பதினொன்றந்திருமுறையுள்

திருவெண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

ஐந்தாவது

திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி



திருச்சிற்றம்பலம்.

கட்டளைக்கவித்துறை.

மெய்தொண்டர்செல்லுநெயி யறியேன்மிகநற்பணிசெய்  
கைத்தொண்டர்தம்மிலுந் றெண்ணிவந்திலனுண்பதற்கே  
பொய்தொண்டிபேசிப் புறமபுறமேயுன்னேபோற்றுகின்ற  
வித்தொண்டனென்பணி கொளருதியோகச்சியேகம்பனே. (க)

ஏகம்பனையென்னையாள்பவனே யிமையோர்க்கிரங்கிப்  
போகம்பன்னாருங்கொடுக்கின்ற நாயகபொங்குமைவாய்  
நாகம்பொன்னாமெனப் பொலிவுற்றுண்ணீறணியும்  
பூசும்பொனமாமலையொப்பவனே யென்பனாதரித்தே. (உ)

தரித்தேன்மனத்துன் றிகழ்தருநாமந்தடம்பொழில்வாய்  
வரித்தேன்முரல்கச்சியேகம்பனே யென்றன்வல்வினைய  
யரித்தேனுனைப்படியாதவோழைமை கண்டவரைச்  
சிரித்தேனுனக்கடி யாரடி பூணத்தெளிந்தனனே. (ங)

தெளிதருகின்றதுசென்றென் மனநின்றிருவடிவம்  
அளிதருகின்றருட்கைய மிளியிலையந்திச்செக்கர்  
ஒளிதருமேனியெம்மேகம்பனே யென்றுகந்தவர்தாள்  
தளிதருதூளியென்றன்மலை மேல்வைத்ததன்மைபெற்றே, (ச)

பெற்றுக்கந்தெனென்றுமர்ச்சனைசெய்யப்பெருகினிஞ்சீர்  
கற்றுக்கந்தெனென்கருத்தினிதாக்கச்சியேகம்பத்தின்  
பற்றுக்கந்தேறு முகந்தவனெபடர்நாகக்கச்சின்  
கற்றுக்கந்தேர்விடைமேல்வருவாய்நின்றனையடியே. (ரு)

அடிநின்றகுழல்கோசரமாலுக்கயற்கலரின்  
முடிநின்றகுண்முடி காண்பரிதாயிற்றுக்கார்முகினின்  
இடிநின்றகுழஞ்சுலேறுடையேகம்பயாமென்மனே  
வடிநின்றகுலப்படைபுடையாயை வணங்குவேதே. (ஈ)

வணக்கத்தலேநின்றிருவடிக்கேசெய்யு மையல்கொண்டோ  
ரிணக்கந்திமற்றோரிணக்கறி வேராமல்லம்வல்லரவின்  
குணக்குன்றவில்லிகுளிரக்கச்சியேகம்பங்குடினல்லார்  
கணக்கொன்றமற்றொருதேவரைப்பாடுங்கவிரலமே.

(எ)

நலந்தரநாடு னுன்றுசொல்லுவன்கேண்மினல்லீர்களன்பு  
கலந்தரனார்கச்சியேகம்பங்கண்டு கனற்றிகிரி  
சலந்தரனாகமொழிக்கவைத்தாய்தக்கனவேள்வியெல்லா  
நிரந்தரமாகச்செய்தாயென்றுபூசித்துநின்மின்களே.

(அ)

மின்களென்றார்சடைகொண்டவென்றார்கண்டமேனிவண்ணம  
பொன்களென்றார்வெளிப் பாடுதம்பொன்னடிபூண்டிகொண்ட  
வென்களென்றாலுமிரிந்தறியார்கச்சி யேகம்பத்தான்  
நன்களென்றாருலகெல்லாநிலைபெற்றதன்மைகளே.

(இ)

தன்மையிற்குன்றத்தவத்தேரரிமையவந்தாம்வணங்கும்  
வன்மையிற்குன்றமதற்கச்சியேகம்பர்வண்கயிலைப்  
பொன்மயிறசாயலுஞ்சேயரிக்கண்ணும்புரிசூழலும்  
மென்மையிற்சாயுமருங்குலுங்காதல விளைத்தனவே.

(ஊ)

தனமிட்டுமைதழுவத்தழம்புற்றவந்தம்மடியார்  
மனமவிட்டகலாமதற்கச்சியேகம்பர்வான்கயிலைச்  
சினம்விட்டகலாக்களிறுவினாநியோர்சேயனையார்  
புனம்விட்டகலாபகலாம்பொழுதுநமன்கொடியே.

(க)

பூங்கொத்திருந்தழைவார் பொழிற்கச்சியேகம்பர் பொற்பார்  
கோங்கத்திருந்தருமிக்கயிலையெம்பொன்றொருத்தி  
பாங்கொத்திருந்தனை பாரணங்கேபடர்கல்லுருவி  
யாங்கத்திருந்தழையாடிவந்தார்கண்டடிவருத்தே.

(கஉ)

வருத்தந்தருமெய்யு கையிறறழையும்வன்மாவின்வங்  
கருத்தந்தரிக்குநடக்கவின்றையகழறினையத்  
திருத்தந்தருநுந்திகழ்கச்சியேகம்பர்சீர்கயிலைத்  
துருத்தந்தருப்பதன்றிப்புனங்காக்குந்தொழிலெமக்கே.

(கங)

எம்மையுமெம்மைப்பணிகொள்ளுங்கம்பொழிற்கயிலை  
யும்மையுமானிடமிப்புனத்தேவிறுமவந்தமைந்தர்  
தம்மையுமானையுஞ்சிந்தையுநோக்கங்கவர்தவென்றோ  
லம்மையுமம்மலர்க்கண்ணும் பெரியீரருளுமினே.

(கச)

அருளைத்தருகம்பரம்பொற்கயிலையுளம்மையரம்  
பிருளைக்கரிமறிக்கும்மலையருறுத்தபெய்ய  
வெருளக்கலைகளை தன்னொடும்போயினவில்லிமைக்கு  
மருளைத்தருசொல்லியெங்கோவிலையுண்டிவ்வையுத்தே.

(கடி)



வையார்மழுப்படையேகம்பர்கோய்மலைபுனத்தா  
னையார்வருகலையேனக்கரிதொடர்வேட்டையெல்லாம்  
பெய்யானவையர்மனத்தவெம்பூங்கொடி கொங்கைபொருப்  
புடையாரவிடையாயிற்றுவந்துபரினமித்தே. (க௯)

பருமுத்தித்தித்திஞ்சீர்மத்தயானை நுதல்பருந்திம்  
டுருமொத்ததிண்குரந்தியந்திரிநெறியோங்குவவையப்  
பொருமுத்தலேவேற்படைக்கம்பூங்கயிலைப்புனத்தும்  
டருமுத்தனநகைத்தன்னசையால்வெற்பசார்வரிதே, (க௯)

அரிதன்றிருக்கண்ணிடிரம்பாயிரம்போதணிய  
அரிதன்றிருவடிக்கர்ச்சித்தகண்ணுக்கருளுகம்பர்  
அரிதன்றிருக்கங்குலியாலழிந்தகயிலையல்லிங்  
கரிதென்றிருப்பதெம்பால்வெற்பவெம்மையர்க்கஞ்சுதுமே. (க௯)

அஞ்சரத்தான்பொடியாய்விழத்திழித்தன்புசெய்வோர்  
நெஞ்சரத்தாழ்வுகந்தோர்கச்சியேகம்பர்நீள்கயிலைக்  
குஞ்சரத்தாழ்வரைவிழதுங்கொம்புய்யக்கும்பமுழ  
வெஞ்சரத்தாரனவோவல்லவோவிவ்வியன்முரசே. (க௯)

சேய்தந்தகைம்மையுமைகணவன்றிருகேகம்பத்தான்  
றாய்தந்தையாயிரகாப்போன்கயிலைத்தபங்குளுள்வாய்  
வேய்தந்ததோளிடம்முசுலொடுமவினாவேங்கைதன்னைப்  
பாய்தந்துபூசலுண்டாங்கொண்டதோசைபகுவந்தே. (௨௦)

வந்துமணம்பெறிற்பொன்னையீர்மன்னுமேகம்பர்தம்  
உந்துமருவிக்கயிலைமலையுயர்தேனிழிச்சித்  
தந்துமலர்கொய்துந்தண்டினமேயுங்கிளிகடிந்துஞ்  
செந்துமபுகர்மலைக்கச்சுமிச்சாரற்றிரிந்தவனே. (௨௧)

திரியப்புரமெய்தவேகம்பனாந்திகழுங்கயிலைக்  
கிரியக்குறவர்பருவத்திடுதரளம்வினையோம்  
விரியச்சுருள்முதலானுமடைந்தோம்வினாவினாந்து  
விரியக்கதிர்முற்றீர்பெற்றதென்னக்குப்பேசுமினே. (௨௨)

பசுகயாவருமைக்கணியாரொன்றுபித்தொங்கும்  
பூசுகையார்திருநீற்றெழிலேகம்பர்பொற்கயிலைத்  
தேசுகையார்சிலைவெற்பன்பிரியும்பரிசிலாக்  
கூசுகையாதுமில்லாக்குலவெங்கைப்பெயர்தும்மையே. (௨௩)

பெயராலத்தெழிலேகம்பனாபிராதோய்கயிலைப்  
பெயராதிருக்கப்பெறுகிளிகாள்புனமேபிரிவின்  
புறையார்வருத்திமனமுயிங்கோடித்தொழுதுசென்ற  
வையார்வருத்திமனமுயிங்கோடித்தொழுதுசென்ற (௨௪)

கம்மைப்பிறவிக்கடல்கடப்பிப்பவர்காமுணங்கு  
மும்மைத்திருக்கண்முதத்தெழிலேகம்பர்மொய்கயிலை  
யம்மைக்கருங்கண்ணிதன்னொடின்பந்தருத்தண்புனமே  
பெய்மைக்கவலைசெயச்சொல்லியோவல்லியெய்தியதே.

(உரு)

இயங்குந்திரிபுரமெய்தவேகம்பரெழிற்கயிலைத்  
தயங்குமலர்ப்பொழில்காடையலாடருவித்தடங்கா  
முயங்குமணியறைகாண்மொழியீரொழியாதுநெஞ்ச  
மயங்கும்பரிசுபொன்னார்சென்றமுழுவதுத்தெமக்கே.

(உரு)

வகுப்பாரிவர்போன்மணத்துக்குநாண்மணந்தன்னொடின்ப  
மிசுப்பார்களாயிரொன்றாமிருவனாவின்ளக்கள்வாய்  
கெகுப்பான்மலர்கொண்டு நினறர்கிடககிலாவுகம்பர்  
தொகுப்பான்மணிசிறந்தருவிக்கயிலையிசுநூழ்புனத்தே.

(உரு)

புனங்குழையாதென்றுமென்றினை கொய்ததும்பேரகலுற்ற  
கனங்குழையாடற்பிரியநமக்குறுங்கையறவால்  
மனங்குழையாவருக்கண்கனிபண்பலபாடுநதொண்டர்  
இனங்குழையாத்தொழுமேகம்பரிக்கயிலையத்துள்ளே.

(உரு)

உள்ளம்பெரியரல்லாச்சிறுமாளிடருற்றசெல்வங்  
களள்ளம்பெரியசிறுமனத்தார்க்கனறிக்கங்கையென்னும்  
வெள்ளம்பெரியசடைத்தருவேகம்பர்விண்ணரணந்  
தள்ளம்பெரிகொண்டமைத்தாராடியவச்சார்வத்தே.

(உரு)

அன்றும்பகையடர்க்கும்பரிமாவுமதவருவிக்  
குன்றும்பதாதியுநதேருங்குலவிக்குடைநிழறகீழ்  
நின்றும்பொலியினுங்கம்பாநன்னிறுதற்குலரேல  
என்றும்பரசுமுரசும்பொழியாதருவெலத்தே.

(உரு)

நிலத்திமையோரிற்றலையாய்ப்பிறந்துமறைபொடங்கம்  
வலத்திமைய்போதும்பிரியாரெரிவளர்த்தாலுமவெற்பன்  
குலத்துமையோர்பங்கர்கச்சியுள்கம்பங்கூடித்தொழு  
நலத்தமையாதவரவேட்டவர்தம்மினடிப்படையே.

(உரு)

படையாலுயிர்கொன்றுதின்றுபசுக்களைப்போலச்செல்லு  
நடையாலறிவின்றிராண்கிறதன்றிருங்குலத்திற்  
கடையாப்பிறக்கினுங்கச்சியுள்கம்பத்தெங்கையா  
ளுடையான்கழற்கன்பரேலவர்பாவர்க்குமுத்தமரே.

(உரு)

உத்துங்கயானையுரியார்விரலால்க்கன்சென்னி  
பத்துங்கையானவிருபதுஞ்சோர்தரவைத்தலைய  
பெர்த்துங்கையாவவன்பாடக்கயிலையுள்ளோரநக்கவா  
டுளத்துங்கையானென்றுகந்தளித்தார்கச்சியேகம்பரே.

(உரு)

அம்பரங்காலனை நீர்நிலந்திங்காருக்கனது  
வம்பரங்கொள்வதோர்வேழத்துரியவன்நன்னுருவா  
மெம்பரன்கச்சியுளே கம்பனத்தரிடையடைவா  
னம்பரன்நன்னடியாசரிவார்கட்கவன்முனையே. (௩௪)

துணைத்தாமனாயடியும்பவளத்திரணன்குறங்கும்  
பணைத்தோளகலமுங்கண்டத்துநீலமுமத்துமின்  
பணைத்தாலனசடையுநதிருமுககனும்பெண்மெனூர்பக்கத்  
தணைத்தாரொழிர்கம்பொங்கலபிராணாநகழகியவே. (௩௫)

அழகறிவிற்பெரிதாகியவேகம்பரத்தர்கொற்றம  
பழகறிவிற்பெரியோர், தமைப்பற்றலர்பற்றுமனபின்  
குழகறிவேற்பினுளொன்றறியாசரியாமதெயவங்  
கிழகெறியப்பட்டிலந்தாருலகிழ்கிடந்தனவே. (௩௬)

நிடக்குமொருபா ஓணாக்கின்றபாமபொருபான்மதியர்  
தொடக்குண் டிலங்கு மலங்குந்திணாக்கங்கை குழங்கொன்றை  
வடக்குண்டிகட்டத்தலைமாலேவாளான்மலை தெவம்போபா  
தடக்குமணிடத்திருவேகம்பர்கற்றைச்சடைமுடியே. (௩௭)

கற்றைப்பவளச்சடைவலம்பூக்கமழ்கொன்றையநதார்  
முற்றுற்றிலர்மதியின்கொழுநதேகம்பர்மொய்குழலா  
மற்றைத்திசையின்மணிப்பொறகொழுந்தத்தாங்குநீர்  
தெற்றிப்பொலிகின்றசூட்டழகாகித்தி கழதருமே. (௩௮)

சுருமருட்டன்மைவலப்பாற்கமலக்கணெற்றியின்மேற்  
றிருமலர்கண்பிளவின் றிகழந்தழலசெல்வக்கம்பர்  
சுருமலர்க்கண்ணிடப்பாலதுநீலங்கனிமத்குது  
வருதுதற்பொட்டணங்குக்குயர்ந்தேநாக்குமலர்க்குழலே. (௩௯)

மலர்ந்தபடத்துச்சியைந்திலுஞ்செஞ்சுடர்மாமணிவிட்  
டலர்ந்தமணிக்ஞண்டலம்வலக்காதுனி லாழவரும  
லெநதிருநீள்வயிரம்வெயிற்பாயுருமணிகள்  
லெந்தசெம்பொன்மகரக்குழையேகம்பர்காதிடமே. (௪௦)

சாதலைக்கும்வலத்தோள்பவளக்குன்றமங்குயர்ந்து  
பாதலைக்கும்பரிப்பொன்மலைநீற்றன்பொலியகலந்  
சாதலைக்குங்குழல்சேர்பணைத்தோணறுஞ்சாநதணிந்து  
சாதலைக்குமுலைமாபிடமேகம்பர்சந்தாமே. (௪௧)

சாம்பொற்பழியுமுலகட்டியெய்த்துத்தாந்தளரா  
சாம்பொற்புடையதிருவயிரும்வலமும்பர்மும்மைப்  
பாம்பொற்பழித்தகம்பர்க்குத்தாத்திடுண்புலையு  
பாம்பப்பொருதுதளரிளவஞ்சியுநருடைத்தே. (௪௨)

உடைப்புலியாடையின்மேலாகக்கச்சுவிக்கிமுஞ்சி  
வடத்தொருகோவணந்தோன்று மரைவலமற்றையல்கும்  
ஹெடக்குறுகாஞ்சித்தொடுத்தவரசிலைது நுண்புகில்  
அடம்பொலியேறுகடையேகம்பமேயவறுகளுக்கே.

(சக)

அடிவலப்பாலதுசெந்தாமரையொத்ததீர்கழல்குழிந்  
திருகுரம்குழிநெருத்திறவைத்ததீளந்தளிர்  
னடியிடப்பாலதுபஞ்சுறவஞ்சஞ்சிலம்பணிந்த  
வடிவுடைத்தார்கச்சியேகம்பமேயவரதருக்கே.

(சச)

தருக்கவறனுமிக்கமுப்புரமெய்தயன்மன்றலைய  
நெருக்கவற்றோடமழுவாளிசைந்ததுநெற்களென்றும்  
பருக்கவற்றூக்கச்சியேகம்பரத்தீர்தம்பாம்புகளின  
றிருக்கயிராருலிட்டருளுக்கடகத்திருக்கரமே.

(சக)

கரத்தீர்த்தமருகத்தோசைகடுத்தண்டழிவிப்ப  
வரத்தீர்த்தபாதநெரித்திட்டவலிதலநெரியத்  
தரத்தீர்த்திசைகளுக்கப்புறம்போர்ப்பச்சடைவிரித்து  
வரத்தைத்தருகம்பராடுவொல்லியுமாநடமே.

(சக)

நடனம்பிரானுகந்துயக்கொண்டானென்றுநன்மறையே  
ருடன்வந்துமூவாயிரவரிதைஞ்சிரிமைந்கவன்பும்  
கடனன்றிமறறியாத்தில்லையம்பலங்காளத்தியா  
மிடமெம்பிரான்கச்சியேகம்பமேயாற்கினியனவே.

(சக)

இனியவரின்னராவரையொப்பார்பிறொன்னவெண்ணத்  
தனியவர்தையலுடனமுருவரமபணித்த  
முனியவொன்றுமுகந்தமுக்கண்ணவர்தண்டியன்புக்  
கினியவர்காய்மழுவாட்படையார்க்கியேகம்பமே.

(சஅ)

பரவித்தனைநிலையக்கச்சியேகம்பரப்பன் னுமையல்  
வரவித்தனையுள்ளதெங்கற்றேன்முன்னவரயசுறர்  
புரவித்தனையடிக்கக்கொழிதாய்விடியாவிரவி  
லரவித்தனையுகொண்டார்மடவார்முன்னிலாட்டிடவே.

(சக)

இடவஞ்சறுக்கெனபபாயுமஞ்சென்னிநகுதலைகல்  
முடவஞ்சவர்மடவாரிரிகின்றனனோகம்பத்தீர்  
படமஞ்சவாயதுநாகமினாக்குமதனுக்குமுற்  
படவஞ்சவரொங்கனேபலிவந்திடும்பாங்குகளே.

(கௌ)

பாங்குடைக்கோட்புலியின்னதள் கொண்டீர்தும்பாரிடங்க  
டாங்குடைகொள்ளப்பலிகொள்ளவந்தீர்தடங்கமலம்  
பூங்குடைகொள்ளப்பனற்கச்சியேகம்பங்கோயில்கொண்ட  
சீங்குடைகொள்ளக்கல்கொள்ளவந்தீரிடைக்குமின்றே.

(கௌ)

இடைக்குமின்றோத்குமின்னமுடியாய்முதியார்வடஞ்சொம்  
கடைக்கணற்றாகச்சியேகம்பரையங்கொளக்கடவும்  
விடைக்குமுன்றோத்குமின்னமுடியாய்முதியார்  
இடைக்குமுன்றோத்குமின்னமுடியாய்முதியார்.

(இக)

கிறிபலபேசிச்சதிராண்டந்துவிடங்குபடக்  
குறிபலபாடிக்குளிக்கச்சியேகம்பரையங்கொள்ள  
கெறிபலவார்முழலார்மெலிவுற்றநெடுகெருவிற்  
கெறிபலவெள்ளைபேயினதாய்கடேடுவலோ.

(இக)

தேயிற்றிலகள்ளநோக்கந்தெரிந்திலசொற்கண்முடி  
கூறிற்றிலகுழலகைப்பாடித்திலகூறுமிவலன்  
மூறிற்றிலமணியின்மடலாகுலுமற்றிவள்பா  
கூறிற்றிலவெழிலேகம்பனார்குள்ளநல்கிடத்தே.

(இச)

நல்கும்புகழ்கடலூர்நன்மறையவனுய்யநண்ணிக்  
கொலகின், கூற்றாக் குமைத்தவெங்குற்றங்குளிர்திரைகண்  
மல்குந்திருமறைக்காட்டமிர்தென்றுமலைமகடான்  
புல்கும்பொழிர்கச்சியேகம்பமேவியபொன்மலையே.

(இரு)

மலையத்தகத்தியனர்க்கிசைக்கமன்னிவடகயிலை  
கிலையத்தமார்தொழுவிருந்தானெடுமேருவென்னுஞ்  
கிலையத்தன்மைபொன்மதிற்றிருவேகம்பத்தான்கிழநீ  
கிலையத்தடம்பொன்னிகுழந்திருவையாற்றருமணியே.

(இச)

மணியாரருவித்தடவிமலங்கடக்கொல்லிகல்லின்  
றிணியாரருவியினுத்தசிராமலை"வலங்க  
ணணியாரருவிகவர்கிளியொப்புமின்சாரலவிந்தம்,  
புணியாரருவினைதிர்க்குமேகம்பப்பருப்பதமே.

(இரு)

பருப்பதங்கார்தவழ்மந்தரமிந்திரநீலமவெள்ளை  
பருப்பதங்கார்கருங்குன்றியங்கும்பரங்குன்றவில்லார்  
கெருப்பதங்காவுதுநாறுமையெந்திரமென்றிவற்றி  
விருப்பதங்காவுகந்தான்கச்சியேகம்பத்தெழ்மிறையே.

(இஅ)

இறைத்தார்புரமெய்தவில்லிமைநல்லிமவான்மகட்கு  
மறைத்தார்கருங்குன்றமவெண்குன்றஞ்செங்குன்றமன்னற்குன்ற  
விறைத்தாரெடுங்குன்றநீளகழுக்குன்றமென்றிவினைகள்  
இறைத்தார்முதுகுன்றமேகம்பர்குன்றென்றுகூறுமினே.

(இச)

கெறுமின்றெண்டர்குற்றாலெய்த்தான்துருத்தியம்பேர்  
தெறுமின்வெள்ளிக்குடித்திருந்தோணிபூம்பழன  
மாறுமின்போற்சுடைவத்தவனாரூரிடைமருதென்  
தெறுமின்மெய்ப்போற்கச்சியேகம்பமுன்னினைந்தே.

(சு0)

நீனைவார்க்கருளும்தொன்றிருச்சேந்துத்துறைநியமம்  
புனைவார்க்கடையோன்புகலூர்புறம்பியம்பூவனாரீர்  
புனைவார்பெர்ழிற்றிருவெண்காமிபாச்சிலகுகைபென்று  
நீனைவார்தருநெஞ்சினீர்கச்சியேகம்பநண்ணுமினே.

(௧௧)

நண்ணிப்பரவுந்திருவாவதிதுறைநலலநல்லூர்  
மண்ணிறபொலிகடம்பூர்கடம்பந்துறைமன்னுபுன்கு  
ரெண்ணற்கரியபராய்துறைநலலெதிர்கொள்பாடி  
கண்ணிப்பிறைச்சடையோன் கச்சியேகம்பநங்காரியின்சென்றே(௧௨)  
சென்றேறிவிண்ணுறுமண்ணுமலைதிருவல்லமென்பூ  
வின்றேற்றல்பாய்திருமாலேபறுபாருழிவழந்தார்  
வன்றோவன்றிருவிறபெருமபேறுமகிலொற்றிபூர்  
வின்றேர்தருகச்சியேகம்பமேயாரநிலாவிபவே.

(௧௩)

நிலாவுபுகழ்சிருவேந்தார்திருவாமாத்நார்நிறைநீர்  
சுலாவுசடையோன்புல்வலம்விலவலம் கொச்சைதொண்டர்  
சுலாவுந்திருப்பனங்காடுகின்மாகநலகடற்றமவந்தா  
லலாயென்றடியார்க்கருள்புரியேகம்பராலயமே.

(௧௪)

ஆலையங்கார்கருகாவைசுஞ்சுருகாரிகரை  
வேலையங்கேறுதிருவான்மியூர்சுருவுந்நமிக்க  
சோலையங்கார்திருப்போந்தைமுககோணந் தொடர்கடுக்கை  
மாலையன்வாழ்திருவாலங்காடேகம்பம்வாழ்த்துமினே.

(௧௫)

வாழப்பெரிதெமக்கின்னருள்செய்யுமலர்க்கழலோர்  
தாழச்சடைத்திருவேகம்பர்தமமைத்தொழாதவர்போய்  
வாழப்பரசுமாமற்றாதளிர்நிபுங்குழலெம்  
ஈழைக்கிடையிறுக்குங்குயபாரமியக்குநீனே.

(௧௬)

உறுகின்றவெவ்வழலக்கடமிககொடிக்குணபின்வர்ப்  
பெறுகின்றவன்மையினாலையேபேருளேகம்பனார்  
துறுகின்றமென்மலர்த் தண்பொழிற்கச்சியைச்சூழ்ந்திலையோர்  
குறுகின்றபூங்குவளைக்குறுகதன்பணையென்றுகொளே.

(௧௭)

கொள்ளுங்கடுங்கதிரிம்கள்ளித்தீச்சிலவேயுலர்ந்து  
விள்ளும்வெடிபடுமபாலையென்பாலன்விடலேபிள்ளே  
தெளனும்புனற்கச்சியுட்டிருவேகம்பர்சேவடியை  
யுள்ளுமதுமறந்தொன்ப்போவதுண்ப்பரிதே.

(௧௮)

பரிப்பருந்தின்மைப்படையதுகானொனிற்சிறகு  
விரிப்பருந்துக்கிரையாமவெய்யவனஞ்சலஞ்சடைமேற்  
றரிப்பருந்தினகங்கையார்திருவேகம்பமன்னபொண்ணே  
வரிப்பருந்தின்சிலையேயுமராயின்மறைகுலனே.

(௧௯)

வன்வரித்திண்புலியின்னதளே உம்பமன்னருளே  
பென்வருபொன்னணங்கென்னணங்கிற் கெனெழிற்கழங் குந்  
தன்வரிப்பந் துங்கொடுத்தெனைப்புல்லியுமிற்பிரிந்தே  
விண்வரிக்கல்லதர்செல்லதெங்கேயொல்குமேழைநெஞ்சே. (௭௦)

நெஞ்சார்தரவின்பஞ்செய்கழலேகம்பர்கச்சியன்னாள்  
பஞ்சாடிவைத்தபாங்கிலையாங்கவள்பெற்றெழித்த  
வெஞ்சார்வொழியத்தன்பின்செல்முன்செல்வெழிவெவென்ற  
வஞ்சாவழித்தற்காளை தன்போக்கிலையாந்தத்திலே. (௭௧)

இலவவெங்கானுனையல்லாற்றொழுஞ்சாணைகம்பனார்  
கிலவுஞ்சுடரொளியெய்யவனேதண்மலர்மிதித்துச்  
செலவும்பருக்கைகுளிரத்தளிர்செல்குரத்துன்  
ஹலகுங்குகா கணிவித்தருள்செய்யுன்னுறுதுணைக்கே. (௭௨)

துணைபொதி நகராவையும்போலெழிற் பேதையுந்தோன்றலுமுன்  
னினையொத்தகொங்கையொ டேபொத்தகாதலொடேகினோ  
பணையத்தொறொத்தகாணையக்கண்டனமற்றவொற்  
வினைபொத்ததேகுடைப்பெண்ணிவடன்னொடுமபேசுமினே. (௭௩)

நின்னலிக்கும்வணக்கத்திடைபாணையுமீளியையு  
நென்னலிப்பாக்கைவந்தெய்திடுவிடொம்மனையிற்கண்டர்  
நின்னரிப்போக்கருங்குன்றுகடந்தவரின்றுகம்பர்  
புன்னரிதோந்துதொழுங்கச்சிநாட்டிடைவைகுவோ. (௭௪)

டவரச்சொல்வேடுடைக்காடுகந்தாடியவேகம்பனார்  
ஆவரக்கன்போனவிமானத்தையாயிரமுண்மைசுற்றுந்  
றுவரச்சிகாச்சிவாலயஞ்சூலந்துலங்குவிண்மேற்  
வொத்தகொழிதலைக்குங்கச்சிகாணி னுங்கார்மயிலே (௭௫)

யார்மிக்ககண்டத்தெழிற்றிருவேகம்பர்கச்சியின்வா  
யோர்மிக்கசேற்றெழினென்னடுவோரொலி பொன்மலைபோற்  
போர்மிக்கசென்னென்குவிப்போரொலிகுரப்பாலையொலி  
நீர்ப்பிக்கமாக்கடலின்னொலியையொக்குகேரிழையே. (௭௬)

நீர்த்தமையாமைவிறற்கொடுவேடர்நெடுஞ்சுரத்தை  
யார்த்தமையாலிமைதிந்தகண்டொண்ணேபகட்டுரிவை  
பார்த்தமையாலுமைநோக்கருங்கம்பர்கச்சிப்பொழிலுங்  
நீர்த்தமையாலிமைப்போதணிசீதஞ்சிறந்தனவே. (௭௭)

நைவண்மபாடுங்கமணக்கிடங்கிலைசெம்பழக்காய்  
நைகொண்டபாணைக்கமுகின்பொழிலிவைதீங்கனியின்  
பாறைகொண்டவாழைப் பொரும்புவைபுன்சடையேகம்பனார்  
ஹகொண்ட பூங்கச்சிநாடுடங்குயிவ்வண்ணநன்னுதலே. (௭௮)

நன்னுதலார்கருங்கண்ணுஞ்செவ்வாயில்வாறெனப்பேர்ப்பு  
மன்னிதழார் திருநீலமுமாம் பலம்பூப்பவன்னை  
யென்னவெலாடொப்புக்காதென்றவீறிடுமேகம்பனார்  
மொன்னுதலார்விழியார்கச்சிகாட்டுளிப்பொய்கையுளே; (௭௯)  
உளவாரகுளிரநெருங்கிக்கருங்கிடங்கிட்டநன்னீர்  
வளவாணைகொளடிசெங்கயன்மேய்க்கின்றவெங்கணையாம்  
கொளவார்பிறவிகொடாதவேகம்பர்குளிர்குலனை  
களவார்தருகச்சிகாட்டெழிலேரிகளப்பரப்பே. (௮௦)

பரப்பார்விசும்பிற்படிந்தகருமுகிலன்னநன்னீர்  
தரப்பாசிகண்மிருபண்பொடுசேம்பட்டாதண்பணவாய்ச்  
சுரப்பாரொருமைமலர்தின்னத்துன்னுகராவொருத்தல்  
பொரப்பார்பொலிந்தலாய்செல்வக்கம்பர்தம்பூங்கச்சியே; (௮௧)  
கச்சார்முலைமலைமங்கைகண்ணாரவெண்ணுண்கறமும்  
வைச்சார்மகிழுகிருவேகம்பர்தேவிமகிழவின்னேனார்  
விச்சாதர்தொழுக்கின்றவிமானமுந்தன்மமறா  
வச்சாலையும்பரப்பாங்கணிமாடங்குளோங்கினவே. (௮௨)

ஒங்கினவூரகமுள்ளகமும்பருருகிடமாம்  
பாங்கினினின்றதரியுறைபாடகந்தெவ்விரிய  
வாங்கினவாட்கண்ணிமற்றவர்மைத்துனிவான்கவிச  
டாங்கினநாட்டிருந்தாளதுதன்மனையாயிழையே. (௮௩)  
இழையாரவணியேகம்பர்நெற்றிவிழியின்வந்த  
பிழையாவருணம்பிராட்டியதினன்பிறங்கலுன்னு  
றுழையாவருகிரிசூலத்தேனாக்கரும்பொன்கடுக்கைத்  
தழையார்பொழிலுதுபொன்னேநமக்குத்தளர்விலலைவே (௮௪)

தளராயிகுவெள்ளங்கண்டிமையோடித்தமைத்தழுவக்  
கனையார்வனைக்கைவடுப்படுமீங்கோர்கிறிபடுத்தார்  
உளமாப்பொழிற்றிருவேகம்பமற்றிதுவந்திறைஞ்சி  
யுளராவதுபடைத்தோமடவாயில்வலகத்துள்ளே. (௮௫)  
உலவியமின்வடம்வீசியுருமதிர்வுண்முழங்கி  
வலவியமாமதம்பாபுழகிலியானைகள்வானில்வந்தார்  
சுலவியவார்குழல்கின்றனொன்பாரிரொணநினைந்த  
நிலவியவேகம்பர்கோயிற்கொடியன்னநீர்மையனே. (௮௬)

நீரென்னிலும்மழுங்கண்முகில்காணெஞ்சமஞ்சலையென்  
னொன்னிலுந்தமராயுரைப்பாரமரபதிக்கு  
நீரென்னிலுந்தருங்கச்சியுளேகம்பர்நீண்மதில்வாய்ச்  
சேரென்னிலுந்தங்கும்வாட்கண்ணிதானன்பர்தேர்வாவே. (௮௭)



வாங்கொண்டிமைபோர் தலங்கொள் ளுமேம்பர்கச்சியன் னாய்  
பாங்கொக்கை துவன் மீளீர் முத்தமன்பர் தந்தேரின முன்னே [ன்  
தாங்கொண்டிபூக்கொண்டிகொன்றை பொன்னாகத் தண்காந்தன்கொத்தி  
காங்கொண்டிபொற்கண்ணை மந்தவும் போந்தனகார் முகிலே. (௮௮)

கார்முகமாரவண்ணைக்கொண்டகம்பர்கழற் றொழுது  
போர்முகமாப்பனைகவெல்லச் சென்றார் நினை யார்புணரி  
நீர்முகமாக விரண்டு கிரந்தது நேரிழைநா  
நார்முகமாக வினைக்கடனீந்து துதும்வெய்து யிர்ப்பே. (௮௯)

உயிராயினவன்பர்தேர்வாக்கேட்டு முன்வாட்டமுற்ற  
பயிரார்புயல்பெற்றதென்ன நம்பல்வளைபான்மைகளாந்  
தயிரார்பானெய்யொடுமாடியவேகம்பர்தம்மருள் போற்  
கயிராவனையமுந் தக்கச்சிறுத்தன கார்மயிலே. (௯௦)

கார்விடைவண்ணத்தனன்றேழ்தழுவினுமின்று தனிப்  
போர்விடைப்பெற்றெதிர்மாண்டாரொனவண்டர்போதவிட்டார்  
தார்விடையேகம்பர்கச்சிப்புறவிடைதம்பொனன் பூண்  
நார்விடைவைகல்பெறுவார்தழுவமழவிடையே. (௯௧)

விடைபாய்கொடுமையெண்ணுதுமலாக்கன்னிவேற்கருங்கட்  
கடைபாய்மனத்தினங்காணையர்புல்கொலிகம்பர்கச்சி  
மடைபாய்வயலிளமுல்லையின்மான் கன்றொடான்கன்றினங்  
கிடைபாய்தொறும்பதிமன்றிற்கடல்போற்கலந்தெழுமே. (௯௨)

எழுமலர்த்தண்பொழிலேகம்பர்கச்சியிருங்கடல்வாய்க்  
கொழுமணப்புண்ணைக் குரவான்மணற்குன்றிற்பாதர்கொம்பே  
சொழுமலர்ச்சேலல்லீனாளல்லீவேலலல நீலமல்ல  
முழுமலர்க்கூரம்பிளேரி ரண்டாலுமுகத்தெனவே. (௯௩)

முகம்பாகம்பண்டமும்பாகமென்றேதியுமுதுநாயை  
புகம்பார்த்திரேலென்னலமுயகோகம்பர்கச்சிமுன்னீ  
சகம்பாகவார்வினைவில்லையென்னின்பவளச்செவ்வாய்  
நகம்பார்ப்பொழிற்பெற்றநாமுற்றவர்கொள்கநன்மயலே. (௯௪)

மயக்கத்தநல்லிருட்கொல்லுஞ்சுறவொடறிமகா  
மியக்கத்திசுழியேர்தங்கழிகுளரக்கழித்தார்  
துயக்கத்தவர்களுர்த்தம்பர்கச்சிக்கடலர்பொன்னுன்  
துயக்கத்தகல்வெபொருள்கொண்கநீர்வருமூர்க்கஞ்சுமே. (௯௫)

மேயினாவைக்கஞ்சுருகுணராமதுவுண்டிபுண்ணை  
மீயினாவண்டோதமர்புக்கடியவிரிகடல்வாய்ப்  
பர்பினாகாகக்கொண்டோன்றொழுங்கம்பர்கச்சிப்பல்வநீர்  
துயினானைமற்றாரறிவார்தந்துறைவர்பொய்யே. (௯௬)

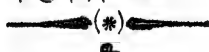
பொய்வருநெஞ்சினர்வஞ்சனையாராயும்போகவிடா  
மெய்வரும்பேரருளே கழபர்கச்சிவினாயினவாய்க்  
கைவரும்புள்ளொசிங்கினமார்ப்பநஞ்சேர்ப்பந்திண்டே  
ரவ்வருதாமங்கனின்மவந்தார்ப்பவனைகின்றதே. (௯௭)

இன்றுசெய்வோமிதனிற்றிருவேகம்பர்க்கெத்தனையு  
நன்றுசெய்வோம்பணிநானெயென்றுளளிரெஞ்சேயுடலிற்  
சென்றுசெயாராவிடுந் துணைநாளும்விடாதழமை  
நின்றுசெய்வாரவர்தங்களினீனெறிகாட்டுவரே. (௯௮)

காட்டைவைத்தார்தம் மையாமிடிப்பூப்பெய்யக்காலவெள்ள  
மீட்டிவைத்தார்தொழுமேகம்பரோது மிலாதவெம்மைப்  
பூட்டிவைத்தார்தமக்கன்பதுபெற்றுப்பதிற்றுப்பத்துப்  
பாட்டிவைத்தார்பரவித்தொழுதாமலாபாதங்களுே. (௯௯)

பாதம்பரவியோர்பித்துப்பிதற்றிலும்பல்பணியும்  
மேதம்புருதாவகையருளேகம்பரோத்தெனவே  
போதம்பொருளாற்பொலியாதபுன்சொற்பனுல்களும்  
வேதம்பொலியும்பொருளாமெனக்கொள்வர் மெய்த்தொண்டரே. (௧௦௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.



கணபதி துணை,

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருப்பாடற்றிரட்டு.



முதலாவது

கோயிற்றிருவகவல்.

நீனையின் மனனே நீனையின் மனனே  
சிவபெருமானைச் செம்பொனம் பலவனை  
நீனையின் மனனே நீனையின் மனனே  
அலகைத் தேரினலமருகரலின்  
உலகப்பொய் வாழ்க்கையை யுடலையோம் பற்க  
பிறந்தன விறக்கு பிறந்தன பிறக்கும்  
தோன்றின மறையு மறைந்தன தோன்றும்  
பெருத்தன சிறுக்குஞ் சிறுத்தன பெருக்கும்  
உணர்ந்தன மறக்கு மறந்தன ஷுணரும்  
புணர்ந்தன பிரியும் பிரிந்தன புணரும்

அருந்தின மலமாம் புனைந்தன வழுக்கரம்  
 உவப்பன வெறுப்பாந் வெறுப்பன வுறுப்பாம்  
 என்றிவை யனைத்து முணர்ந்தனை யன்றியும்  
 பிறந்தன பிறந்தன பிறவிக டோறும்  
 கொன்றுனை யனைத்து மனைத்துநீனைக் கொன்றன  
 தின்றனை யனைத்து மனைத்துநினைத் தின்றன  
 பெற்றனை யனைத்து மனைத்துநினைப் பெற்றன  
 ஒம்பினை யனைத்து மனைத்துநினை டியாம்பின  
 செல்வத்துக் களித்தனை தரித்திரத் தழுங்கினை  
 சுவர்க்கத் திருந்தனை நாகிற் கிடந்தனை  
 இன்பமுந் துன்பமு மிருநிலத் தருந்தினை  
 ஒன்றொன் றொழியா துற்றனை யுன்றியும்  
 புற்புதக் குரமபைத் துச்சிலொதுக்கிடம  
 என்னநின் றியங்கு மிருவினைக் கூட்டைக்  
 கல்வினும் வலிதாக் கருதினை யிதனுள்  
 பூனையுநீரும் புறப்படி மொருபொறி  
 மீளுந் குறும்பி வெளிப்படி மொருபொறி  
 சளியு நீருந் தவழு மொருபொறி  
 உமிழுநீர் கோழை யொழுகுமொருபொறி  
 வளியு மலமும் வழங்கு மொருவழி  
 சலமுஞ் சீயுஞ் சரியு மொருவழி  
 உள்ளுறத் தொடங்கி வெளிப்பட நாளும்  
 சட்டக முடிவிற் சுட்டெ லும்பாகும்  
 உடலுறு வாழ்க்கையை யுள்ளுறத் தேர்ந்து  
 கடிமலர்க் கொன்றைச் சடைமுடிக் கடவுளை  
 ஒழிவருஞ் சிவபெரும் போகவின் பத்தை  
 நிழலெனக் கடவா நீர்மையொடு பொருந்தி  
 னானதற நினைவற விருவினை மலமற  
 வாவொடு செலவற மருளற விருளற  
 இவ்வொடு பகலற விகபர மறவொரு  
 முதல்வனைத் தில்லையுண் முனைத்தெழுஞ் சோதியை  
 ஆம்பலத் தரசனை யானந்தக் கூத்தனை  
 நெருப்பினி லரக்கென நெக்குநெக் குருகித்  
 திருச்சிற் றம்பலத் தொளிருஞ் சிவனை  
 நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே  
 சிவபெரு மானைச் செம்பொனம் பலவனை  
 நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே.

## இரண்டர்வது கோயிற்றிருவகவல்

காதள வோடிய கலகப் பாதகக்,  
 கண்ணியர் மருங்கிற் புண்ணுட னுடுங்  
 காதலுங் கருத்துமல் லானின் னிருதாட்,  
 பங்கயஞ் சூடப் பாக்கியஞ் செய்யாச்  
 சங்கடங் கூர்ந்த தமிழேன் பாங்கிருந்  
 தங்கோ டிங்கோ டலமருங் கள்வர்  
 ஐவர் கலகமிட் டலைக்குங் கானகம்  
 சலமலப் பேழை யிருவினைப் பெட்டகம்  
 வாத பித்தங் கோழை குடிபுகுஞ் சிறார்  
 ஊத்தைப் புன்றோ லுதிரக் கட்டளை  
 நாற்றப் பாண்ட நான்முழத் தொன்பது  
 பீற்றம் றண்டம் பேச்சுலாத் தோட்டம்  
 அடலைப் பெரிய சுடலைத் திடருள்  
 ஆசைக் கயிற்றி லாடும் பம்பரம் .  
 ஓயா நோய்க்கிட மோடு மரக்கலந்  
 மாயா விகார மாணப் பஞ்சரம்  
 சோற்றத் துருத்தி தூற்றும் பத்தம்  
 காற்றிற் பறக்குங் காணப் பட்டம்  
 விதிவழித் தருமன் வெட்டுங் கட்டை  
 சதுர்முகப் பாணன் றைக்குஞ் சட்டை  
 ஈமக் கனலி லிடுசில விருந்து  
 காமக் கனலிற் கருகுஞ் சருகு  
 கிருமி கிண்டுங் கிழங்குஞ் சருமி  
 பவக்கொழுந் தேறுங் கவைக்கொழு கொம்பு  
 மணமாய் நடகரும் வடிவின் முடிவின்  
 பிணமாய்க் கிடக்கும் பிண்டம் பிணமே  
 ஊரிற் கிடக்க வொட்டா வுபாதி  
 காலெதிர் குவித்த ஸ்ரீகாலைக்  
 கதிரெதிர்ப் பட்ட கடும்பனிக் கூட்டம்  
 அந்தரத் தியங்கு மிந்திர சாபம்  
 அதிருமேகத் துருவி னருவிழல  
 நீரிற் குமிழி நீர்மே லெழுத்து  
 கண்டியில கனலிற் கண்ட காட்சி  
 அதனினும் பெரல்லா மாயக் களங்கம்  
 அமையு மமையும் பிரானே யமையும்  
 இமய வல்லி வாழியென் றேத்த  
 ஆனந்தத் தாண்டவங் காட்டி  
 ஆண்டுகொண் டருள்ளுகின் னருளினுக் கழகே.

## மூன்றாவது கோயிற் திருவகவல்.

வாழ்கடல் கடைபுப் பமிங்கடு வெண்ணெயைத்-  
 திருமிடற் றடக்கிய சிவனை யடைக்கலம்  
 அடங்கலு மடக்கிடுங் கடுங்கொலைக்காலனைக்  
 காலெடுத் தடக்கிய கடவுணின் னடைக்கலம்  
 உலகடங் கலும்படைத் துடையவன் றலைபறித்  
 திடக்கையி லடக்கிய விழைவரின் னடைக்கலம்  
 செய்யபொன் னம்பலச் செல்வரின் னடைக்கலம்  
 ஐயரின் னடைக்கல மடியனின் னடைக்கலம்  
 மனவழி யலைத்திடுங் கனவெனும் வாழ்க்கையும்  
 விழுப்பொரு ளறியா வழுக்குறு மனனும்  
 ஆணவ மலத்ததித் தனைந்ததி லுணைந்திடு  
 நிணவைப் புழுவென நெளித்திடு சிந்தையும்  
 படிநும் பாவமும் பழிப்புறு நினைப்பும்  
 தவறு மழுக்காறு மிவறுபொச் சாப்பும்  
 கலகம் பொய்யுஞ் சுவடும் பெருஞ்சின  
 விகலுங் கொலையு மிழிப்புறு புன்மையும்  
 பகையு மச்சமுந் துணியும் பணிப்பும்  
 மூக்குண மடமையு மைம்பொறி முயக்கமும்  
 இரிம்பையும் பிணியு மிடுககிய வாக்கையை  
 உயிரெனுங் குருகுவிட் டோடுங் குரம்பையை  
 னலும்பொடு நரமபுகொண் டிடையிற் பணித்தக்  
 கொழுந்தசை மேய்ந்து மொழுக்குவிழுந் குழிலைச்  
 பொழுமபெழு வுதிரச் சிறுபழுக் குரம்பையை  
 மணவுடற் சூடத்தைப் புலவுடற்புட்டிலைத்  
 தொலைவிலாச் சோற்றுத் துன்பக் குழியைக்  
 கொலைபடைக் கலம்பல கிடக்குங் கூட்டைச்  
 சலிப்புறு வினைப்பல சரக்குக் குப்பையைக்  
 கோட்சரக் கொழுகும் பீறற கோணியைக்  
 கோபத்தீ மூட்டுங் கொல்லன் றருத்தியை  
 ஐம்புலப் பறவை யடையும்பஞ் சரத்தைப்  
 புலராக் கவலை வினைமாப் பொதும்பை  
 ஆசைக் கயிற்றி லாடும்பம் பாதத்தைக்  
 காசிற்பணத்திற் கழலுங் காற்றாழியை  
 மக்கள் வினையின் மயங்குந் திகிரியைக்  
 கடுவெளி புருட்டிய சகடக் காலைப்  
 பாவச் சரக்கொடு பவக்கடல் புகருக்  
 காமக் காற்றெடுத் தலைப்பக்

கெடுவழித் கரைசேர் கெடுமாந் கலத்தைத்  
 இருவினை விவங்கொடு மியங்கூழ் கலனை  
 கடுவன்வந் தழைத்திட நடுங்கிடுங் பாக்கையைப்  
 பிணமெனப் படுத்தியான் புறப்படும் பொழுதுநின்  
 னடிமலர்க் கமலத்துக் கபயநின் னடைக்கலம்  
 வெளியிடை யுருமிடி யிடித்தென வெறித்தெழுந்  
 கடுகடை வெள்விடைக் கடவுளின் னடைக்கலம்  
 இமையா நாட்டத் திறையே யடைக்கலம்  
 அடியார்க் கெளியா யடைக்கல மடைக்கலம்  
 மறையவர் தில்லை மன்றுணின் றாழ்க்  
 கருணைமொன் டலையெறி கடலே யடைக்கலம்  
 தேவரு முனிவருஞ் சென்றுநின் தேத்தப்  
 பாசிழைக் கொடியொடு பரிந்தருள் புரியும்  
 னம்பெரு மானின் னிணையழிக் கபயம்  
 அம்பலத் தாசே வடைக்கல முனக்கே.

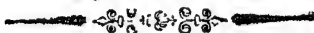
காண்காவது

கச்சித்திருவகவல்.

திருமால் பயந்த திசைமுக னமைத்து  
 வருமேழ் பிறவியு மானுடத் துதித்து  
 மலைமகள் கோமான் மலாடி யிறைஞ்சிக்  
 சூலவிய சிவபதங் குறுகா தவமே  
 மாதரை மகிழ்ந்து காதல்கொண் டாடும்  
 மாணிடர்க் கெல்லாம் யானெடுத் துரைப்பேன்  
 விளிவெளி மாக்க டெளிவுறக் கேண்மின்  
 முள்ளுங் கல்லு முயன்று நடக்கும்  
 உள்ளங் காலைப் பஞ்சென வுரைத்தும்  
 வெள்ளெலும் பாலே மேவிய கணைக்காற்  
 றுள்ளும் வராலெனச் சொல்லித் துதித்தும்  
 தசையு மெலும்புந் தக்கபுன் குறங்கை  
 இசையுந் கதலித் தண்டென வியம்பியும்  
 நெடுமுட ருங்கி லின்றிடு மிடையைத்  
 துடிபிடி பென்று சொல்லித் துதித்தும்  
 மலமுஞ் சலமும் வழும்புந் திரையும்  
 அலையும் வயிற்றை யாலிலை யென்றும்  
 சிலந்தி போலக் கிளைத்துமுன் நெழுந்து  
 திரண்டு விம்மிச் சீப்பாய்ந் தேறி,

உகிராற் கீற வுலர்ந்துள் ளுருகி  
 நகுவார்க் கிடமாய் கான்று வற்றும்  
 முலையைப் பார்த்து முளரிமொட் டென்றும்  
 சூலையுங் காமக் குருடர்க் குரைப்பேன்  
 கீட்டவு முடக்கவு நெடுமபொருள் வாங்கவும்  
 ஊட்டவும் பிசையவு முதனியங்கியற்றும்  
 அங்கையைப் பார்த்துக் காந்தளென் றுனர்த்தும்  
 வேர்வையு மழுக்கு மேவிய கழுத்தை  
 பாரினி லினிய கமுகெனப் பகர்ந்தும்  
 வெப்பு மூத்தைபு மேவிய வாயைத்  
 துப்பு முருக்கின் றாயமல னொன்றும்  
 அன்னமுங் கறியு மசைவிட் டிறக்கும்  
 முன்னிய பலலை முததென மொழிந்தும்  
 நீருஞ் சளியு நின்றிதின் றொழுகும்  
 கூரிய மூக்கைக் குமிமெனக் கூறியும்  
 தண்ணீர் பிளை தனிரா தொழுகும்  
 கண்ணைப் பார்த்துக் கழுநீ னொன்றும்  
 உள்ளுங் குறுமபி யொழுகும் காதை  
 வள்ளைத் தண்டின் வளமென வாழ்த்தியும்  
 கையு மெண்ணெயுங் கலவா தொழியில்  
 வெய்ய வதரும் பேணும் விளையத்  
 தக்க தலையோட் டின்புளைத் தெழுந்த  
 சிக்கின் மயிரைத் திரள்முகி லென்றும்  
 சொற்பல பேசித் துதித்து நீங்கள்  
 நச்சிச் செல்லு நாக வாயில்  
 தோலு மிறைச்சியுந் துதைந்துழிப் பாயும்  
 காமப் பாழி கருவினை கழனி  
 தூமைக் கடவழி தொலைபெறு வாயில்  
 எண்ணுடம்பு மிழியும் பெருவழி  
 மண்பாற் காமங் கழிக்கு மறைவிடம்  
 நச்சிக் காமாக னாய்நா னென்றும்  
 இச்சித் திருக்கு மிடைகழி வாயில்  
 தங்கட் சடையோன் நிருவரு ளில்லார்  
 தங்கித்திரியுஞ் சவலைப் பெருவழி  
 புண்ணிது வென்று புடைவையை மூடி  
 உண்ணீர் புயு மேகைச் செழும்புண்  
 மாஸ்கொண்டறியா மகந்தர் புருமவழி

நோய்கொண் டொழியா தண்ணியர் போம்வழி  
தருக்கிய காழுகர் சாரும் படுகுழி  
செருக்கிய காழுகர் சேருஞ் சிறுகுழி  
பெண்ணு மாணும் பிறக்கும் பெருவழி  
மலஞ்சொரிந் திழியும் வாயிற் கருகே  
சலஞ்சொரிந் திழியும் தண்ணீர்வாயில்  
இத்தை நீங்க ளினிதென வேண்டா  
பச்சிலை யிடினும் பத்தர்க் கிரங்கி  
மெச்சிச் சிவபத வீடருள் பவனை  
முத்தி நாதனை மூவா முதல்வனை  
அண்ட மண்டமு மனைத்துள புவனமுய்  
கண்ட வண்ணலைக் கச்சியிற் கடவுளை  
ஏக நாதனை யிணையடி யிறைஞ்சுமின்  
போக மாதனாப போறறுத லொழிந்தே.  
திருச்சிற்றம்பலம்.



### திருவேகம்பமாலே.

அறந்தானியற்றுமவனிலுங்கோடியதகமில்லந்  
துறந்தானவனிற்சதகோடியுள்ளத் துறவுடையோன்  
மறந்தானறக்கற்றறிவோடிருந்திருவாதனையற்  
றிறந்தான்பெருமையெயன்சொல்லுவேன்கச்சியேகம்பமனே (க)  
கட்டியனைத் துடும்பெண்டிருமக்களுங்காலத்தச்சன்  
வெட்டிமுறிக்குமரம்போற்சரீரத்தைவிழ்த்திவிட்டாற்  
கொட்டிமுறுக்கியமூவார்மயானங்குறுகியப்பா  
வெட்டியடிவைப்பாரோவிறைவா கச்சியேகம்பமனே. (உ)  
கைப்பிடி நாயகன் தூங்கையிலேயவன்கையையெடுத்தப்  
புறந்தன்னிலசையாமன்முன்வைத்தயல்வளவி  
வெர்ப்புடன்சென்றுதுயினீத்துப்பின்வந்தறங்குவளை  
யெப்படிநானம்புவேனீன்றவா கச்சியேகம்பமனே. (ஈ)  
நன்னிறிப்பூட்டியசுத்திரப்பாவைநன்றாதப்பிணற்  
பன்னுலுமாடிச்சித்திடுமோவுந்தத்தன்மையைப்போ  
லன்னாலியானுந் திரிவதல்லான்மற்றுனைப்பிரிந்தா  
வென்னாலிங்காவதுண்டோவிறைவா கச்சியேகம்பமனே (ச)  
நல்லாரிணக்கமுநின்பூசைநேசமுஞானமுமே  
பல்லாதுவேறுநிலையுளதோவகமும்பொருளு



மில்லாநாஞ்சுற்றமுமைந்தரும் ஊழ்வுமெழிவிடம்பு  
மில்லாமவெளிமயக்கேயிறைவா கச்சியேகம்பனே.

(௫)

பொல்லாதவனெறிநில்லாதவனைம்புலன்கடமை  
வெல்லாதவன்கல்விக்கல்லாதவன்மெய்யடியவர்ப்பிற  
செல்லாதவனுண்மைசொல்லாதவனின்நிருவடிக்கன்  
பில்லாதவன்மண்ணிலேன்பிறந்தேன் கச்சியேகம்பனே.

(௬)

பிறக்கும்பொழுதுகொடுவந்ததில்லைபிறந்தும்மண்மே  
லிறக்கும்பொழுதுகொடுபோவதில்லையிடைநடுவிற  
குறிக்குமிச்செல்வஞ்சிவன்மந்ததென்றுகொடுக்கறியா  
கீழ்க்குந்துலாமருக்கென்சொல்லுவேன் கச்சியேகம்பனே.

(௭)

துன்னவிசாரமதுவேவிசாரமதுவொழிந்தாம்  
சொன்னவிசாரந்தொலையாவிசாரந்தேறாகையரைப்  
பன்னவிசாரம்பலகால்விசாரமிப்பர்வினெஞ்சுக்  
கென்னவிசாரம்பவைத்தாயினற்றவா கச்சியேகம்பனே.

(௮)

கல்லாப்பிழையுங்கருதாப்பிழையுங்கசுந்துருகி  
கில்லாப்பிழையுரினையாப்பிழையுரினனஞ்செழுத்தைச்  
சொல்லாப்பிழையுநததியாப்பிழையுந்தொழாப்பிழையு  
மெல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய் கச்சியேகம்பனே.

(௯)

மாயநட்போரையுமாயாமலமெனுமாதரையும்  
செயவிட்டோட்டிவெளியேபுறப்பட்டுமெய்யருளாந்  
தாயுடன்சென்றுபின்றாதையைக்கூடிப்புன்றாயைமறந்  
தெயுமதேரிட்டையென்றானெழிற் கச்சியேகம்பனே.

(௧௦)

பரிக்கோலவேல்விழியாரனுராகமபக்கிற்சென்று  
பரிக்கோதுவேனெழுத்தஞ்சுஞ்சொலேன்றமியேனுடல  
சேர்க்கோகழுகுபருந்தினுக்கோவெய்யநாய்தனக்கோ  
வெரிக்கோவினாயெதுக்கோவிறைவா கச்சியேகம்பனே.

(௧௧)

காதென்றுமூக்கென்று கண்ணென்றுகாட்டி யென்கலாணத்தோ  
காதென்றுசொல்லிவருமாயைதண்ணைமறவிவிற்ற  
காதென்றெண்ணாமற்கமென்றுநாமித்திறப்புத்தியை  
யேதென்றெடுத்தாப்பேளிறைவா கச்சியேகம்பனே.

(௧௨)

ஊருஞ்சதமல்லவுந்ஞ்சதமல்லவுற்றுப்பெற்ற  
பேருஞ்சதமல்லபெண்மீஞ்சதமல்லபிள்ளைகளுஞ்  
சேருஞ்சதமல்லசெல்லஞ்சதமல்லதேசத்திலே  
சர்ருஞ்சதமல்லநின்றஞ்சதம் கச்சியேகம்பனே.

(௧௩)

சேறும்கிளைபதுபெண்ணுருவாகத்திரண்டுருள்கி  
வழுமுலையுமிறைச்சியுறாக்கிக்கொடுமையினும்

பிறம்வமுமுதிரமுஞ்சாயும்பெருங் குழிநிமி  
டேறுங்ககைகண்டிலேனிமைவா கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

பொருளுடையோரைச்செயலினும்விசாரப்போர்க்குளத்துந்  
தெருளுடையோரைமுகத்தினுந் தேர்ந்துதெளிவதுபோ  
லருளுடையோரைத்தவத்திற்குணத்திலருளிலன்பி  
லிருளருசொல்லினுங்காணத்தகுந் கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

பருத்திப்பொதியினைப்போலவயிருபருக்கத்தங்க  
டுருத்திக்கறுசுவைபோடுகின்றார் துறந்தோர் தமக்கு  
வருத்தியமுதிடமாட்டா டாவரையிமமானிலத்தி  
லிருத்திக்கொண்டே னிருத்தாயிமைவா கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

பொல்லாவிருளகற்றுங்குளிகையென்புட்கண்ணினுக்  
கல்லாயிருந்திடுமாடுருக்குமேயறிவோருளத்தில்  
வல்லாரறிவாநியார்தமக்குடியக்கண்ணா  
யெல்லாமிழிமயக்கேயிமைவா கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

வாதுக்குச்சொடைக்குப்போவார்வருவார்வழக்குரைப்பர்  
திதுக்குதவியுஞ்செய்திடுவார்நினந்தேடியொன்று  
மாதுககுநிதமயக்கிடுவார்விதிமாளுமட்டு  
மேதுக்கிவர்பிறந்தாரிமைவா கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

ஓபாமற்பொய்சொல்வார்நல்லோரைநிந்தப்பறும்புப்பெற்ற  
தாயாரைவைவர்சதியாயிரஞ்செய்வார்சாத்திரங்க  
ளாயார்பிறர்க்குபகாரஞ்செய்யார்தமையண்டினர்க்கொன்  
நியாரிருந்தென்னபோயென்னகாண் கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

அப்பென்றுமவெண்மைபதாயினுமங்கநிலத்தியல்பாய்த்  
ப்பின்றியேகுணவேற்றுமைதான்பலசார்தலினும்

பிலபக்குவமபகுவமாயுள்ளிவனிலு

யிபபடியேநிறபனெந்தைப்பிரான் கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

நாயர்ப்பிறந்திடுனல்வேட்டையாடிநயம்புரியுந  
தாயார்வயிற்றினராய்ப்பிறந்துபின்சம்புண்ணராய்க்  
காயாமரமும்வறளாங்குளமுங்கலலாவடுமென்ன  
விழையுமனிதரையென்படைத்தாய் கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

ஆற்றிற்கரைத்தபுளியாக்கிடாமென்னன்னையெல்லாம்  
போற்றித்திருவுளம்பற்றுமையாடாமுன்றெறித்துக்  
கூற்றைப்பணிகொளுந்தாளுடையாங்குன்றயில்லுடையா  
ழிபுற்றுக்கொடியுடையாயிமைவா கச்சியேகம்பனே.

(சுரு)

பெண்ணுகிவந்தொருமாயப்பிசாசுந்நிதிட்டெண்ணுக்  
கண்ணுல்வெகுட்டிமுலையான்மயக்கிக்கடித்துத்துப்

புண்ணுங்குழியிடைத்தள்ளிபென்போதப்பொருள்பறிக்க  
வெண்ணுதுணைமறந்தேனிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௩)

நாவாரவேண்டும்விதஞ்சொல்லுவாருளைநான்பிரிந்தாற்  
சாஷேனென்றேயிருந்தொக்கவுண்ணுபார்களகைதான்வறண்டாற்  
போய்வாருமென்றுநடுத்தலைக்கேகுட்டிம்பூவையருக்  
கீவார்தலைவிதுபோவிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௪)

கல்லாரிசுவகதைநல்லோர்தமக்குக்கனவிலுமெய்  
சொல்லார்பசித்தவர்க்கன்னங்கொடார்குருசொன்னபடி  
நில்லாரமத்தைநிலையாரின்னாமநினைவிறசற்று  
மிலலாரிருந்தென்னிறந்தென்புகல் கச்சியேகம்பனே. (௨௫)

வானமுதத்தின்குவையறியாதவர்வண்களியின்  
றானமுதத்தின்குவையெண்ணுப்போலத்தனித்தனியே  
தேனமுதத்தின்றெளிவாயனாநாஞ்சிறுதுயில்லாரைக்  
கீனமுதச்சுவைவன்றல்லவோ கச்சியேகம்பனே. (௨௬)

ஊற்றைச்சீர்த்தையாபாசக்கொட்டிலையுன்பொதித்த  
பிறற்றுருத்தியைச்சோறிடுத்தோம்பையைப்பேசரிய  
காற்றிற்பொதிந்தநிலையற்றபாண்டத்தைக்காதல்செய்தே  
யெற்றுத்திரிந்துவிட்டேனிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௭)

சொல்லால்வருங்குற்றம்சிந்தனையூல்வருந்தோடஞ்செய்த  
பொல்லாததீவினைபார்வையிற்பாவங்களபுண்ணியநா  
லல்லாதகௌனியைக்கேட்டிடுநதிந்குகளாயவுமற்  
ற்றல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய் கச்சிபேகம்பனே. (௨௮)

முட்டற்றமஞ்சளையெண்ணையிறகூட்டிமுக்கமினுக்கி  
மெட்டிட்டுப்பொட்டிட்டுப்பித்தளையோலைவிளக்கியிட்டுப்  
புட்டப்பகலில்வெளிமயக்கேசெயும்பாவையர்மே  
லிட்டத்தைநீதவிர்ப்பாயிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௯)

பிறந்துமண்மீதிற்பிணியேகுடிக்கொண்டுபேரின்பத்தை  
முற்றதுசிறிற்றின்பத்தின்மேன்மயலாகிப்புன்மாதருக்குட்  
பறந்துமுன்றேருமாறிப்பொன்றேடியபபாவையர்க்கீர்  
கிறந்திடலோபணித்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௩௦)

பூதங்களற்றுப்பொறியற்றுசாராம் புலன்களற்றுப்  
பேதங்குணமற்றுப்போரணசதானமறுப்டின்முனைபுக்  
காதங்காணங்கருமற்றவானந்தக்கூட்சியிலே  
யேதங்களைந்நிரப்பேபிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௩௧)

நல்லாபெனக்குமனுவொன்றுதந்தருண்னானமிலாப்  
பொல்லாபெனக்கொன்றுபூகிம்பொழுதியபூசைசெய்து

சொல்லார்ந்தகோயினியமம்பலவகைத்தேதாத்திரமு  
மெல்லாமுடிந்தபின்கொல்லுகண்டாய்கச்சியேகம்பனே, (௨௨)

சடக்கடத்துக்கொடுதடிப்பலவுயிர்தன்னைக்கொன்று  
விடக்கடித்துக்கொண்டிதுமாந்திருந்துமிகமெலிந்து  
படக்கடித்தன்றுழல்வார்கடமைக்காமபற்றிநம  
னிடக்கடக்கும்பொழுதேதுசெய்வார்கச்சியேகம்பனே, (௨௩)

நாறுமுடலைநறிப்பொதுசோற்றனைநான்றினமுஞ்  
சோறுங்கறியுநிரப்பியபாண்டத்தைத்தோகையர்தங்  
கூறுமலமுமிரத்தமுஞ்சேரும்புழியிலவிழா  
தேறும்படியுள்ளவாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௨௪)

சொக்கிட்டராமனைப்புக்குட்டிமுடியதுட்டர்வுந்து  
திக்குற்றமன்னனைக்கேட்புதுபோம்சிவநினைதசெய்து  
மிக்குக்குருலிங்கசங்கமநிந்தித்துவிடாதிக்கு  
மெக்குப்பெருத்தவார்க்கொன்னொன்றுவேறுகச்சியேகம்பனே. (௨௫)

விருந்தாகவந்தவர்தங்களுக்கன்னமிகக்கொடுக்கப்  
பொருந்தார்வனமபெறவாழ்வாரிஷ்ணமத்தைப்போற்றிரித்த  
மருந்தாமுலைப்பங்கொன்னுதபாதகரம்புவிடி  
லிருந்தாவதேதுகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே, (௨௬)

எல்லாற்றிந்துபடித்தேயிருந்தெமக்குள்ளபடி  
வல்லானறிந்துளனென்றுணராதுமதிமயங்கிச்  
சொல்லான்மலைந்துமுழுவதியின்படிதுக்கித்துப்பி  
னெல்லாஞ்சிவன்செயலேயென்பர்காண்கச்சியேகம்பனே. (௨௭)

பொன்னைநினைந்துவெருவாகத்தேடுவர்பூவைடன்னு  
டன்னைநினைந்துவெருவாயுருகுவர்தாரணயி  
லுன்னைநினைந்துங்குனைபட்டியாதவலுத்தொல்லா  
மென்னையிருந்துகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௨௮)

கதிஞ்சொல்லின்வம்பரையினரைக்குண்டனாககாமுகரைக்  
கொடும்பவமேசெயுநிரமூடர்தம்மைகருவலாத்து  
ணெடும்பனைபோலவளர்நதுநல்லோர்தநெறியறியா  
விடும்பரையென்வகுத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே, (௨௯)

கொன்றேனனைகமுயிரையெல்லாம்பன்புகொன்றுகொன்று  
தின்னேனதன்றியுநதீங்குசெய்தேனதுதிர்கவென்றே  
நின்றேனின்சன்னிதிக்கேயதனற்குறநீபொறுப்பா  
யென்றேயுனைநம்பினேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௩௦)

அன்னையெத்தனையெத்தனையன்னையோ வப்பனெத்தனையெத்த  
னையப்பனோ, பின்னையெத்தனையெத்தனையெண்ணிரோ பின்னையெ  
த்தனையெத்தனையெ பின்னையோ, முன்னையெத்தனையெத்தனையெ  
மமோ மூடனாயினுமறிந்திலே, னின்னையெத்தனையெத்தனையெ  
மென்மமோ வென்செய்வேன்கச்சியேகம்பநாதனே. (க)

திருத்திலை.

தாம்பிணங்கும்பிணத்தோளார்க்கும் பொன்னுக்குங்காசினிக்குங்  
தாம்பிணங்கும்பலவாசையுமிட்டுத்தனித்துச்செத்துப்  
பேரம்பிணந்தனைத்தோளார்க்குடிப்புரண்டினிமேற்  
சாம்பிணங்கத்துதையோவென்செய்வேன்றில்லைச்சங்கரனே. (க)

சோறிகொடுதுணிதருங்குடிபொதொண்டன்பனாக்கண்  
டேறிமிகுக்ககிறங்கிடுந்தினையெப்பொழுது  
கீரிமேனியர்சிற்றம்பலவாநிருத்தங்கண்ணகர  
னுறிகுக்கண்களுருகிடுகொஞ்சமென்னுள்ளமுமே. (உ)

அழலுக்குள்வெண்ணெயெனவேயுறுப்பொன்னம்பலத்தார்  
கிழலுக்குணின்றுதவமுஞ்ஞாமிட்டோமின்னூர்  
குழலுக்கிசைந்தவனகமாலகொண்டிருமறேவல்லெய்து  
விழலுக்குமுத்துலையிட்டிறைத்தேனென்விதிவசமே. (ஈ)

ஓடாமற்பாழுக்குழையாமலோர்முறைப்பவர்பாற்  
கூடாமனலலவர்கூட்டம்விடாமல்வெங்கோபநெஞ்சி  
ஹடாமன்னமைவமுவாமலின்றைக்குரானைக்கென்று  
தேடாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. (ச)

பாராமலேற்பவர்க்கில்லையென்னாமற்பழுதுசொல்லி  
வாராமற்பாவங்கள்வந்தனுகாமன்மனடியாந்து  
பேராமற்சேவைபிரியாமலன்புபெறாதவரைச்  
சேராமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. (ஐ)

கொல்லாமற்கொன்றதைத்தின்னாமற்குத்திரங்கோள்களவு  
கல்லாமற்கைதவிரோடிணங்கீர்மற்கனவினும்பொய்  
சொல்லாமற்சொற்களைக்கேளாமற்குளக்கயர்மாயினே  
செல்லாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. (ஊ)

முடிசாரந்தமன்னருமற்றுமுள்ளேருமுடிவிலொரு  
பிழசாம்பலாய்வெந்துமன்னாவதுங்கண்கிழிநுயிர்க்ப  
படிசாரந்தவாழ்வையினைப்பதலணற்பொன்னினம்பலவ  
ரடிசாரந்தவாழ்வையவேண்கிறென்றேயறிவாரில்லையே. (எ)

காலையுபாதிமலஞ்சலமாமன்றிக்கட்டிச்சியிற்  
சாலையுபாதிபசிதாக்கமாருமுற்கஞ்சிதமா

மாலையுபாதி துழில்லாமாயிவைவமாற்றிவிட்டே  
யால்முகந்தருளம்பலவாவெண்ணையாண்டருளே. (அ)

ஆயும்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணராகிற்சென்றும்  
பாயுமிடபங்கடிக்குமாவம்பின்பற்றிச்சென்றும்  
பேயுங்கணமும்பெருந்தலைப்பூ கமும்பின்றொடரும்  
போயென்செய்வாய்மனமேபிணக்காடவர்போயிடமே. (ஆ)

ஓடுமெடுத்ததளாடையஞ்சுற்றியுலாவிமெள்ள  
வீடுகேடோறும்பலிவாங்கியேவிதியற்றவர்போ  
லாமிமருட்கொண்டங்கம்பலத்தேநிற்குமாண்டிதனைத்  
தேடுங்கணக்கென்னகாண்சிவகாமசவுந்கரியே. (க)

ஊட்டுவிப்பானுமுறக்குவிப்பானுமிங்கொன்றொடொன்றை  
மூட்டுவிப்பானுமுயங்குவிப்பானுமுயன்றவினை  
காட்டுவிப்பானுமிருவினைப்பாசுக்கழிற்றின்வழி  
யாட்டுவிப்பானுமொருவனுண்டேதில்லையம்பலத்தே. (க௧)

அடியாரக்கெளரியவாம்பலவாணரடிபணிந்தான்  
மடியாமற்செல்லவாம்பெறலாம்வையமேமுளந்த  
நெடியோனும்வேதனுங்காணுதரித்தரிமலனருட்  
குடிகாணுநாங்களவர்காணுமெங்கள்சூலதெய்வமே. (க௨)

தெய்வச்சித்தம்பரதேவாவுன்சித்தந்திரும்பிவிட்டாற்  
பெரய்வைத்தசொப்பனமாமன்னர்வாழ்வுமுபுவிபுமெங்கே  
மெய்வைத்தசெல்லமெங்கேமண்டலேகர்தம்மேடையெங்கே  
கைவைத்தநாடகசாலையெங்கேயினுகண்மயக்கே. (க௩)

உடுப்பானும்பாலனமுண்டானுமுய்வித்தொருவர்தம்மைக்  
கெடுப்பானுமேதென்றுகேள்விசெய்வானுங்கெதியடங்கக்  
கொடுப்பானுநதெகியென்றேற்பானுமேற்கக்கொடாமனின்று  
தடுப்பானுநீயல்லையோதில்லையானந்ததாண்டவனே. (க௪)

வித்தாரம்பேசினுஞ்சோங்கேறினுங்கம்பமீதிருந்தி  
தத்தாவென்றோதிப்பாரிகொண்டாடினத்தம்முன்றம்பி  
யொத்தாணசபேசினுமாவதுண்டோதில்லையுண்ணிறந்த  
வந்தாவின்சொற்படிபல்லாதுவேறில்லைகண்மங்கனே, (க௫)

பிறவாதிருக்கவரந்தரல்வேண்டிம்பிறந்துவிட்டா  
லிறவாதிருக்கமருந்துண்டிகாணிதுவெப்படியோ  
பிறமார்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணரடிக்கமல  
மறவாதிருமனமேயதுகாணன்மருந்துணக்கே. (க௬)

தவியாதிருநெஞ்சமேதில்லைமேவியசங்கரணப்  
புவிவாரந்திருக்கின்றனாணகரணப்பாராதகனை

வாயியாவின் கையென்னம்பலத்தாழையையந்தெழுத்தாற்  
செவியாமனிசெவித்தாற்பிறவாமுத்தித்தித்திக்குமே.

(கௌ)

காலினமறைப்பொருளம்பலவாணரைம்பியவர்  
பாலிலொருதாளுசேவிக்கொணுதிருப்பார்க்குருங்கல்  
மேலிலெய்திவர்கையிலங்கைத்தைப்பர்மீண்டுமொரு  
காலினியுத்தவர்கிட்டியுந்தாமலந்துகட்டுவோ.

(கௌ)

ஆற்றொருதுமபையணிநதாடுமபலவாணர்தமைப்  
போற்றுகலர்க்கடையாளமுண்டேயிந்தப்புகுதலத்திற்  
சோற்றாவிபற்றுச்சுகமற்றுச்சுற்றத்துணியுமற்றே  
யேற்றாறுமபிச்சைகிடையாமலேக்கற்றிருப்பார்களே.

(கௌ)

ஆத்தனமுப்பத்துமூக்கோடிதவர்க்கதிபதியை  
கித்தனையம்மைசிலகாமசுந்தரிநேசனையெங்  
கத்தனைப்பொன்னம்பலத்தாடுமையனைக்காணக்கண்க  
வளத்தனேகோடியுகமோதவருசெய்திருக்கின்றவே.

(20)

திருச்செந்தாமி.

நெருப்பானமேனியர்செங்காட்டிலாத்தநிழலருகே  
யிருப்பார்கிருவளமெப்படியோவின்னமெனையனைக்  
கருப்பாசபக்குழிக்கேதள்ளுமோகண்ணன்காணரிய  
திருப்பாதமேதருமோதெரிபாதுசிலவசெயலே.

(க)

திருவொற்றியூர்.

ஐயுத்தொடர்ந்துவிழியுஞ்செருகியறிவழிந்து  
மெய்யும்பொய்யாகிவிடுகின்றபோதொன்று வேண்டிவன்யான்  
செய்யுகதிருவொற்றியூருடையீர்திருநீறுமிட்டுக்  
கையுந்தொழப்பண்ணியைநதெழுத்தோதவங்கற்பியுமே.

(க)

சுடப்படுவாரறியார்புரமுன்றையுஞ்சுட்டபிரான்  
றிடப்படுவாமதிறென்னொற்றியூரன்மெருப்பரப்பி  
ண்டப்பவர்வொற்பதந்தலேமேற்படன்குருண்டு  
கிடப்பதுகாண்மனமேவிதியேட்டைக்கிழிப்பதுவே.

(2)

திருவிடைமருதூர்.

காட்டேநிர்ந்தென்னகாற்றியுதித்தென்னென்னுற்றி  
யோட்டேயெடுத்தென்னவுன்னையார்வலியாற்றுவின்னோ  
காட்டேயிடைமருதீசர்க்குமெய்யன்புநாரியர்பால்  
விடேயிருப்பினுமெய்ஞ்ஞானவிட்டன்பமேவுவோ.

(க)

தாயும்பகைகொண்டபெண்டிப்பெரும்பகைதன்னுடைய  
சேயும்பகையுறவோரும்பகைவிச்செகழும்பகை  
யாயும்பொழுதிலுஞ்செல்லநீந்திவிட்காதலிற்ற  
றேயுறஞ்சேமருதீசர்பொற்பாதஞ்சுத்தாமே.

(2)

திருக்கழுக்குன்றம்.

கடோசெடியோகடற்புறமோகனமேயிகுந்த  
நாடோசகரோசகர்நடுவோசலமேயிகுந்த  
விடோபுறந்தண்ணையோதமியேனுடல்விழியிட்  
நீடோய்கழுக்குன்றிலீசாவுயிர்த்துணைநின்பதமே.

.(௧)

திருக்காளத்தி.

பத்தம்புருந்துபிறந்துவளர்நதுபட்டாடைசுற்றி  
முத்தம்பவனமுழ்பூண்டோடியாடிமுடிந்தபின்பு  
செத்துக்கிடக்குமபிணத்தருகேயினிச்சாம்பிணங்கள்  
கத்துங்கணக்கென்னகாண்கயிலாபுரிக்காளத்தியே.

.(௧)

பொன்னுற்பிரயோசனம் பொன்படைத்தாற்குண்டு பொன்படைத்தோ  
றன்னுற்பிரயோசனம்பொன்னுக்கங்கே துண்டத்தன்மையைப்போ [ன்  
லுன்னுற்பிரயோசனம்வேண தெல்லாமுண்டுனைப்பணியு  
மென்னுற்பிரயோசனமே துண்டிகாளத்தியீசுரனே.

.(௨)

வாளான்மகவரிந்தூட்டவல்லேனல்லன்மாதசொன்ன  
ருளாவிளமைதறக்கவல்லேனல்லன்றெண்ணிசெய்து  
நாளாற்றிக்கண்ணிடந்தப்பவல்லேனல்லனெனினிச்சென்  
ருளாவதெப்படியோதிருக்காளத்தியப்பருக்கே.

.(௩)

முப்போதுமன்னம்புகிக்கவுந்தூங்குமோகத்தினுற்  
செப்போதிளமுலையாருடன்கேரவுஞ்சிவன்விடு  
மப்போதுகண்கலக்கப்படவும்மைத்தாயையனே  
யெப்போதுகாணவல்லேன்றிருக்காளத்தியீசுரனே.

.(௪)

இனாக்கேயிரவும்பகலுநதிரிந்திங்கிளைத்துமின்ன  
ரனாக்கேயவலக்குழியருகேயசுமபார்தொழுகும்  
புனாககேயுழலுநதமியேனையாண்டருள்பொன்முகனிக்  
கனாக்கேகலலாணிழந்திழமார்தருள்காளத்தியே.

.(௫)

நாறுங்குருதிச்சலதானாதோற்புரைநாடொறுஞ்சீ  
பூறுமலககுழிகாமத்துவாரமொளித்திடும்புன்  
டேறுந்தசைப்பிளப்பந்தரங்கத்துட்சிற்றின்பம்விட்  
டேறுமபதந்தருவாய்திருக்காளத்தியீசுரனே.

.(௬)

கைலாயம்.

நான்சாயும்வெள்ளியலைக்கரசேநின்கழனம்பினே  
னான்சாயுஞ்சென்மமொழித்திடுவாய்கரலாணுக்காய்  
மான்சாயச்சென்கைமழுவலஞ்சாயவனைநதகொன்றைத்  
தேன்சாயநல்லதிருமேனிசாய்த்தசிவக்கொழுந்தே.

.(௭)



இல்லந்தமந்துபசிவந்தபோதங்கிரந்துதின்று  
பல்லங்கமையற்றவெள்வாயுமாயொன்றிப்பற்றுமின்றிச்  
சொல்லும்பொருளுமிழந்துசுகானந்தத்துக்கத்திலே  
யல்லும்பகலுமிருப்பதென்றோகைலாயத்தனே  
சினந்தனையற்றுப்பிரியமுந்தானற்றுச்செயகையற்று  
நினைந்ததுமற்றுநினையாமையும்ற்று நிர்ச்சிந்தனைய்த்  
தனந்தனியேயிருந்தானந்தநித்திராதங்குக்கின்ற  
வனந்தலிலென்றிருப்பேனத்தனேகைலாயத்தனே.

(௨)

(௩)

கைலாயவேற்றுநின்றுந்நனந்தின்றுகரித்துணியை  
தையாதுதித்துநின்சன்னிதிக்கேவந்துசந்தமு  
மெய்யாரநிப்பணிந்துள்ளேயுரோமம்விதிர்விதிப்ப  
வையாவென்றோலமிவிவதென்றோகைலாயத்தனே  
நீரூர்த்தமேனியுரோமஞ்சிவிர்த்துளநெக்குநெக்குச்  
சேரூய்க்ககிந்துகசிந்தேயுருகிரிஞ்சிரடிக்கே  
மாரூத்தியானமுற்றானந்தமேற்கொண்டுமார்பிற்கண்ணீ  
ராரூய்ப்பெருகக்கிடப்பதென்றோகைலாயத்தனே.  
செல்வரைப்பின்சென்றுசங்கடமபேசித்தினந்தினமும்  
பல்லீனக்காட்டிப்பரிதவியாமற்பரானந்தத்தி  
னெல்லையிழ்புக்கிடவேகார்தமாயெனக்காமிடத்தே  
யல்லலந்தென்றிருப்பேனத்தனேகைலாயத்தனே.

(௪)

(௫)

(௬)

மந்திக்குருளையொத்தேனில்லைநாபேன்வழக்கறிந்துஞ்  
சிந்திக்குஞ்சிந்தையையானெனசெய்வேனெனைத்தீதகற்றிப்  
புந்திப்பரிவிக்குருளையேந்தியபூசையைப்போ  
லெந்தைக்குரியவன்காணத்தனேகைலாயத்தனே.  
வருந்தேன்பிறந்துமிறந்துமயக்கும்புலன்வழிபோய்ப்  
பொருந்தேனாகிப்புருகின்றிலேன்புகழ்வாரிடத்தி  
லிருந்தேனினியவர்கூட்டமவிடேனையலஞ்செழுத்தா  
மருந்தேனருந்துவனின்னருளாற்கைலாயத்தனே.

(௭)

(௮)

ம து ளை.

விடப்படுமோவிப்பிரபஞ்சவாழ்க்கையைவிட்டுமனந்  
திடப்படுமோநின்னருளினியேதினமேயலையக்  
கடப்படுமோவற்பர்வாலிலிற்சென்றுகண்ணீர்ததும்பிப்  
படப்படுமோசொக்கராதாசெனந்தரபாண்டியனே.

(௯)

பொது.

உடைகோவணமுண்டுறங்கப்புறந்தின்னையுண்டுணவிங்  
தடைகாலையுண்டுருந்தத்தண்ணீருண்டருந்துணைக்கே

விடையே ஹமீசர்கிருநாமமுண்டிந்தமேகினியில்  
வடகோடியுந் தென்னதென்கோசுராய்ந்தென்னவான்பிறைக்கே. (ச)

வீடுமக்குத்திருவாலங்காடுமிமலர்தந்த  
வோடுமக்குண்டுமறறுதபாத்திரமோங்குசெல்ல  
நாடுமக்குண்டுக்கேட்டதெல்லாந்தாநன்னெஞ்சமே  
யீடுமக்குச்சொலவேபொருவருமிங்கிலையே. (உ)

நாடிக்கொண்டசுரைநாட்டமுற்றயிலைநாதாடி  
தேடிக்கொண்டாடித்தெளிந்தாயிலைசெகமாயைவந்து  
மூடிக்கொண்டோமென்றுகாமாயுதங்கண்முனிந்தவென்றும்  
பிடிப்பையோடுநெஞ்சமேயுனைப்போலிடைப்பித்தர்களே. (ங)

கையொன்றுசெய்யவிழியொன்றுநாடக் கருத்தொன்றெண்ணப்  
பொய்யொன்றுவஞ்சகநாவொன்றுபேசப்புலாங்கமழு  
மெய்யொன்றுசாரச்செவியொன்றுகேட்கவிரும்புமியான்  
செய்கின்றபூசையெவ்வாறுகொள்வாய்வினைதீர்த்தவனே. (ச)

கண்ணுண்டிகாணக்கருத்துண்டினோக்கக்கசிந்துருகிப்  
பண்ணுண்டிபாடச்செவியுண்டிகேட்கப்பல்பச்சியோ  
லெண்ணுண்டிசாத்தவெதிர்கிழ்கவீசணிருக்கையிலே  
மண்ணுண்டிபோருதையோடுகெடுவிரிந்தமானிடமே. (ரு)

சால்லிலுஞ்சொல்லின்முடிவிலும்வேதச்சுருதியிலு  
ல்லிலுமாசம்மவாகாபந்தன்னிலுமாய்ந்துவிட்டோ  
ரில்லிலுமன்பரிடத்திலுமீசனிருக்குமிடங்  
கல்லிலுஞ்செம்பிலுமோவிருப்பானெங்குள்கண்ணுதலே. (சு)

வினைப்போகமேயொருதேகங்கண்டாய்வினைதானொழிந்தாற்  
றினைப்போதளவுரிஸலாதுகண்டாய்சிவன்பாதநீனை  
நனைப்போனாமேவுநினையானாநீங்கிந்நெறியினின்ற  
லுனைப்போலொருவருண்டோமனமேயெனக்குற்றவனே. (ஞ)

பட்டைக்கிழித்துப்பருவூசிதன்னைப்பரிந்தெடுத்து  
முட்டச்சுருட்டியென்மொய்குழலாண்கையின்முன்கொடுத்துக்  
கட்டியிருந்தகனமாயக்காரிதனகாமமெல்லாம்  
விட்டுப்பிரியவென்றோவிந்நனேசிவன்மீண்டதுவே. (ட)

சூதற்றகொங்கையுமானாகலவியுஞ்சூழ்பொருளும் •  
போதற்றபூசலுக்கென்செயலாஞ்செய்தபுண்ணியத்தாற்  
நீதற்றமன்னவன்சிந்தையினின்றதெளிவத்தகோ  
காதற்றவூசியைத்தந்துவிட்டானென்றன்கைதனிலே. (த)

வாதற்றதிண்புயரன்னாமலையர்மலர்ப்பதத்தைப்  
போதற்றெப்போதுமபுகலுநெஞ்சேயிர்த்தப்பூதலத்திற்

நீதுற்றசெல்வமென்றேடிப்புதைத்ததிரவியமென்  
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே. (௧௭)

வேதத்தினுட்பொருண்மன்னுஞ்சைமங்கையைவிட்டுவிடப்  
போதித்தவன்மொழிகேட்டிலையோசெய்தபுண்ணியத்தா  
லாதித்தன்சந்திரன்போலேவெளிச்சபதாம்பொழுது  
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே (௧௮)

மனையாளுமக்களும்வாழ்வுந்தனமுந்தன்வாசன்மட்டே  
பிணமானசுற்றமயானமட்டேவழிக்கேதுதுளை  
தினையாமளவெள்ளவாகினுமுன்புசெய்தவந்  
தனையாளவென்றும்பரலோகஞ்சித்திக்குஞ்சுத்தியமே. (௧௯)

அத்தமும்வாழ்வுமகத்துமட்டேவிழியம்பொழுக  
மெத்தியமாதரும்விதிமட்டேவிம்மிவிம்மிவிரு  
ணகத்தலமேல்வைத்தமுமைந்தருஞ்சுமிகாமட்டே  
ஹற்றித்தொடருமிருவினைப்புண்ணியபாவமுமே. (௨௦)

செய்குருதிச்செழுநீர்வழும்புஞ்செறிநதெழுந்து  
பாயும்புடைவையொன்றில்லாதேபாதுபகலீரலா  
பீயுமெறும்பும்குகின்றயோனிகளீரவுபகல்  
மாயுமனிதனாமாயாமல்வைக்கமருங்கிலையே. (௨௧)

சீதப்பனக்குண்டுசிக்கெனக்கந்தநினமிரந்து  
நீதுய்க்கச்சோறுமனைதோறுமுண்டிவினைவெழுந்தால்  
விதிக்குணல்லவிலைமாதருண்டிந்தமேதினியி  
லேதுக்குநீசலித்தாய்மனமேயென்றும்புண்டபடவே. (௨௨)

ஆறுண்டுதோப்புண்டணிவிதியம்பலந்தாறுமுண்டி  
நீறுண்டிகந்தநெடுங்கோவணமுண்டிபித்தித்த  
மாறுண்டுலாவிமயங்குநெஞ்சேமனைதோறுஞ்சென்று  
நீசோறுண்டுதூங்கிப்பிணசுமமாவிருக்கச்சுகமுமுண்டே. (௨௩)

உயிர்க்கக்கவிக்கக்குளிர்காறறுவெய்யிலொய்க்கிவந்தாற்  
றயிக்குப்புழையவொருவேட்டியுணடுசுகமுமுதும  
புதிக்கப்பறந்திண்ணையெங்கெங்குமுண்டிபசித்துவந்தாற்  
கொடுக்கச்சிவனுண்டிநெஞ்சேநமக்குக்குறைவிலையே. (௨௪)

மாமிண்டிதின்னுண்டிமக்களுண்டென்றுமகிழ்வதெல்லாங்  
கேமிண்டெனும்பழிகேட்டுவிட்டுடாமினிக்கேகண்மனமே  
யோமிண்டிகந்தையுண்டிள்ளையெழுத்தைந்துமோதவுண்டி  
தோமிண்டுகண்டையார்நமசுருதுணையுமுண்டே. (௨௫)

மாத்தானவத்தைபுமாயாபுரியின்மயக்கத்தையு  
நீத்தார்தமக்கொருநிட்டையுண்டோரித்தனன்புகொண்டி

வேர்த்தாற்குனித் துய்ப்பசித்தார்புசித்துவிழிதாயின்று  
பார்த்தாலுலகத்தவர்போலிருப்பாபறமறவவரோ.

(௧௯)

ஒன்றென்றிருதெய்வமுண்டென்றிருவுயர்செல்வமெல்லா  
மன்றென்றிருபசித்தோர்முகமபார்நலவறமுட்பு  
நன்றென்றிருநடுநீங்காமலேநமக்கிட்டபடி  
யெனென்றிருமனமேயுனக்கேயுபதேசமிதே.

(௨௦)

நரட்டமென்றேயிருசற்குருபாதத்தைநமபுபொம்ம  
லாட்டமென்றேயிருபொலலாவுடலையடர்ந்ததந்தைக்  
கூட்டமென்றேயிருசுற்றத்தைவாழவைக்குடங்கவிழநீ  
ரோட்டமென்றேயிருநெஞ்சோயுனக்குபதேசமிதே.

(௨௧)

என்செயலாகுதிபாடுகொன்றுமிலலையினிதெய்வமே  
யுன்செயலெயென்றுணரப்பெற்றேறநிந்தவூனெடுக்க  
பின்செய்ததீவினையாடுகொன்றுமிலலையிடுப்பதற்கு  
முன்செய்ததீவினைபோயிநாடுவேவந்தமுண்டதுவே.

(௨௨)

திருவேடமாகித்தெருவிற்பயின்றெனத்தேடிவந்து  
பரிவாகப்பிச்சைபகருமென்றானைப்பசமபனிந்தேன்  
கருவாகுமேதக்கடறகாரநீமவக்கருதுமெனனை  
புருவாகக்கொள்ளலலேலாவிந்நனைசெயுற்றதுவே.

(௨௩)

விட்டேனாலகம்விருமபேனிநுவினைவிணருடன்  
கிட்டேனவருநாடுகடமிரேனமெயகெடாநினை  
தொட்டேன்சுகதுககமற்றுவிட்டேனெனலேநான்மறைக்கு  
மெட்டேனெனும்பரமெனனிடத்தேவந்தங்கெய்துயதே.

(௨௪)

அட்டாங்கயோகருமாதாரமரமவத்தைகையாதும  
விட்டேறிப்போனெனிகனிவேவ்யபபொனறுகண்டேன்  
வட்டாங்கிச்சமமதிப்பானுறலுண்டிமகபூந்தருக  
வெட்டாதபேரின்பமென்னைவிழுதுகியிருகநினந்தே.

(௨௫)

எரியெனக்கென்னுமபுழுலாவெனக்கெனமிநதமணனுஞ்  
சரியெனக்கென்னுமபுருந்தோவெனக்கெனநாநாபுசிகக  
நரியெனக்கென்னுமபுன்னுயெனக்கெனலுமிநநாநுடலைப்  
பிரியமுடன்வளரத்தேனினனென்னபெறெனக்கே.

(௨௬)

அண்ணறன்விதியரசிருப்பாருமணிபடையோர்  
நண்ணெருநாடுவரன்பதாமவரோலுலுணனுயிவ்வுந்  
துண்ணென்பசிக்குமடைப்பள்ளியானசுகமுமெல்லா  
மெண்ணிலிக்கரலவமேவிடுத்தனமெண்ணரிதே.

(௨௭)

என்பெற்றதாயருமென்னைப்பிணமென்றிகழந்துவிட்டார்  
பொன்பெற்றமாதரும்போடுவென்முசொலலிப்புலம்பிவிட்டார்

கொன்பெற்றமைந்தரும்பின்வலம்வந்துகுடமுடைத்தா  
ருன்பற்றொழியவொருபற்றுமில்லையுடையவனே.

(௨௮)

கறையற்றபலலுங்கரித்துணியாடையுங்களினின்றிப்  
பொறையுறறநெஞ்சமும்பொல்லாதலுனுமபுறந்தண்ணையுந்  
தறையிற்கிடப்புயிரங்அண்ணாமோடுஞ்சகமறியக்.

குறையறறசெவ்வென் றெகோலமாமறைபெய்துமே.

(௨௯)

எட்டுத்தொகையுமபத்தினுகோணமுமெங்குமொன்றாய்  
முட்டித்ததுமபிழைத்தோங்குசோத்யைமூடொல்லாங்  
கட்டிச்சுருட்டித்தங்குச்சத்திலவைப்பர்கருத்திலவையார்  
பட்டப்பகலையிரவெனறுகூறியும்பாதககோ.

(௩௦)

வாய்நாறுமுடிமயிர்ச்சிகருநாற்றிமையிடுங்கண்

பிநாறுமங்கமபிவெநாறுமபெருங்குழிவாய்ச்

சீநாறுமயோனியழனாறுமநதிரியச்சேருகிநதிப்

வாய்நாறுமங்கையர்க்கோவிங்நனெமனம்பற்றியதே.

(௩௧)

உரைக்கைக்குநல்லதிருவெழுத்தைந்துண்டிவைப்படியே

செருக்கித்தரிக்கத்திருநீறுமுண்டிதெருக்குப்பையிற்

றரிக்கக்கரித்துணியாடையுமுண்டெநதச்சாதியிலு

மியக்கத்துணர்நதுகொண்டென்குறையேதுமெனக்கில்லையே.

(௩௨)

ஐதப்பட்டாவினிமேற்படும்பாட்டையிதென்றறிந்து

போதப்பட்டாயில்லைல்லோரிடஞ்சென்றுபுல்லறிவால்

வாதைப்பட்டாய்மடமாறாகலவிமயக்கத்திலே

பேதைப்பட்டாய்நெஞ்சம்மயுண்டிபொலிலிபித்தருமே.

(௩௩)

கரப்பற்றுலவ்வினைசுற்றமுமதுக்தொழில்லகறறுக

கரபற்றுமங்கையர்கையிணக்கறறுகவலையறறு

வரப்பற்றுநாகண்வாயாரவாழ்த்துமினமடங்கப்

புரப்பற்றிருப்பதன்றோபரமாரமானநதமே.

(௩௪)

பேய்போற்றிரிந்துபிணைமபோங்குடந்திட்டபிச்சையெல்லா

நாய்போலருநநரிபோலுமுன்றுந்நம்மங்கையரைத்

தாய்போற்கருதித்தமர்போல்நைவர்கருநதாழமைசொல்லி

சேய்போலிருப்பர்கண்உருண்மைஞானந்தெளிந்தவரே.

(௩௫)

விடக்கேபருந்திவ்விருந்தேகமொடலவிணனிட்ட

முடக்கேபுழுவந்துறையிடமேநலமுற்றுமிலாச்

சடக்கேகருவிதளர்நதுவிட்டாற்பெற்றதாயுநதொடாத்

தெரடக்கேயுனைச்சுமந்தேனின்னினைதுசுகமெனக்கே.

(௩௬)

அழுதாற்பயனென்னநொந்தாற்பயனென்னவாவதில்லை

தொழுதாற்பயனென்னநின்றையொருவர்குடவுரைத்த

பழுதாற்ப்பனென்னநன்மைபுந்திமைபுமபங்கபத்தோ  
 னெழுதாப்படிவருமோசலியாதினென்னெழைநெஞ்சே.

(௩௭)

செல்வரைப்பின்சென்றுபசாரம்பேசித்தினந்தினமும்  
 பல்லினைக்காட்டிப்பரிதவியாமற்பரானாதத்தி  
 னெல்லையிழ்புக்குநல்லேகாநதமாயெனக்காமிடத்தே  
 வல்லலம்மென்றிருப்பேனாலீழலரும்பொருளே.

(௩௮)

ஊரீருமக்கோருபதேசங்கேளுமுடம்படங்கப்  
 போரீராமனைக்கழுவிவற்றாநீழ்ப்புறந்திண்ணையிற்  
 சாரீரனந்தலைச்சுறத்ததைநீங்கிச்சகநகைக்க  
 வேரீருமக்கவர்காமேதருவரிணையடியே.

(௩௯)

நீற்றைப்புனைநென்னநீராட்ப்போயென்னநீமனமே  
 மாற்றிப்பிறக்கவகையந்தாநல்லைமாமறைநா  
 லேழ்ந்திடுக்குமெழுதோடிமந்திரமென்னகண்டா  
 யாற்றிதுநுதறுமபறியாமலலைகின்றையே.

(௪௦)

ஓங்காரமாய்நின்றவத்துவிலேயொருவித்துவநது  
 பாங்காழுனைத்தபயனறிநதாற்பதினாலுலகு  
 நீங்காமனீங்கிநிறையாநிறைநதுநின்றுருவா  
 யாங்காரமானவர்க்கெட்டாக்கனிவந்தமர்நதிடுமே.

(௪௧)

விதியார்படைப்புமரியாரளிப்பும்கையன்கைலைப்  
 பதியார்துடைப்புநம்பாலணுகாதுபரானநதமே  
 கதியாகக்கொண்மிமற்றெலலாநதுயிலிழ்க்கனவெனநீ  
 மதியாதிருமனமேயிதுகாணன்மருநதுனக்கே.

(௪௨)

நாய்க்குண்டுதெண்டிநமக்குண்டுபிச்சைநமனைவெல்ல  
 வாய்க்குண்டுமநதிரபஞ்சாடசாமதியாமல்வரும  
 பேய்க்குண்டுநீதுதிகைப்புண்டுநின்றபிறவிப்பணி  
 நோய்க்குண்டுதேசிகன்றன்னருணைக்கக்கணைக்குதற்கே.

(௪௩)

நேமங்கணிட்டைகள்வேதங்களாகமநீதிநெறி  
 யோமங்கடர்ப்பணஞ்சந்திசெபமந்தரயோகநிலை  
 நாமங்கள்சந்தனம்வெண்ணீறுபூசினலமுடனே  
 சாமங்கடோறுமிவர்செய்யும்பூசைகளுர்ப்பனையே.

(௪௪)

நானெத்தனைபுத்திசொன்னாலுங்கேட்டிலைநன்னெஞ்சமே  
 பேனிப்படிக்கெட்டுமுலுகின்றாயினியேதுமிலா  
 வானத்தின்மீனுக்குவன்றாண்டிலிட்டவகையதுபோற்  
 போனத்தைமீளரினைக்கின்றனையென்னபுத்தியிதே.

(௪௫)

அஞ்சக்கரமெனுங்கோடாலிகொண்டந்தவையபுலனும்  
 வஞ்சப்புலக்கட்டைவோறவெட்டிவளங்களசெய்து

விஞ்சத்திருத்திச்சதாசிவமெனகின்றவித்தையிட்டுப்  
புஞ்சக்களைபறித்தேன்வளர்த்தேன்சிவபாகத்தையே. (௪௯)

தாயாருஞ்சுற்றமும்பெண்டிருங்கைவிட்டுத்தாழ்ந்திருந  
னையாருநானொனப்பகர்வாரந்தநேரத்திலே  
நேயாருந்வந்துகுடிக்கொள்வோடு ஈண்டநேயுமொரு  
பாயாருநீயுமல்லாற்பின்னையே துநட்பாழுடலே. (௫௦)

ஆயும்பொழுதுமயிர்க்கால்கடோறுமருங்கிருமி  
தோயுமலக்குட்டையாகியகாயத்தைதச்சுட்டிவிட்டாற்  
பேயுநடனமிடுங்கடமாமென்றுபேசுவதை  
கீயுமறிந்திலையோபொருடேடநினைந்தனையே. (௫௧)

பூணும்பணர்க்கல்லபொன்னுக்குத்தானலலுமிதனைக்  
காணும்படிக்கல்லமங்கையர்க்கல்லந்காட்சிக்கல்ல  
சேணுங்கடந்தசிவனடிக்கல்லவென்சினதைகெட்டுச்  
சாணும்வளர்க்கவடியேன்படுந்துயர்ச்சற்றல்லவே. (௫௨)

வெட்டாதசக்கரம்பேசாதமந்திரம்வேறொருவர்க்  
கெட்டாதபுட்பமிறையாததீர்த்தமினிமுடிந்து  
கட்டாதலிங்கங்கருதாதநஞ்சங்கருத்தினுள்ளே  
முட்டாதபூசையன்றோருருநாதன்மொழிந்ததுவே. (௫௩)

ராமமுட்டையிடுகினுதிர்ந்திடுஞ்செல்லுக்கெவாழுவார்  
ருமுட்டைபுக்குக்கழலகன்றாய்கனதுக்கமதாய்ப்  
பருமுட்டுப்பட்டவர்போலமுமபேதையிர்பேத்துகிறீ  
ராமமுட்டிமவீட்டுமரனாதமென்றைக்குமோதுமினே. (௫௪)

மயபாடுகண்ணியுமைநதரும்வாழ்வுமனைவுஞ்செந்தீ  
யையாரின்மாயையுருவெளித்தோற்றமகிலத்துள்ளே  
மெய்யாயிருந்ததுநாட்செலநாட்செலவெட்டவெறும்  
பெய்யாய்ப்பழங்கதையாய்க் கனவாய்மெல்லப்போனதுவே. (௫௫)

ஆயாய்பலகலையாய்ந்திடுந்துயவருந்தவர்பாற்  
பேயாய்கிலுமுண்மையைத்தெரிந்தாயில்லைபூதலத்தில  
வேயார்ந்ததோளியர்காமவிகாரத்திலவீழ்ந்தழுந்திப்  
பேயாய்விழிக்கின்றனைமனமேயென்னபித்துனக்கே. (௫௬)

அடியாருநவமுநபூசைநேசமுமன்புமன்றிப்  
படிமீதிலவேறுபயனுளதோபங்கயன்வகுத்த  
குடியானசுற்றமுந்தாரமுமவாழ்வுங்குயக்கலங்கள்  
தடியாலடியுண்டவாறொக்குமென்றினஞ்சார்த்திலவே. (௫௭)

ஆங்காரப்பொக்கசுக்கோபக்களஞ்சியமாணவந்தா  
னீங்காவான்மனைபெய்யவைத்தகூடம்விண்ணீழ்வளர்

தேங்கார்பெரும்புகாமலிலாசமித்தேக்கங்கத்தல்  
பாங்காயுனைப்பணிர்தெப்படி ஞானம்பலிப்பதவே.

(100)

ஒழியாப்பிறவியெடுத்தேங்குயேங்கியுழன்றெஞ்சே  
யழியாப்பதவிக்கவுடதங்கேட்டியனாதுயனை  
மழுவான்கரத்தனைமால்விடையானைமனத்திலுன்னி  
விழியாப்புனல்சுந்திவிம்மியமூநன்மைவேண்டெமன்றே.

(101)

நாய்க்கொருகுலுமதற்கோர்மருத்துவநாட்டிலுண்டோ  
பேய்க்கொருஞானமபிடிபடுமோபெருங்காஞ்சிரங்கா  
யாக்குவாராதருந்துவாராதுபோலுடம்பு  
திக்கிரையாவதல்லாலேதுக்காமிதைச்செப்புமினே.

(102)

கச்சிற்கிடக்குங்கனதனத்திற்கடைகண்கள்பட்டே  
யிச்சிதநிருக்கின்றவேழைநெஞ்சேயிமவான்பயந்த  
பச்சைப்பசங்கொடியுண்ணுமுலைப்பங்காபாதத்திலே  
தைச்சுக்கிடமனமேயொருகாலுந்தவறில்லையே.

(103)

மானாவிழியைக்கடந்தேறிவந்தனன்வாழ்ருநுவுங்  
கோனாகியென்னைக்குடியேற்றிகொண்டனன் குறமில்லை  
போனாலும்பேறிருந்தாலுற்பேறிதுபொய்யன்றுகா  
னாலுமிந்தவுடம்போடிருப்பதருவருப்பே.

(104)

சுற்றுகினுந்தன்னைத்தானறியாய்தனையாய்ந்தவரை  
யுறமுதுவமுனைக்கப்பொருந்தாயுனக்கானிலே  
பற்றாங்குருவைப்பணியாய்பரத்தையர்பாவிற்சென்றென்  
பெற்றாயமடவஞ்சமேயுனைப்போலில்லைபித்தனுமே.

(105)

உளியிட்டகல்லையுமொப்பிட்டசாந்தையுருத்தையறப்  
புளியிட்டசெம்பையும்தோற்றுக்கிலேனுயர்பொன்னெனவே  
யொளியிட்டதாளிரண்டுளளையிருத்துவதுண்மையென்று  
வெளியிட்டடைத்துவைத்தேனினிமேலொன்றுமவேண்டிலனே. (106)

திருச்சிற்றம்பலம்.



தாயாருக்குத்

தகனகிரியைசெய்கையிற்பாடிய

வெண்பா.

ஐயிரண்டுதிங்களாவங்கமெலாநொந்துபெற்றுப்  
பையலென்றபோதேபரிந்தெடுத்துச்-செய்யயிரு  
கைப்புறத்திலேந்திகனகமுலைத்தானே  
பெய்ப்பிறப்பிற்காண்பேனினி.

(107)



முந்தித்தவங்கிடந்துமுந்நாறுநாட்சுமந்தே  
யந்திபகலாச்சிவனையாதரித்துத்-தொந்தி  
சரியச்சுமந்துபெற்றதாயார்தமக்கோ  
வெரியத்தமுன்முட்டுவேன். (௨)

வட்டிலிலுந்தொட்டிலிலு நார்மேலுந்தோண்மேலுங்  
கட்டிலிலுமவைத்தென்னைக்காதலித்து-முட்டச்  
சிறகிலிட்டுக்காப்பாற்றிச்சீராட்டுந்தாய்க்கோ  
விறகிலிட்டுத்தீழும்டுவேன். (௩)

நொந்துசுமந்துபெற்றுநோவாமலெந்திமுலை  
தந்துவளர்த்தெடுத்துத்தாழாமே-யந்திபகல்  
கையிலேகொண்டென்னைக்காப்பாற்றுந்தாய்தனக்கோ  
மெய்யிலேதீழும்டுவேன். (௪)

அரிசியோநானிடுவேனாதாடனக்கு  
வரிசையிட்டுப்பார்த்துமகிழாம-லுருசியுள்ள  
தேனையமிர்தமேசெல்வத்திரவியபு  
மானையெனவழைத்தவாய்க்கு. (௫)

அள்ளியிடுவதரிசியோதாய்தலைமேற்  
கொள்ளிதனைவைப்பேனோசாமன்-மெள்ள  
முகமேன்முகமவைத்துமுத்தாடியென்றன்  
முகனையெனவழைத்தவாய்க்கு. (௬)

விருத்தம்.

முன்னையிட்டதீமுப்புரத்திலே  
பின்னையிட்டதீதென்னிலங்கையி  
லன்னையிட்டதீயடிவயிற்றிலே  
யானுமிட்டதீமூள்கமூள்கவே. (௭)

வெண்பா

வேகுதேதியதனில்வெந்துபொடிசாம்ப  
லாகுதேபாவியேனையகோ - மாகக்  
குருவிபறவாமற்கோதாட்டியென்னைக்  
கருகிவளர்த்தெடுத்தகை. (௮)

வெந்தாளோசோணகிரிவித்தகாரின்பதத்திலு  
வந்தாளோவென்னைமறந்தாளோ - சந்ததமு  
முன்னையேநோக்கியுகந்துவாங்கிடந்தென்  
மன்னையேயின்மெடுத்ததாய். (௯)

வீற்றிருந்தாளன்னேவிதிதனிவிருந்தாள்  
நேற்றிருந்தாளின்னுவெந்துநீருஞ் - பற்றெளிக்க

வெல்லீரும்வாருங்களேதென்றிரங்காம  
லெல்லாஞ்சிவமயமேயாம்.

(க0)



மென்றுவிழுங்கிவிடாய்கழிக்கிரீர்தேட  
லென்றுவிடியுமெனககென்கோவே - நன்றி  
கருதார்ப்புரமூன்றுங்கட்டழலாற்செற்ற  
மருதாவுன்சன்னிதிககேவந்து.

(க)

சிற்றம்பலமுஞ்சிவனுமருகிருக்க  
லெற்றமபலந்தேடிவிட்டோமே - நித்தர்  
புறந்திடததைததேதேதேபேதைமடநெஞ்சன்  
கறந்திடததைநாடுதேக்கண.

(உ)

தோடவிழாடிபுங்கோதைத்தோகையுனையிப்போது  
தேடினவரீபாய்விட்டார்தேறுநீரு - நாடிநீ  
யென்னேநினைத்தாங்கிப்பிலுதைப்பேறா  
னுன்னேநினைத்தாலுதை.

(ங)

வாசற்படிகட துவாராகபிச்சைக்கின்  
காசைப்படுவதிலையணனலே - யாசைதனைப்  
பட்டிறநதகாலமெலாமபோதும்பாமேட்டி  
கட்டிறநதஞானத்தைச்சொல.

(ச)

கண்டங்கரியதாங்கணமூன்றுடையதா  
மண்டத்தைப்போலவழகியதாந - தொண்ட  
ருடலுருகத்தித்திக்குமோங்குபுகறொழிக்  
கடலருகேநிற்குககரும்பு.

(ரு)

ஒயிவிழுநதுசிப்பாயுமொன்பதுவாய்ப்புண்ணுக்  
கிடுமருந்தையானறிந்துகொண்டேன - கடுவருநதுந்  
தேவாநுதேவன்றிருவொழியூர்த்தெருவிற்  
போவாரடியிற்பொடி.

(சு)

வாய்யெல்லார்தீர்த்தமணலெல்லாம்வெண்ணீறு  
காவனங்களெல்லாங்கணநாதர் - பூவுலகி  
லீதுசிவலோகமென்றென்றேமெய்த்தவத்தோ  
ரோதுந்திருவொழியூர்.

(ஸ)

நச்சரவம்பூண்டானேநன்றுத்தொழுவதுவு  
மிச்சையிலேதானங்கிருப்பதுவும் - பிச்சைதனை  
வாங்குபதுபூண்பதுவும்வந்துதிருவாயிலிலே  
துங்குலதுந்தானேசுகம்.

(அ)

இருக்குமிடந்தேடியென்பசிக்கேயன்ன  
முருக்கமுடன்கொண்டிவநதாலுண்பேன் - பெருக்க

வழைத்தாலும்போகேனானேயென்றேக  
மினேத்தாலும்போகேனினி, (க)

விட்டுவிடப்போகுதயிர்விட்டவுடனேயுடலைச்  
சுட்டுவிடப்போகிறார்குற் ரத்தார் - பட்டதுபட்  
டென்றோமுஞ்சிவனையேத்துங்கள்போற்றுங்கள்  
சொன்னேனதுவேசுகம் (க௧)

ஆவியொடுகாயமழிந்தாலுமேதினியிற்  
பாவியென்றுநாமம்படையாதே-மேவியசீர்  
வித்தாரமுங்கடம்பும்வேண்டாமடநெஞ்சே  
செத்தாராப்போலேதிரி. (க௧)

ஆரூரரிங்கிருக்கவவ்வூர்த்திருநாளென்  
றாரூர்கடோறுமுழுவூர்-நேரோ  
யுளக்குறிப்பைநாடாதவூமர்காணீவிர்  
விளக்கிருக்கத்தீத்தேடுவிர். (க௨)

எத்தனையுடொத்தனையீடெத்தனையாய்பெற்றவர்க  
ளெத்தனையேபரிட்டழைக்கவேனென்றே-னித்த  
மெனக்குக்களையாற்றையேகம்பாகம்பா  
வுனக்குத்திருவனையாட்டோ. (க௩)

மண்ணுந்தனலாறவானும்புகையாற  
வெண்ணரியதாயுமினேப்பாறப்-பண்ணுமயன்  
கையாறவுமடியேன்காலாறவுங்கண்பா  
னையாதிருவையாறு. (க௪)

பின்முடுகுவென்பா.

இப்பிறப்பைநம்பியிருப்பரோநெஞ்சகமே  
வைப்பிருக்கவாயின்மனையிருக்கச்-சொப்பனம்போல்  
விக்கிப்பறங்கிட்டக்கண்மெத்தப்பஞ்சிட்டப்பைக்  
கக்கிச்செத்துக்கொட்டக்கண்டு. (க௫)

மேலுமிருக்கவிரும்பினேயேவெள்விடையோள்  
சிலமறிந்திலையேசிற்தையே-காஸ்கைக்குக்  
கொட்டையிட்டுமெத்தையிட்டுக்குத்திமொத்தப்பட்டவுடல்  
கட்டையிட்டுச்சுட்டுவிடக்கண்டு. (க௬)

ஒன்பதுவாய்த்தோற்பைக்கொருநாளேப்போலவே  
யன்புலைத்துநெஞ்சையலைந்தாயே-வன்கழுக்க  
டத்தித்தத்திச்சட்டைத்தட்டிக்கட்டிப்புட்டிக்  
கத்திக்குத்தித்தின்னக்கண்டு. (க௭)

இன்னம்பிறக்கவிசைவையோமெஞ்சமே  
மன்னரிவரென்றிருந்துவாழ்ந்தவரை-முன்ன  
மெரிந்தகட்டைமீதினிவினைக்கோவணத்தை  
புரிந்தருட்டிப்போட்டதுகண்டு. (கஅ)

முதற்சங்கமுதாட்டிமொய்குழலார்தம்மை  
நடுச்சங்கநலவிலங்குபூட்டிங்-கடைச்சங்க  
மாம்போதனவூதுமம்மட்டோவிம்மட்டோ  
நாம்பூமிவாழ்ந்தநலம். (கக)

பொய்யையெரழியர்ப்புலலைவிடாய்காணத்தி  
யையபரோயென்னுறஞ்செய்யாய்-கெயப  
சினமேயொழிபாய்திருவெழுத்தைந்தோதாய்  
மனமேயுனக்கென்னமாண்பு. (கஉ)

எருவாய்க்கிருவிரன்மேலே-என்றிருக்கும்  
கருவாய்க்கோகண்கலக்கப்பட்டாய-திருவாரூர்த்  
தேரோடுமீதியிலேசெத்துக்கிடக்கின்றாய்  
நீரோடுந்தானாக்காரீ. (கக)

மாதாவுடல்சலித்தாள்வல்வினையேன்கால்சலித்தேன்  
வேதாவுக்கைசலித்துவிட்டானே-நாதர  
விருப்பையூர்வாழ்சிவனேயின்னமோரன்னை  
கருப்பையூரவாராமட்கா. (கஉ)

அத்திமுதலெறும்பிறுளையிரத்தனைக்குஞ்  
சித்தமகிழநகலிக்குந்தேசிகா-மெத்தப்  
பசிக்குதையாபாஷியென்பாழ்வயிற்றைப்பற்றி  
யிசிக்குதையாநாரோணரோ. (கங)

எத்தனைநாள்சுழிமொடுத்தசரீரமிவை  
யத்தனையும்எழிந்பதல்லவோ-வித்தகனார்  
காலைப்பிடித்துமெள்ளக்கங்குல்பகலற்றடத்தே  
மேலைக்குடியிருப்போமே. (கச)

எச்சிலென்றுசொல்லியிதமகிகம்பேசாதே  
யெச்சிலிருக்குமிடமறியீ-ரொச்சிறனை  
யுய்த்திருந்துபார்த்தாலொருமைவெளிப்படுமீயின்  
சித்திராமயமாமே. (கரு)

காலன்வருமுன்னேகண்பஞ்சடைமுன்னே  
பாலுண்கடைவாய்ப்படுமுன்னே - மேல்விழந்தே  
யுற்றாழுமுன்னேயூரர்கடுமுன்னே  
குற்றாஸத்தானையேகூறு. (கசு)

எத்தனைபேர்நட்டசூழியெத்தனைபேர்தொட்டமுலை  
யெத்தனைபேர்பற்றியிழுத்தவிதழ - நித்தநித்தம்  
பொய்யடாபேசும்புவினின்மடமாதரைவிட்  
டிய்யடாவுப்யடாவுய். (௨௭)

இருபபதுபொய்போவதுமெபென்றெண்ணிநெஞ்சே  
யொருத்தருக்குநீயகினைநீயுன்னாதே - பருத்ததொந்தி  
நமமென் னுநா மிருப்பநாய்நரிகன்பேய்கழுகு  
தமமென மூதாமிருக்குந் தான். (௨௮)

எத்தொழிலைச் செயதாலுமேதவத்தைபட்டாலு  
முததர்மனமிருக்குமோனத்தே - வித்தகமாய்க்  
காதிவினோயாடியிருகைகிவிவநாலுந்  
தாதுமனநீ குடத்தேதான். (௨௯)

மாலேபொழுதின நாமஞ்சளனாத் தேருளித்து  
வேலையாககிட்மியுழிபதமுதா - குலாகுப்  
பெற்றாவள ரச்சான்பெயரிட்டாளபெற்றயிளை  
யித்காலுலெனசெய்நரபின். (௩௦)

மு த் தி த ம்

வ

சிவமயம்.

திருவெண்காடொன்கிற

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

முதல்வன் முறையிடு.



(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

மூலமநீயென்முடியுமுடிவநீயேன்

ஞாலத்துட்பட்டதுயாநாடாடக்ஞதடா.

அறியாமையாமலத்தாலறிவுமுதறகெட்டனடா

பிரியாவினைப்பயனாபததுப்படித்தனடா.

தனுவாதுயநானஞநதானுய்மயங்கினல்டா

மனுவாதுசத்திலையிலகபபட்டனடா.

மாமாயென்னுமவனத்தலலைகிறனடா

தாமாயுலகளைத்துந்தாதுகலவகிறனடா.

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

மண்ணுசைப்பட்டேனேமண்ணுண்டுபோட்டதடா  
பொன்னுசைபெண்ணுசைபோகேனென்குதே.  
மக்கள்குற்றத்தாசைமறக்கேனென்குதே  
திக்கரசாமாசையதுதீரேனென்குதே.  
வித்தைகற்குமாசையதுவிட்டொழியேனென்குதே  
சித்துகற்குமாசைசினையேனென்குதே.  
மந்திரத்திலாசைமறக்கேனென்குதே  
சுந்தரத்திலாசைதுறக்கேனென்குதே.  
கட்டுவர்க்கத்தாசைகழலேனென்குதே  
செட்டுதெனிலாசைசினையேனென்குதே.  
மாற்றஞ்சலவைமறக்கேனென்குதே  
சோறறுக்குழியுமினனுந்தாரேனென்குதே. (௧௦)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

ஐந்துபுலனுமடங்கேனென்குதே  
சிறதைதவிக்கிறதாடுகேனென்குதே.  
7. ௭க்குறையகங்கடக்கேனென்குதே  
8. 8. பரசென்றுநாடோறுமெண்ணுதே.  
அசசமாங்காரமடங்கேனென்குதே  
கைச்சுமின்னுமானகழலேனென்குதே.  
நீர்க்குழியாழுடலேந்தியமாயெண்ணுதே  
ஆர்க்குமுயராசையழியேனென்குதே.  
கண்ணுக்குக்கண்ணென்குதே  
எண்ணுநதிரமாயிருபென்குதே.

அறித்தியத்தைநித்தியமென்றகரவாயெண்ணுதே  
தலிதநிருக்கேனென்குதே  
நரகக்குழியுமின்னுநான்புசிப்பேனென்குதே  
உரகப்படத்தல்குலுனைக்கெடுப்பேனென்குதே.  
குருமபைமுலையுங்குடிகெடுப்பேனென்குதே  
அரும்புவிழியுமெந்தனுவியுண்பேனென்குதே.  
மாதருக்கொண்டுமறவிவஞ்சமெண்ணுதே  
ஆதரவுமற்றிங்காக்காயுருகிறண்டா.

கந்தையின்மருளுங்கன்னிவனநாதா  
எந்தவிதத்தினுனறிப்படருவண்டா.

(௨௦)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

புல்லர்கிப்பூடாய்புலர்ந்தநாள்போதாதோ  
கல்லாய்மாமாய்க்கழிந்தநாள்போதாதோ.  
கீரியாபட்டேமாய்க்கெட்டநாள்போதாதோ  
கீரியாபூர்வனமாய்க்கொற்றநாள்போதாதோ.  
பூதமொடுதேவருமாய்ப் போனநாள்போதாதோ  
வேதனைசெய்தானவராய்விந்தநாள்போதாதோ.  
ஆன்னைவயிற்றிலழிந்தநாள்போதாதோ  
மன்னவனாய்வாழ்ந்தமரித்தநாள்போதாதோ.  
தாயாகித்தாரமாய்த்தாழ்ந்தநாள்போதாதோ  
சேயாய்புருடனுமாய்ச்சென்றநாள்போதாதோ.  
நோயுண்ணவேமெலிந்துநொந்தநாள்போதாதோ  
பேயுண்ணப்பேயாய்ப்பிறந்தநாள்போதாதோ.  
ஊனவுடல்கூன்குருடாயுற்றநாள்போதாதோ  
சுனப்பொசிப்பிலிளைத்தநாள்போதாதோ.  
பட்டகனையும்பரதவிப்புற்போதாதோ  
கெட்டநாள்கெட்டனென்றுகேளாதும்போதாதோ.  
நில்லாமைக்கேயமுதுநின்றநாள்போதாதோ  
எல்லாருமென்பாரமெடுத்தநாள்போதாதோ.  
காமன்கணையாற்கடைபட்டல்போதாதோ  
ஏமன்கரத்தாவிடியுண்டலபோதாதோ.  
நான்முகன்பட்டோலைநறுக்குண்டல்போதாதோ  
தேன்றுளபத்தானேமிதேக்குண்டல்போதாதோ.  
உருத்திரனார்சங்காரத்துற்றநாள்போதாதோ  
வருத்தமற்றந்தையிலேவாடுவன்றழைத்தயிலே. (௩௨)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

பிறப்பைத்தவிர்ந்ததையிலேபின்னாகக்கொண்டயிலே  
ஐம்பைத்தவிர்ந்ததையிலேயென்னென்றுகண்டயிலே.  
பாசமெரித்ததையிலேபரதவிப்பைத்தீர்த்ததையிலே  
பூசியநீற்றைப்புனையென்றளித்ததையிலே.  
அடிமையென்றுசொன்னையிலேயக்குமணிதந்ததையிலே  
விடுமுலகம்போக்கியுன்றன்வேடமளித்ததையிலே.  
உன்னிலழைத்ததையிலேயொன்றாக்கிக்கொண்டயிலே  
நின்னடியார்த்தட்டிநீயழைத்துவைத்ததையிலே.

ஒங்குபாத்துளொளித்தவடியாககடியான்  
 ஈங்கோடியானெமக்கென்றுரைத்தயிலே.  
 நாமந்தரித்தையிலேகாஞ்சியின்மையிலே  
 சேமவருளிலெனைச்சிந்தித்தழைத்தையிலே.  
 முத்தியளித்தையிலேமோனங்கொடுத்தையிலே  
 சித்தியளித்தையிலேசீராட்டிக்கொண்டையிலே.  
 தவிப்பைத்தவிர்த்தையிலேநானுக்குக்கொண்டையிலே  
 அவிப்பரியதியாமென்னுசைதவிர்த்தையிலே.  
 நின்றநிலையினிறுத்தியெனைவைத்தையிலே  
 துண்டங்கரணமொடுதொக்கழியப்பார்த்தையிலே;  
 கட்டவுலக்காட்சிக்கட்டொழியப்பார்த்தையிலே  
 ிட்டையிலெநிலென்றுநீநிறுத்திக்கொண்டையிலே. (சஉ)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)  
 கடைக்கணருள்தாடாகன்னிவனநாதா  
 கெடுக்குமலமொருக்கிக்கிட்டிவரப்பாரோடா.  
 காதல்தணியேனோகண்டிமகிழேனோ  
 சாதல்தவிரேனோசங்கடந்தான்தீரோனோ.  
 உன்னைத்துதியேனோவழ்நாடிவாரோனோ  
 பொன்னடியைப்பாரோனோபூரித்துநிலேனோ.  
 ஒங்காரப்பொற்சிலம்பினுல்லாசம்பாரோனோ  
 பாங்கானதண்டைபலபணியும்பாரோனோ.  
 வீரகண்டாமணியின்வெற்றிதனைப்பாரோனோ  
 சூரர்கண்டுபோற்றும்பந்தச்சந்தரத்தைப்பாரோனோ.  
 இடையில்புலித்தோலிருந்தநலம்பாரோனோ  
 விடையிலெழந்தருளும்வெற்றிதனைப்பாரோனோ.  
 ஆனையுரிபோர்த்தவழகுதனைப்பாரோனோ  
 மாணப்பிழத்தேந் துமலர்க்கரத்தைப்பாரோனோ.  
 மாண்டார்தலைபூண்டமார்பழகைப்பாரோனோ  
 ஆண்டார்மக்கென்றறைந்துதிரியேனோ.  
 கண்டங்கறுத்துநின்றகாரணத்தைப்பாரோனோ  
 தொண்டர்குழுவின்னந்தோற்றமதைப்பாரோனோ.  
 அருள்பழுத்தமாமதியர்மானந்தத்தைப்பாரோனோ  
 திருநயனக்கடையொளிர்ஞ்செழுங்கொழுமைப்பாரோனோ.  
 செங்குமியினின்றண்டம்வளர்சிங்கரம்பாரோனோ  
 ஆங்குனியெவ்வவதரத்தைப்பாரோனோ.



மூல்லைரிலவெறிக்குமூர்வொளிபாரோனே  
 அல்லார்புருவத்தழகுதனைப்பாரோனே.  
 மகரங்கிடந்தொளிரும்வண்மைதனைப்பாரோனே  
 சிகரமுடியழகுஞ்செஞ்சடையும்பாரோனே.  
 கங்கையொடுதிங்கு நின்றகாட்சிதனைப்பாரோனே  
 பெரங்கரவைத்தானசடையில்பூண்டவிதம்பாரோனே.  
 சரக்கொன்றைபூத்தசடைக்காட்டைப்பாரோனே  
 எருக்கறுகமத்தையணியேகாந்தம்பாரோனே.  
 கொக்கிறகுருடிநின்றகொண்டாட்டம்பாரோனே  
 அக்கினியையேந்திரின்றவானந்தம்பாரோனே.  
 தூக்கியகாலுந்துடியடியும்பாரோனே  
 தாக்குமுயலகண்மேற்றாண்டவத்தைப்பாரோனே.  
 வீசுகரமும்விக்சிதமும்பாரோனே  
 ஆசையளிக்குமபயகரம்பாரோனே.  
 அரிபிரமர்போற்றவமார்சயசயெனப்  
 பெரியம்மைபாகம்வளர்பேரழகைப்பாரோனே.  
 சுந்தரநீற்றின்சொகுசுதனைப்பாரோனே  
 சந்திரசேகரனுய்த்தயவுசெய்தல்பாரோனே. (௬௨)  
 (கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)  
 கெட்டநாள் கெட்டாலுங்கிருபையிணிப்பாரோடா  
 பட்டநாள் பட்டாலும்பதமெனக்குக்கிட்டாதோ  
 நற்பருவமாக்குமந்தநாளெனக்குக்கிட்டாதோ  
 எப்பருவமுன்கழன்றவேகாந்தங்கிட்டாதோ.  
 வாக்கிறந்துநின்றமவுனமதுகிட்டாதோ  
 தாக்கிறந்துநிர்குமந்தத்தற்சுத்திகிட்டாதோ.  
 வெந்துயரைத்திர்க்குமந்தவெட்டவெளிகிட்டாதோ  
 சிந்தையையந்திர்க்குமந்தத்தேறலதுகிட்டாதோ.  
 ஆனவடியார்க்கடிமைகொளக்கிட்டாதோ  
 ஊனமறவென்னையுணர்த்துவித்தல்கிட்டாதோ.  
 என்னென்றுசொல்லுவண்டாவென்குருவேகேளடா  
 பின்னையெனக்குநீயல்லாற்பிறிதிலையே. (௬௩)  
 (கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)  
 அன்னவிகாரமதுவற்றவிடங்கிட்டாதோ  
 சொன்னவிகாரந்தொலைந்தவிடங்கிட்டாதோ;  
 உலகவிகாரமொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
 மலக்குழுவின்மின்னூர்வசியாதுங்கிட்டாதோ;

ஐப்புவமைப்பற்றோடொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
செப்புதற்குமெட்டாததெளிந்தவிடங்கிட்டாதோ.  
வாக்குமனாதிவகோசரத்திற்செல்லவெனைத்  
தாக்குமருட்குருவேநின்றனினேக்கேயரன்போற்றி. (௭௨)

முற்றும்.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

அருட்புலம்பல்.

(\*)

ஐங்கரனைத்தெண்டனிட்டேனருளடையவேணடுமென்று  
தங்காமல்வந்தொருவன்றறசொருபங்காட்டியெனைக்.

நொள்ளைப்பிறப்பறுக்கக்கொண்டான்குருவடிவம்  
களளப்புலனுக்ககாரணமாய்வந்தாண்டி.

ஆதாரமோராறுமைப்பத்தேகாரசூரமும்  
நூதானகோட்டையெல்லாஞ்சுட்டானுரிசறவே.

மெத்தவிக்காரமவினைக்குமபலபலவாம்  
ததநுவங்களெல்லாநதலைகெட்டுவெந்ததடி.

என்னோடுடன்பிறந்தாரெல்லாரும்பட்டார்கள்  
தன்னநதனியேதரித்திடுக்கமாட்டேண்டி.

எல்லாரும்பட்டகளமென்றுதொலையுமடி  
சொல்லியமுதாற்றியாமெனக்காறுமடி.

மண்முதலாமைம்நூதமாண்டுவிழக்கண்டேண்டி.  
விண்முதலாமைம்பொறிகளவெந்துவிழக்கண்டேண்டி.

நீக்காப்புலன்களைந்துநீராகவெந்ததடி.  
வாக்காதிபைவையுமாண்டுவிழக்கண்டேண்டி.

மனக்கரணமத்தனையும்வகைவகையேமட்டழிய  
இனக்கரணத்தோடேயெரிந்துவிழக்கண்டேண்டி.

ஆத்துமதத்துவங்கள்அடுக்கழியவெந்ததடி.  
போற்றும்வகையெப்படியோபோதமிழந்தானே.

வித்தியாதத்துவங்கள்வெந்துவிழக்கண்டேண்டி.  
சுத்தவித்தையைநனையுஞ்சுட்டானுரிசறவே.

முன்னுவகைக்கினையுமுப்பத்தறுவகையும்  
நான்றுவிழ்ச்சுட்டுக்கருவேறுத்தாண்டி.

குருவாகிவந்தானே குலமறுக்கவந்தானே  
 உருவாகிவந்தானே வருவழிக்கவந்தானே.  
 கேடுவருமென்றறியேன்கெடுமதுகண்டோற்றமல்  
 பாடுவருமென்றறியேன்பதியாண்டிருந்தேன்டி.  
 எல்லாரும்பட்டசள, பின்னவிடமென்றறியேன்  
 பொல்லாங்குதூக்கும்பொறியிலியைக்கண்டேன்டி.  
 உட்கோட்டைக்குள்ளிருந்தாரொக்கமடிந்தார்கள்  
 அக்கோட்டைக்குள்ளிருந்தாறுபதுபெர்பட்டார்கள்.  
 ஒக்கமடிந்ததடிபூடுருவவெந்ததடி  
 கட்டிகோட்டையெல்லாங்கரிக்கோட்டையாச்சுதடி. (கஎ)  
 தொண்ணூற்றறுவனாயுஞ்சுட்டான் றுரிசறவே  
 கண்ணீறுபட்டதடி கருவேரறுத்தாண்டி.  
 ஒங்காரங்கெட்டதடிவுள்ளதெல்லாம்போச்சுதடி  
 ஆங்காரங்கெட்டதடியடியோடறுத்தாண்டி.  
 தனாயாங்குழலைமுதல்தட்டுருவெந்ததடி  
 இராயுமனத்திடும்பையெல்லாமறுத்தாண்டி.  
 முன்னையினையெல்லாபூழூதுமறுத்தாண்டி  
 தன்னையடியவேதானொருத்தியானேன்டி.  
 என்னையெநானறியவிருவினையுமீட்டித்தூக்  
 தன்னையறியத்தலமெனக்குச்சொன்னாண்டி.  
 தன்னையறிந்தேன்டிதனிக் குமரியானேன்டி  
 தன்னந்தனியேதனியிருக்கும்பக்குவமோ.  
 விட்டிலொருவரில்லைவெட்டவெளியானேன்டி  
 காட்டுக்கெறித்தநிலாகனவாச்சேகண்டதெல்லாம்.  
 நகையாரோகண்டவர்கள்நாட்டுக்குப்பாட்டலவே  
 புகையாரோகண்டவர்கள் பார்த்தாருக்கேச்சலவே.  
 இந்நிலைமைகண்டாண்டியெங்குமிருந்தாண்டி  
 கன்னியழித்தாண்டி கற்பைக்குலைத்தாண்டி.  
 கற்புகுலைத்தமையுங்கருவேரறுத்தமையும்  
 பொற்புகுலைத்தமையும்பொதமிழந்தமையும்.  
 என்னையினையுமோவின்னமெனக்கென்றறியேன்  
 சொன்னசொல்லெல்லாம்பலித்ததடிசோர்வறவே.  
 கங்குல்கலற்றிடத்தேகாட்டிக்கொடுத்தாண்டி  
 பங்கமழித்தாண்டிபார்த்தானைப்பார்த்திருந்தேன்.

சாதி யிற்கூட்டுவரோசாத்திரத்துக்குள்ளாமோ  
ஓதியுணர்ந்ததெல்லா முள்ளபடியாச்சுதடி.

என்னகுற்றஞ்செய்தேனெல்லாருங்காணாமல்  
அன்னேசுறமெல்லாமரியாரோவமபுதியில்.

கொன்றாராத் தின்றேனே தின்றாராக கொன்றேனே  
எண்ணுதெல்லாமெண்ணுமிச்சைமறந்தேகேனே.

சாதியிற்கூட்டுவரோசமயத்தோரெண்ணுவரோ  
பேதித்துவாழ்ந்ததெல்லாமபேச்சுக்கிடமாச்சுதடி.

கண்டார்க்குப்பெண்ணலவோகாணார்க்குக்காமமடி  
உண்டார்களுண்டதெல்லாமுணல்வாரதுண்டாகுளோ.

கொண்டார்களகொண்டதெல்லாங் கொள்ளாதார்கொள்ளுவரோ  
விண்டவர்க்கண்டவரோகண்டவார்குள்ளிண்டவரோ.

பண்டாயநான்மறைகள் பாடிப் பரிசலேவோ  
தொண்டாயதேரண்டருளந்தோற்றியொய்குமதோ.

ஓதவரிதோவொருவருணர்வரிதோ  
பேதமறவெங்கும்பிளங்குமபெருமையன்காண்.

(௩௭)

வாக்குமனமுங்கடந்தமனேலயன்காண்  
நோக்கவரியவன்காணுண்ணியரினுண்ணியன்காண்  
சொல்லுக்கடங்காண்சொல்லநாதுவன்றவன்காண்  
கல்லுளிருந்தகனலொளிபோலின்றவன்காண்.

சூட்டிமந்தபாழுகலிற்சுதிருக்கச்சொன்னவன்குரீண்  
எட்டிலெழுத்தோவெழுதுவன்கைப்பிழையோ.

சும்மாவிருக்கவைத்தான்சூத்திரத்தைநானறியேன்  
அம்மாபொருள்தெனவடையவிழுங்குணண்டி.

பார்த்தவிடமெல்லாமபரமாகக்கண்டேன்டி  
கோத்தநிலைகுலைத்தகொள்கையறியேண்டி.

மஞ்சனமாட்டி மலர்பறித்துச்சாந்தாமல்  
நெஞ்சுவெறுமபாழானேனின்மர்லேகானேண்டி.

பாடிப்படித்திருந்தும்பன்மலர்கள்சாத்தாமல்  
ஓடித்திரியாமலுருக்கெட்டுவிட்டேன்டி.

மாணிக்கத்துள்ளொளிபோல்மருவிநுந்தாண்டி  
பேணித்தொழுமடியார்பேசாப்பெருமையன்காண்.

அன்றுமுதலின்றவமுறியாப்பருவமதில்  
என்றும்பொதுவாயிருந்தநிராமுன்காண்.

சித்தவிகாரத்தாலேசின்யயனைக்காணாமல்  
புத்திகலங்கிபுகுந்தேன்பொறிவழியே.

பத்திபறியாமத்பாழிற்கவிழ்ந்தேனைடி.  
ஒத்தவிடநித்திரையென்றெழுத்துமிருந்தேனைடி.

செத்தானாயொத்தேனைடிசின்ததெனிரந்தேனைடி.  
மற்றருமிலையடிமறுமாற்றங்காணேண்டி.

கல்பில்லகேள்வியில்லகைகாட்டுங்காரணங்காண்  
எல்லையளவற்றகடியெங்குநிறைந்ததடி.

வாசாமகோசரத்தைமருவிவிடங்கொண்டாண்டி.  
ஆசுசமில்லாண்டியறிவுக்கறிவாண்டி.

பத்துத்திசைக்குமடங்காப்பருவமடி  
எத்திசைக்குமெங்குமிடைவிடாதேகமடி.

தித்திக்கலுறுமடிசித்தமுடையார்க்குப்  
படிக்ககடலுட்பதித்தபாஞ்சோதியடி.

உள்ளுணர்வாய்வின்றவர்தமுணர்வுக்குணர்வாண்டி.  
எள்ளளவுமுள்ளதிலேபெறிக்குறையாண்டி.

தூருநதலையுமிலான்றோற்றமொடுக்கமிலான்  
ஆருமறியாமலகண்டமாய்நின்றடி.

எத்தனையோவண்டத்திருநதவர்கெனத்தனையே  
அத்தனையேபருண்டாலுமஅணுவுக்குறையாண்டி.

வாககுமனமும்வடிவுமிலாவானொருள்காண்  
போக்கும்வாவுமிலான் பொருவரியபூரணன்காண். (சுள)

கரட்சிக்கெளியான்காண்கண்டாலுங்காணுன்காண்  
மாட்சிமனமவைத்தார்க்குமாண்ககத்துளளொளிகாண்.

னாற்றத்தயவனைவழிபட்டால்மன்னுயிர்கள்  
தோற்றவரியான்காண்சொல்லிற்றந்தசோதியன்காண்.

ஐயமறுத்தவனையாராய்வாருண்டாளுல்  
வையகத்தேவநதுமலர்ப்பாதம்வைத்தலென்.

அணுவுக்குமேருவுக்குமகம்புறமாய்நின்றான்காண்  
கணுமுற்றாணக்கரும்பின்மெளவான்காண்.

எனகாளுமிந்நாளுயிப்படியாழப்படியாய்ச்  
சொன்னாலுங்கேளான்காண்சொற்றித்திற்கொள்ளான்காண்.

ஆத்தாளுக்காத்நாளாமப்பனுக்குமப்பனுமாம்  
கோத்தார்க்குக்கோத்தலிலெகொண்டகுணக்கடல்காண்

இப்போபுதிதேதாடிமெத்தனைநாளுள்ளதடி  
அப்போதைக்கப்போதருளறிவுந்தந்தரண்டி.

பற்றற்றூர்பற்றுகப்பந்தியிருந்தாண்டி.  
குற்றமறுத்தாண்டிகூடியிருந்தாண்டி.

வெட்டவெளியிலெனைமேவியிருந்தாண்டி  
பட்டப்பகலிலடிபார்த்திருந்தாரெல்லோரும்.

வாழ்வானவாழ்வெனக்குவந்ததடிவாழாமல்  
தாழாமற்றாழ்ந்தேண்டிசற்றுங்குறையாமல்.

பொய்யானவாழ்வெனக்குப்போதுமெனக்காணெண்டி.  
மெய்யானவாழ்வெனக்குவெறும்பாறாய்விட்டதடி.

பலானியழித்தவனைக்கண்ணாரக்கண்டேண்டி.  
என்னியலபுநானறியேனீடுதன்னமாயுமடி.

சொல்லாலேசொல்லுதற்குச்சொல்லவாயிட்லையடி.  
எல்லாருங்கண்டிருந்துமிப்போதுயார்கள்.  
கண்மாயமிட்டாண்டிகருத்துமிழந்தேண்டி.  
யுண்மாயமிட்டவனையுருவழியுக்கண்டேண்டி.

என்னசொல்லப்போறேனெரிந்தவத்சயத்தை  
கன்னியிளங்கமுகுகாய்த்ததிகண்ணார.

ஆரந்தவிடமத்தனையுமருளாயிருக்குமடி.  
சார்ந்தவிடமெல்லாஞ்சவானுமணக்குதடி.

இந்தமணமெங்குமியற்கைமணமென்றறிந்து  
அந்தச்சகாதீதத்தருட்கடலில்முழ்கினண்டி.

இரும்பினுறைநீர்போலவெனைவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி.  
அரும்பினுறைவாசனைபோறன்றேறியிருந்தாண்டி.

அக்கினிகற்பூரத்தையறவிழுங்கிக்கொண்டாப்போல்  
மக்கினம்பட்டுள்ளேமருவியிருந்தாண்டி.

கடல்நீறுமாறுபோற்கலந்துகரைகாணெண்டி.  
உடலுமுயிரும்போலுட்கலந்துநின்றாண்டி.

(௧௪)

பொன்னுமுரைமாற்றும்போற்பொருவரியபூரணன்காண்  
மன்னுமனுபூதியடிமாணிக்கத்துள்ளொளிப்போல்.

கங்குகரையில்லாண்டிகரைகாணுகப்பவடி.  
எங்குமளவில்லாண்டியேகமாய்வின்றாண்டி.

திவகம்போலென்னைச்சேர்ந்தபரகின்மயங்காண்  
பாவகமொன்றில்லாண்டிபார்த்திடமெல்லாம்பரங்காண்.

உன்னார்க்குமுள்ளாண்டியூருயில்லாண்டேருயில்லான்  
கள்ளப்புலனுக்கக்காரணமாய்வந்தாண்டி.

அப்பிறப்புக்கெல்லாம்அருளாயமர்தாண்டி.  
இப்பிறப்பில்வந்தானிவனாகுமெய்ப்பொருள்காண்.  
கீரொளிபோலெந் துநிறைந்திராமயன்காண்  
பாரொளிபோலென்கும்பரந்தபராபரன்காண்.

நூலாலுணர்வரியதுண்மையினுநுண்மையன்காண்  
பாலாறுசர்க்கரைபோற்பரந்தபரிபூரணன்காண்.

உளக்கண்ணுக்கல்லாதுன்கண்ணோலாருமதோ  
விளக்குச்சுடரொளிபோற்மேவியிருந்தாண்டி.

கல்லுளிருந்தகனலொளிபோற்காரணமாய்  
புல்லியிருந்தும்பொருவரியபூரணன்காண்.

பொற்பூஷம்வாசனேபோற்போதம்பிறந்தார்க்குக்  
கம்பூஷம்வாசனேபோற்காணக்கயவருக்கு.

மைக்குழம்புமுத்தும்போல்மருவிமறவாதவர்க்குக்  
கைக்குட்கனியாகுங்கருவறுத்தகாரணர்க்குப்.

பளிக்கிற்பவளம்பற்றற்றபாவலர்க்குக்  
கிளிஞ்சியைவெள்ளியென்பார்கிட்டாதார்கிட்டிவோர்.

ஏட்டுக்கடங்காண்டியெழுத்திற்பிறவாண்டி.  
நாட்டினரிகளெல்லாநற்புரவிசெய்தாண்டி.

பஞ்சப்பிரளயத்துமிஞ்சியிருப்பாண்டி.  
நஞ்சுபொதியிடற்றானயனத்தழல்விழியான்.

அகங்காக்கும்புறங்காக்கும்அளவிலாவண்டமுதல்  
செகங்காக்கும்காணத்திசைபத்தும்காக்குமடி.

பேசாப்பிரமமடிபேச்சிறந்தபேரொளிகாண்  
ஆசாபாசங்கள்அணுகாதபேரொளிகாண்.

தேசமிறந்தவன்காண்திசையிறந்ததென்கடல்காண்  
ஊசுமுனையூன்றவில்லாவுறுபொருள்காண்.

சிப்பியில்முத்தொளிகாண்சின்மயநோக்கில்லார்க்கு  
அப்பிலொளிபோலமரந்தவரும்பொருள்காண்.

ஆலாவிருட்சமடியளவிலாச்சாகையடி.  
மேலாம்பதங்கள்விசம்பூடுருவுமெய்ப்பொருள்காண்.  
வங்கிஷமெல்லாங்கடந்தமருவாமலர்ப்பதங்காண்  
அங்கிஷமாயெங்கும்ஆய்ந்தவரும்பொருள்காண்.

நாமகட்டமானதடிநவிலவிடமில்லையடி  
காமனைக்கண்ணொலெரிக்கக்கணல்விழித்தகாரணன்காரன்?

கொட்டாதசெம்பொனடி குளியாத்தரளமடி  
எட்டாததெகாம்பிலடியிப்புகாத் தேனமுதம்.

காணிப்பொன்னுணியுடன் கலலுமைமாத்தின்னதென்றே  
ஆணியுடன் கூட்டியடங்கலிட்டுக்கொண்டாண்டி.

அளவிறந்தவண்டித்தாரத்தனைபேருண்டாலும்  
பிளவளவுந்தான்சற்றும்பேசாப்பிரமமடி.

கன்னெஞ்சினுள்ளே கழுநீலம்நீத்தாப்பேபால்  
என்னெஞ்சினுள்ளேயினையடிகள்வைத்தாண்டி.

வேதப்புரவிபடிவினாந்தோடியும்மறியார்  
காதற்றஞானமடிகாண்பார்கருத்துடையோர்.

பாசவினையைப்படப்பார்த்தபார்வையுடன்  
நேசத்தைகாட்டியடிநிலென்றுசொன்னாண்டி.  
ஓசையொடுங்குமிடமோங்காரத்துள்ளொளிகாரன்  
பேசாதிருக்கும்பி மமிதுவென்றாண்டி.

சின்மயநன்னோக்காரசிற்சுருபங்காட்டியெனைத்  
தன்மயமாயாக்கியேதானவனாய்நின்றாண்டி.

தானென்னைப்பார்த்தாண்டி. தன்னைத்தானல்லாமல்  
நானென்னசொல்லுவனாண்டி. நவிலவிடமில்லையடி.

இன்றிருந்துநானேக்கிறக்கிறபேரெல்லாரும்  
என்றுபரிபூரணத்திலினிதிருக்கச்சொன்னாண்டி.

பார்க்கிலெளிதலவோபற்றற்றபற்றலவோ  
ஆர்க்குமிடங்காட்டவ்வனிதனில்வந்தாண்டி.

இத்தனைகாலமடியிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
இத்தனையுமில்லையடியிரும்பிலுறைநீரானேன்.

எக்காலம்பட்டதடியிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
அக்காலமெல்லாம்அழுநதினேனாகில்.

காலங்கழிந்ததடிகர்மமெல்லாம்போச்சுதடி.  
நாலுவகைக்கருவுநாமகட்டமாச்சுதடி.

முப்பாழுக்கப்பாண்டுதம்பாழ்முழுமுதலாய்  
இப்போதுவந்தான்காணனேவிழுங்கிக்கொண்டான்காண்  
பாஷின்கனையிருந்தாற்போலப்பரஞ்சோதி  
ஆலிங்கனஞ்செய்தறவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி.



தெத்தபடமானேண்டிதிழும்பினீரானேன்  
 ஒத்தவிடத்தினைபெய்ந்தோதுமுணர்வறிந்தேன்.  
 ஒப்புமுவமையுமற்றோதவரிதாயபொருள்  
 இப்பூவினிழ்குருவேயென்னவாதோன்றாள்வாழி.  
 ஒப்பாரிசொல்லிடினுமுவமையிழைத்திடினும்  
 முப்பாமுங்கற்றுணர்ந்தோர்முன்னோர்ஔாறுத்தருளே.

அருட்புலம்பல் - முற்றுப்பெற்றது.



பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

## இறந்தகாலத்திரங்கல்.



வார்த்தைத்திறமில்லாமனிதருக்கும்புன்சொலவாஞ்  
 சாத்திரங்கள்சொல்லிச்சதிரிழந்துகெட்டேனே.  
 மெத்தமெத்தச்செல்வாக்கில்வேறுமருளமித்துத்  
 தத்தித்தலைழாய்த்தானடந்துகெட்டேனே.  
 வழக்கந்தலங்களினுமண்பெண்பொன்னுசையினும்  
 பழக்கந்தவிராமற்பதியிழந்துகெட்டேனே.  
 ஆணிபொருந்துமரும்பூமியத்தனையும்  
 காணிநமதென்றுகனம்பேசிக்கெட்டேனே.  
 ஆசாரமில்லாவசடருட்கூடிப்  
 பாசாங்குபேசிப்பதியிழந்துகெட்டேனே.  
 குருமார்க்கமில்லாக்குருடருட்கூடிப்  
 கருமார்க்கத்துள்ளேகருத்தழிந்துகெட்டேனே.  
 ஆலமருந்துமரன்பெருமையெண்ணாமல்  
 பாலப்பெண்டூர்மெய்யென்றுபதியிழந்துகெட்டேனே.  
 பிணவாசமுற்றபெருங்காயமெய்யென்று  
 பணவாசையாலேபதியிழந்துகெட்டேனே.  
 கண்டபுலவர்கனக்கவேதான்புகழ்  
 உண்டவுடம்பெல்லாமுப்பரித்துக்கெட்டேனே.  
 எண்ணிறந்தசென்மமெயித்துச்சிவபூசை  
 பண்ணிப்பிழையாமற்பதியிழந்துகெட்டேனே.  
 சிற்றெறும்புசற்றுந்தீண்டப்பொருவுடம்பை  
 உற்றுறுக்கவுஞ்சுடவுமொய்பித்துமாண்டேனே.

தன்னுடம்புதானே தனக்குப்பகையாமென்  
 நெண்ணுமுணர்வில்லாமலின்பமென்றுமாண்டேனே.  
 தோலெலும்புமாங்கிஷ்டமுந்தொல்லன்னத்தால்வளரு  
 மேலெலும்புஞ்சுற்றமென்றுகூர்ப்பாய்மாண்டேனே.  
 போக்குவரத்துப்பொருள்வரத்துங்காணாமல்  
 வாக்கழிவுசொலலிமனமறுகிக்கட்டேனே.

இறந்தகாலத்திரங்கல்  
 முற்றுப்பெற்றது.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

நெஞ்சொடு புலம்பல்.

மண்காட்டிப்பொன்காட்டிமாயவிருள்காட்டிச்  
 செங்காட்டிலாடுகின்றதேசிகளேப்போற்றாமல்  
 கண்காட்டிமவேசியர்தங்கண்ணவலையிறசிக்கிமிக  
 அங்காடிநாய்போலலைத்தனையேநெஞ்சமே.

(க)

புட்பாசனவணையிற்பொற்பட்டிமெத்தையின்மேல்  
 ஒப்பாவணிரதபணியோடாணநீங்காமல்  
 இப்பாய்க்கிடத்தியிபமணுயிர்கொள்ளுமுன்னே  
 முப்பாழைப்போற்றமுயங்கிலையேநெஞ்சமே.

(உ)

முப்பாழும்பாழாய்முதற்பாழ்வெறும்பாழாய்  
 அப்பாழுக்கப்பாணின்றாடுமதைப்போற்றாமல்  
 இப்பாழாம்வாழ்வைநமப்யேறறவர்கொன்றியாமல்  
 துப்பாழாய்வந்தவினேசூழ்ந்தனையேநெஞ்சமே.

(ஈ)

அன்னம்பகிர்ந்தங்கலைந்தோர்க்குதவிசெயுஞ்  
 சென்மமெடுத்தஞ்சிவனருளேப்போற்றாமல்  
 பொன்னுமனையுமெழிழ்ப்புவையரும்வாழவுமிவை  
 இன்னஞ்சதமாகவெண்ணினையேநெஞ்சமே.

(ச)

முற்றொடர்பிற்செய்தமுறைமையால்வந்தசெல்வம்  
 இற்றைநாட்பெற்றேமென்றெண்ணுதபாழ்மனமே  
 அற்றவர்க்குமீயாமலரன்பூசையோராமல்  
 கற்றவர்க்குமீயாமல்கண்மறநதுவிட்டனையே.

(ஊ)

மாணிக்கமுத்துவயிரப்பணிபூண்டு

ஆணிப்பொன்சிகந்தாநத்திலிருந்தாலும்

காணித்துடலைமன்கட்டியேகைப்பிடித்தால்  
காணிப்பொன்கூடவரக்காண்கிலமேநெஞ்சமே. (௬)

நற்கட்டிமோதிரநற்கடுக்கனநான்பூண்டு  
திக்கெட்டிமேபொற்றத்திசைக்கொருத்தராணலும்  
பற்கிட்டலேமனுயிர்பந்தாடும்வேளையிலே  
கைச்சட்டம்கூடவரக்காண்கிலமேநெஞ்சமே. (௭)

முன்னீசெய்தவமுப்பாலுஞ்சேருமன்றிப்  
பொன்னுபணிதிகளும்பூவையுமங்கேவருமோ  
தன்னைச்சதமாகச்சற்குருவைப்போற்றாமல  
கண்ணற்றவந்தகன்போற்காட்சியற்றாய்நெஞ்சமே. (௮)

பையரவம்பூண்டபரமார்திருப்பொற்றானைத்  
தாய்பமலர்பறித்துத்தொழுதுவணங்காமல்  
கையிலணிவளையுங்காவிவிடும்பாடகமும்  
மெய்யென்றிறுமார்துவிட்டனையேநெஞ்சமே. (௯)

மாதுக்கொருபாகம்வைத்தவரன்பொற்றானைப்  
போதுக்கொருபோதும்போற்றிவருந்தாமல  
வாதுக்குத்தேடியிந்தமண்ணிற்புதைத்துவைத்தே  
நாதுக்குப்போகநீயெண்ணையேநெஞ்சமே. (௧௦)

அஞ்சருளைப்போற்றியைந்தபுலனைத்துறக்க  
நெஞ்சேயுனக்குநினைவுநான்சொல்லுகிறேன்  
வஞ்சகத்தைநீக்கிமுறுநினைவுவாராமல்  
செஞ்சரணத்தானைச்சிந்தைசெய்வாய்நெஞ்சமே. (௧௧)

அற்புதமாயிந்தவுடலாவிடங்குமுன்னே  
சற்குருவைப்போற்றித்தவமபெற்றவாழாமல்  
உற்பத்திசெம்பொன்உடைமைபெருவாழ்வைம்பிச்  
சற்பத்தின்வாயிற்றவளைபோலானேனே. (௧௨)

உற்றார்பெற்றாராருடன்பிறப்பார்வாள்களார்  
மற்றாரிருந்தாலென்மாளும்போதுதவவுவோ  
கற்றாவிழந்தவிளங்கன்றதுபோலேயுருகிச்  
சிற்றுகிச்சித்தின்பஞ்சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௧௩)

நீடிருக்கத்தாயிருக்கவேண்டுமனையாளிருக்கப்  
பிடிருக்கவூணிருக்கப்பள்ளிகளுந்தாயிருக்க  
மாடிருக்ககண்ணருக்கவைத்தபொருளிருக்கக்  
கூடிருக்கநீபோனகோலமென்னகோலமே. (௧௪)

சந்தனமுங்குங்குமுஞ்சாந்தம்பரிமளமும்  
விந்தைகளாப்பூசியிருவேழக்கையொய்யாரக்

கந்தமலர்சூடுகின்றகண்ணியருந்தாமீருக்க  
எந்தவகைபோனாயென்றொண்ணிலையெனெஞ்சமே, (௧௫)

காற்றுத்துருத்திகடியவினைக்குள்ளான  
ஊற்றைச்சடலத்தையுண்டென்றிறுமாந்து  
பார்த்திரங்கியன்னம்பசித்தோருக்கீயாமல்  
ஆற்றுவெள்ளம்போலவளாவினையெனெஞ்சமே. (௧௬)

நீர்க்குமிழிவாழ்வைமழிச்சவமென்றேயெண்ணிப்  
பாக்களவாமன்னம்பசித்தோர்க்களியாமல்  
போர்க்குளெமதுதன்பிடித்தீழ்க்கும்ப்போது  
ஆர்ப்படுவாநெறையறிந்துலையெனெஞ்சமே. (௧௭)

சின்னஞ்சிறுதுதலாள் செய்தபலவினையான்  
முன்னந்தமார்பிலமுனைத்தசிலந்திவிழ்மி  
வன்னந்தளதளப்பமயங்கிவலைக்குள்ளாகி  
அன்னம்பகீர்த்துண்ணவறிந்தலையெனெஞ்சமே, (௧௮)

ஒட்டைத்துருத்தியையுடையுப்புழுக்கூட்டை  
ஆட்டுஞ்சிவசித்தரருளைமிகப்போற்றியே  
விட்டைத்திறந்துவெளியையொளியாலடைந்துக்  
காட்டிம்பொருளினதென்றுகருதிலையெனெஞ்சமே. (௧௯)

ஊன்பொதிந்தகாயமுனைப்புழுக்கூட்டைத்  
தான்சுமந்ததலலால்நீசற்குருவைப்போற்றாமல்  
கான்பரந்தவெள்ளாங்கரைபுரளக்கண்டேகி  
மீன்பரந்தாற்போலேவிசாரமுற்றாய்நெஞ்சமே. (௨௦)

உடக்கையொருத்தியுரியாயடைத்துவைத்த  
சடக்கைச்சதமென்றுசாரந்தருடிறுமாந்தே  
உடக்கைத்தகர்த்தேயுரியாயடங்கொள்கையிலே  
யடக்கவாய்வைத்தபொருளங்குவரமாட்டாதே. (௨௧)

தித்திக்குந்தேனைத்தெவிட்டாததெள்ளமுதை  
முத்திக்குவித்தானமுப்பாழைப்போற்றாமல்  
பற்றிப்பிடித்தியமன்பாசத்தாற்கட்டுமவண்ணம்  
சுற்றியிருக்கும்வினைசூழ்ந்தனையெனெஞ்சமே. (௨௨)

அஞ்செழுத்தாயெட்டெழுத்தாயைம்பத்தோரட்சரமாய்ப்  
பிஞ்செழுத்தாய்நின்றபெருமானைப்போற்றாமல்  
வஞ்சகமாயுற்றமுலைமாதர்வலைக்குள்ளாகிப்  
பஞ்சரித்துத்தேடிப்பாழுக்கிறைத்தோமே. (௨௩)

அக்கறுகுகொன்றைதும்பையம்புலியுஞ்சூடுகின்ற  
சொக்கர்திருத்தானைத்தொழுதுவணங்காமல்

மக்கள் பெண்ணுர்க்கற்றமுடன்வாழ்வையிகழம்பியன்பாய்  
எக்காலமுமுண்டென்றெண்ணினையெனெஞ்சமே. (௨௪)

ஆண்டகுருவினருளையிகப்போற்றி  
வேண்டும்கயிலாயனீட்டுவழிபாராமல்  
பூண்டகுழன்மாதாநல்லார்பொய்மாய்கைக்குள்ளாகித்  
தூண்டிலகப்பட்டுத்துடிகெண்டையானேனே. (௨௫)

ஏணிப்பழுபாரமிருளையறுத்தாளமுற்றும்  
பேணித்தொழுங்கயிலேபேறுபெறமாட்டாமல்  
காணவரும்பொருளாய்க்கண்கலக்கப்பட்டடியேன்  
ஆணியற்றமாமரம்போலாகினேனெனெஞ்சமே. (௨௬)

கோத்துப்பிரகாசங்கொண்டிருகியலண்டமெல்லாம்  
காத்தபடியேகயிலாயஞ்சேராமல்  
வேற்றுருவப்பட்டடியேன்வெள்ளம்போலுள்ளருகி  
எற்றுங்கழுவினிருந்தபிணையானேனே. (௨௭)

நிலைவிட்டுடலையுயிர்தீங்கியகலுமுன்னே  
சிலைதொட்டவேடனெச்சிற்றின்னானேச்சேராமல்  
வலைபட்டுமலுநின்றமான்போற்பரதவித்துத்  
தலைகெட்டதூலதுபோற்றட்டழிந்தாய்நெஞ்சமே. (௨௮)

முடிக்குமயிர்ப்பொல்லாமுழுகுரம்பைமின்னாரின்  
இடைக்குருடைக்குமிதங்கொண்டவார்த்தைதொல்லி  
அழிக்கொண்டதில்லவனந்தையனேநாயனையேன்  
விடக்கைகயிழந்தமிருகமதுவானேனே. (௨௯)

பூவாணர்போற்றும்புகழ்மதுரைச்சொக்கரது  
சிப்பாதம்போற்றிச்சுவலோகஞ்சேராமல்  
தாவாரநதோறுந்தலைபுகுந்தநாயபேரலே  
ஆகாதெனெஞ்சமேயலைந்துதிரிந்தாயே. (௩௦)

பத்தெட்டாயினார்தாய்ப்பதின்மூன்றிரண்டொன்றாய்ப்  
ஒத்திட்டுகின்றதோரோவியத்தைப்போற்றாமல்  
தெத்திட்டுகின்றதிரிகண்ணிக்குள்ளாகி  
வித்திட்டாய்நெஞ்சேவிடவுமறியாயே. (௩௧)

அஞ்சமுருவாகியைமூன்றுமெட்டுமொன்றாய்  
மிஞ்சியிருந்தவினக்கொளியைப்போற்றாமல்  
பஞ்சிவிடுவன்னியைப்போற்பற்றிப்பிடியாமல்  
நஞ்சுண்டகெண்டையைப்போல்நானலைந்துகெட்டேனே. (௩௨)

அணமுடனையுடையுமபுழுக்கூட்டை  
மானமுடனேசுமந்துமண்ணுலகில்மாளாமல்

ஆனதொருபஞ்சவர்சுளாண்டிருந்தேசம்விட்டுப்  
போனதுபோலேநாம்போய்ப்பிழைத்தோமில்லையே. (௩௩)

ஊறையிறைக்கின்மலுப்பிருந்தபாண்டத்தை  
நாராமல்நாறிநூலும்புழுக்கூட்டை  
வீறும்புரத்தைவிரும்புகின்றதெப்படியென்  
றாறுதநாட்டிலகன்றிருந்தேனில்லையே. (௩௪)

அரியவரிதேடியறியாவொருமுதலைப்  
பரிவுடனேபோற்றும்பாஞ்சுடரைப்போற்றாமல்  
கரியபெருவாழ்வைநம்பிக்காமத்கழங்கியே  
அரிவாயிற்றட்டகரியதுபோலானே. (௩௫)

தந்திரத்தையுன்னீர்தவத்தைமிகவிறுத்தி  
மந்திரத்தையுன்னீமயங்கித்தடுமாறி  
விந்துருகிநாதமாமேலொளியைக்காணாமல்  
அந்தரத்தேகோலெறிந்தஅந்தகன்போலானேனே. (௩௬)

விலையாகிப்பாணனுக்குவீரடிமைப்பட்டதுபின்  
சிலையார்கைவேடனெச்சில்நின்றானேப்போற்றாமல்  
அலைவாய்த்தருமபதுபோலானாவத்திலைமுங்கி  
புலைவாய்மெழுகதுபோலுருக்கையேநெஞ்சமே. (௩௭)

முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

அருளிச்செய்த

பூரணமாவல

மூலத்துதித்தெழுந்தமூக்கோணச்சக்கரத்துள்  
வாலையேப்போற்றாமல்மதிமறந்தேன்பூரணமே. (௧)

உந்திக்கமலத்துதித்துநின்றபிரமாவைச்  
சந்தித்துக்காணமற்றட்டழிந்தேன்பூரணமே. (௨)

நர்விக்கமலநடுநடுமால்காணாமல்  
ஆவிகெட்டியானுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௩)

உருத்திரனையிருதயத்திலுண்மைபுடன்பாராமல்  
கருத்தழிந்துகாணுங்கலங்கினேன்பூரணமே. (௪)

விசுத்தியேகரனேவிழிதிரந்துபாராமல்  
பசித்துருகிநெஞ்சம்பதறினேன்பூரணமே. (௫)

- நெற்றிவிழியுடையநிர்மலசதாசிவத்தைப்  
புத்தியுடனபாராமற்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௬)
- நாதவிந்துதன்னையமுடனேபாராமல்  
போதமயங்கிப்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௭)
- உச்சிவெளியையுறுதியுடன்பாராமல்  
அச்சமுடனனுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௮)
- மூக்குமுனையமுழித்திருந்தபாராமல்  
ஆகைக( 'கட்டுநாநுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௯)
- இடைபிங்கலையினியல்பற்பமாட்டாமல்  
தடையுடனையாநுதயங்கினேன்பூரணமே. (௧௦)
- ஊனுக்குணீரின்மூலாவிதைக்காணாமல்  
நானென்றிருந்துநலனழிந்தேன்பூரணமே. (௧௧)
- மெய்வாழ்வைநம்பிவிருமபிங்கலாழாமல்  
பொய்வாழ்வைநம்பிப்புலமபினேன்பூரணமே. (௧௨)
- பெண்டிபிள்ளைகநதைதாய்பிறவியுடன்சுற்றிவை  
யுண்டென்றுநமபியுடலழிந்தேன்பூரணமே. (௧௩)
- தன்முகைபல்லாக்குடனேசகலசமபத்துகளும்  
உண்டென்றுநமபியுணர்வழிந்தேன்பூரணமே. (௧௪)
- இந்தவுடலுயிரையெப்போதுந்தான்சதமாப்  
பந்தமூற்றுநானும்பதமழிந்தேன்பூரணமே. (௧௫)
- மாதர்பிரபஞ்சமயக்கத்திலேவிழுந்து  
போதமயங்கிப்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௧௬)
- சரிதைகிரியாயேரகநதான்ஞானமபாராமல்  
பரிதிகண்டமதியதுபோற்பயனழிந்தேன்பூரணமே (௧௭)
- மண்பெண்பொன்னுசைமயக்கத்திலேவிழுந்து  
கண்கெட்டமாததுபோற்கலங்கினேன்பூரணமே. (௧௮)
- தனிமுதலேப்பார்த்துத்தனித்திருந்துவாழாமல்  
அநியாயமாய்ப்பிறந்திங்கலேந்துநின்றேன்பூரணமே (௧௯)
- நாநுதண்கலைக்குளிருந்துகூத்தாடினதை  
ஆராய்ந்துபாராமலறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௨௦)
- வாசிதனைப்பார்த்துமகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல்  
வாசிவரைபோய்த்திரிந்துகாலலுத்தேன்பூரணமே. (௨௧)
- கருவிகடொண்ணாற்றறிக்கலந்துவினையாடினதை  
இருவிழியாற்பாராமலீடழிந்தேன்பூரணமே. (௨௨)

- உடலுக்குள்நீரின்றுவாவித்தனக்காணுமல்  
கடமலைதோறுந்திரிந்துகாலலுத்தேன்பூரணமே. (௨௩)
- எத்தேசகாலமுநாமிறவாநிருப்பமென்று  
உறுவனைத்தான்பாராமலுருவழிந்தேன்பூரணமே. (௨௪)
- எத்தனைதாய்தந்தையிவர்களிடத்தேயிருந்து  
பித்தனாபாணும்பிறந்திறந்தேன்பூரணமே. (௨௫)
- பெற்றலுத்தாள்தாயார்பிறந்தலுத்தேயானுமுன்றன்  
பொற்றுணைத்தாள் தந்துபுகலருள்வாய்ப்பூரணமே. (௨௬)
- உற்றாரமுதலுத்தாருமன்முறையார்கூட்டலுத்தார்  
பெற்றலுத்தாள் தாயார்பிறந்தலுத்தேன்பூரணமே. (௨௭)
- பிரமன்படைத்தலுத்தான்பிறந்திறந்துநானலுத்தேன்  
உரமுடையவக்கினிதானுண்டலுத்தனப்பூரணமே. (௨௮)
- என்பபத்துநான்குநூறுயிரஞ்செனனமுஞ்செனித்துப்  
புண்பட்டுநானும்புறம்பினேன்பூரணனே. (௨௯)
- என்னையறியாமலெனக்குள்ளேநீயிருக்க  
உன்னையறியாமலுடலிழந்தேன்பூரணமே. (௩௦)
- கருவாயுருவாய்க்கலந்துலகெலாநீயாய்  
அருவாகிரின்றதறிகிலேன்பூரணமே. (௩௧)
- செம்பொற்கமலத்திருவடியைப்போற்றாமல்  
பம்பைபொட்டவாடும்பசாசானேன்பூரணமே. (௩௨)
- எனக்குள்ளேநீயிருக்கவுனக்குள்ளேநானிருக்க  
மனக்கவலைதீரவரமருள்வாய்ப்பூரணமே. (௩௩)
- எழுவகைத்தோற்றத்திறந்துவினையாடினதைப்  
பழுதறவேபாசாரம்பயனழிந்தேன்பூரணமே. (௩௪)
- சாதிபேதங்கள் தனையறியமாட்டாமல்  
வாதனையால்கின்றமயங்கினேன்பூரணமே. (௩௫)
- குறைமென்றாய்நீபடைத்தகுறியையறியாமல்யான்  
மலபாண்டத்துள்ளிருந்துமயங்கினேன்பூரணமே. (௩௬)
- அண்டபிண்டமெல்லாமணுவுக்கணுவாகநீ  
கொண்டவடிவின் குறிப்பறியேன்பூரணமே. (௩௭)
- சகஸ்திரத்தின்மேலிருக்குஞ்சற்குருவைப்போற்றாமல்  
லகத்தினுடவாணுவத்தாலறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௩௮)
- ஐந்துபொறியையடக்கியுனைப்போற்றாமல்  
நந்துருகிநெஞ்சநடுங்கினேன்பூரணமே. (௩௯)



என்னைத்திருக்கூத்தாவிப்படி நீயாட்டிவித்தாய்  
உன்னையறியாதலழிந்தேன்பூரணமே. (௪௦)

நரம்புகைசேதாலெலும்புநாற்றத்துக்குள்ளிருந்து  
வரம்பறியமாட்டாமல்மயஸ்கிணைன்பூரணமே. (௪௧)

சிலத்திபுடைதூல்போற்சீவசெந்துக்குள்ளிருந்த  
நலந்தனைத்தான்பாராமல்நலமழிந்தேன்பூரணமே. (௪௨)

குருவாய்ப்பரமாகிக்குழலைசத்திநாதவிந்தாய்  
அருவாயுருவானதறிகிலேன்பூரணமே. (௪௩)

ஒளிபாய்க்கதிர்மதியாயுள்ளிருளாயக்கினியாய்  
வெளிபாகிரின்றவியனறியேன்பூரணமே. (௪௪)

இடையாகிப்பிங்கலைபாயெழுந்தசுழிமுனையாய்  
உடலுயிராய்நீயிருந்தவுளவறியேன்பூரணமே. (௪௫)

மூலவித்தாய்சின்றுமுனைத்துடல்தோறும்மிருந்து  
காலனெனவழிக்குங்கணக்கறியேன்பூரணமே. (௪௬)

உள்ளும்புறம்புமாயுடலுக்குள்நீயிருந்த  
தெள்ளளவுநானறிவாதிருந்தேன்பூரணமே. (௪௭)

தாயாகித்தந்தையாய்த்தமர்கிளைஞர்சுற்றமெல்லாம்  
நீயாகிரின்றநிலையறியேன்பூரணமே. (௪௮)

விலங்குபுள்ளொர்வனவசரம்விண்ணவர்நீர்ச்சாதிமனுக்  
குலங்கனெழுவகையிலின்றகுறிப்பறியேன்பூரணமே. (௪௯)

ஆணகிப்பெண்ணையலியாகிவெற்றுருவாய்  
மாணகிரின்றவகையறியேன்பூரணமே. (௫௦)

வாலையாய்ப்பக்குவமாய்வளர்ந்துகிழந்தானாகும்  
பாலையாய்நின்றபயனறியேன்பூரணமே. (௫௧)

பொய்யாய்ப்புனியாய்ப்புகழ்வாரிதியாகி  
மெய்யாகிரின்றவியனறியேன்பூரணமே. (௫௨)

பூவாய்மணமாகிப்பொன்னொத்தமாகி  
நாலாய்ச்சொல்லானநயமறியேன்பூரணமே. (௫௩)

முதலாய்நடுவாகிமுப்பொருளாய்மூன்றுலகா  
யிதமாகிரின்றவியலறியேன்பூரணமே. (௫௪)

ஊனுபுடலுயிராயுண்ணிறந்தகண்ணொளியாய்த்  
தேனுய்ருசியானதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௫)

வித்தாய்மரமாய்விளைந்தகனிகாய்ப்பூவாய்ச்  
சித்தாகிரின்றதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௬)

ஐவகையும்பெற்றலகவண்டபகிரண்டமெல்லார்  
தெய்வமெனநின்றதிமறியேன்பூரணமே. (௫௭)

மனமாய்க்கனவாகிமாய்கையாயுள்ளிருந்து  
நீனைவாகிநின்றநிலையறியேன்பூரணமே. (௫௮)

சத்திசிவமிரண்டாய்த்தாள்முடிவிலொன்றாகிச்  
சித்திரமாய்நின்றதிமறியேன்பூரணமே. (௫௯)

பொறியாய்ப்புலனாகிப்புகபேதப்பிறுவாய்  
அறிவாகிநின்றவனவறியேன்பூரணமே. (௬௦)

வானிழந்திரந்தியாய்வளர்ந்துய்ன்றொன்றானதுபோல்  
ஊனுடலுக்குளளிருந்தவுரிர்ப்பறியேன்பூரணமே. (௬௧)

பொய்யுட்புலையுமிகப்பொருநதுவிடப்பேசலன்றி  
ஐயோவுணவுரைக்கவறிகிலென்பூரணமே. (௬௨)

நிரந்தரமாயெங்குநின்றதுவோயாடினதைப்  
பரமதுலேயென்னப்பதமறியேன்பூரணமே. (௬௩)

கொல்வாய்ப்பிறப்பிப்பாய்கூடவிருந்தேதுகிப்பாய்  
செவ்வாய்ப்பிறர்க்குட்செயலறியேன்பூரணமே. (௬௪)

வாநிதியாய்வையமெல்லாமன்னுமண்டபிண்டமெல்லாந்  
சாருதியாய்நின்றதலமறியேன்பூரணமே. (௬௫)

விக்ந்தாயமாய்வெளிபாபொளியாய்நீ  
சத்தாயிருந்ததமறியேன்பூரணமே. (௬௬)

தத்தவதைப்பார்ந்துமிகத்தன்னையறிந்தறிவால்  
உயகதுளைந்தாள்பாராமலுப்பாரோபூரணமே. (௬௭)

ஒன்றாயிராயுடவதோருநீயிருந்தும்  
என்றுமறியார்களைழைகள்நாம்பூரணமே. (௬௮)

நேமறென்றுநானையென்றுநனைப்புமறப்பாயப்படைத்து  
மாறமாய்நின்றவனமறியேன்பூரணமே. (௬௯)

மனம்புத்திசித்தமகிழறிவாங்காரமதாய்  
நீனைவாந்தலமானநிலையறியேன்பூரணமே. (௭௦)

உருப்பேதமின்றியுயர்ந்தசத்தபேதமதாய்க்  
குருப்பேதமாய்வந்தகுணமறியேன்பூரணமே. (௭௧)

சட்சமடபேதங்கள்தான்வகுத்துப்பின்னுமொரு  
உட்சமயமுண்டென்றுரைத்தனையேபூரணமே. (௭௨)

முப்பத்திரண்டுறப்பாய்முனைந்துபடைத்துள்ளிருந்த  
செப்படிவித்தைத்திமறியேன்பூரணமே. (௭௩)

- என்னதான் கற்றாலென்னெப்பொருளும் பெற்றாலென்  
உன்னையறியாதாருய்வுரோபூரணமே. (௭௪)
- கற்றறிவோடு உன்பார்காணுர்களுன்பதத்தைப்  
பெற்றறியாதங்களுக்குப்பிறப்பறுமோபூரணமே. (௭௫)
- வானென்பாரண்டமென்பார்வாய்ஞானமேபேசித்  
தானென்பார்விணர்தனையறியார்பூரணமே. (௭௬)
- ஆதியென்பாரந்தமென்பாரதற்குணமிவாயிருந்த  
சோதிடென்பார்நாதத்தொழிலறியார்பூரணமே. (௭௭)
- மூச்சென்பாருள்ளமென்பார்மோனமெனுமோட்சமென்பார்  
பேச்சென்பாருன்னுடையபேரறியார்பூரணமே. (௭௮)
- பரமென்பார்பானுவென்பார்பாழ்வெளியாய்நின்ற -  
வரமென்பாருன்றன்வழியறியார்பூரணமே. (௭௯)
- எத்தனைபேரோவெடுத்தெடுத்துத்தானுரைத்தார்  
அத்தனைபேர்க்கொன்றானதறிகிலேன்பூரணமே. (௮௦)
- நகரமகாரமென்பார்நடுவேசிகாரமென்பார்  
வகாரயகாரமென்பார்வகையறியார்பூரணமே. (௮௧)
- மகத்துவமாய்க்காமமயக்கத்துக்குள்ளிருந்து  
பகுத்தறியமாட்டாமற்பயனழிந்தேன்பூரணமே. (௮௨)
- உண்மைப்பெருநாயுகந்திருந்துபாராமற்  
பெண்மயக்கத்தாலேபிறந்திறந்தேன்பூரணமே. (௮௩)
- வாயாரவாழ்த்திமகிழ்ந்துணைத்தான்போற்றாமல்  
காயமெடுத்துகலவகினைன்பூரணமே. (௮௪)
- சந்திரனைமேகமதுதான்மறைத்தவாறுதுபோற்  
பந்தமுறயானுமுனைப்பார்க்கிலேன்பூரணமே. (௮௫)
- செந்தாமரைத்தானைத்தினந்தினமும்போற்றாமல்  
அந்தரமாய்நின்றிங்குலேந்தேனுன்பூரணமே. (௮௬)
- நீர்மேற்குயிளிபோலநீலையற்றகாயமிதைத்  
தாரகமென்றெண்ணிநான்மட்டழிந்தேன்பூரணமே. (௮௭)
- நெஞ்சமுருகினினைத்துனைத்தான்போற்றிநெடு  
வஞ்சகத்தைப்போக்கவகையறியேன்பூரணமே. (௮௮)
- எள்ளுக்குளெண்ணெய்போலெங்குநிறைந்திருந்த  
துள்ளமறியாதருகினென்பூரணமே. (௮௯)
- மாயாப்பிரபஞ்சமயக்கத்திலேவிழுந்தே  
வியாபாச்சனைமொழித்திலேன்பூரணமே. (௯௦)

பூசையுடன் புவனேபாகமெனும்போக்கியத்தால்  
ஆசையுற்றேநானுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௯௧)

படைத்துமழித்திவொப்பார்க்கிற் பிர்மாவெழுத்தைத்  
தொடைத்துச்சிரஞ்சீனியாத்துலங்குவிப்பாய்பூரணமே. (௯௨)

மந்திரமாய்ச்சாத்திரமாய்மறைநான்காய்நீயிருந்த  
தந்திரத்தைநானறியத்தகுமோதான்பூரணமே. (௯௩)

அல்லாய்ப்பகலாயனவரதகாலமெனுஞ்  
சொல்லாய்ப்பகுத்ததொடர்பறிபேன்பூரணமே. (௯௪)

நரகஞ்சுவர்க்கமெனநண்ணுமிரண்டுண்டரயும்  
அரகராவென்பதறிகிலேன்பூரணமே. (௯௫)

பாவபுண்ணியமென்னும்பகுப்பாய்ப்படைத்தழித்திங்  
காவலையுண்டாக்கிவைத்தவருளறிவேன்பூரணமே, (௯௬)

சாந்தமென்றுங்கோபமென்றுஞ்சாதிபேதங்கனென்றும்  
பாந்தமென்றும்புத்தியென்றும்படைத்தனையேபூரணமே. (௯௭)

பாசமுடலாய்ப்பசுவதுவுந்தானுயிராய்  
நேசமுடனீபொருளாய்நின்றனையேபூரணமே. (௯௮)

ஏதிலடியாரிரங்கியிகத்தில்வந்துன்  
பாதமதில்தாழப்பரிந்தருள்வாய்பூரணமே. (௯௯)

நானேநீநீயேநானுமிரண்டுமொன்றானால்  
தேனின்ருசியதுபோற்றெவுட்டாயநீபூரணமே. (௧௦௦)

முடிவிலொருஞ்ஞியத்தைமுடித்துவின்றுபாராமல்  
அடியிலொருஞ்ஞியத்திலலைந்தேனேபூரணமே. (௧௦௧)

பூரணமாலேதனைப்புத்தியுடனோதினர்க்குத்  
தாரணியில்நூனந்தழைப்பிப்பாய்பூரணமே, (௧௦௨)

பூரணமாலே-புற்றும்.

பட்டணத்துப் பிள்ளையார்

நெஞ்சொடுமகிழ்தல்



அன்றுமுதலின்றளவுமாக்கையொடுஞ்சியுமாய்  
நின்றிலையறியநேசமுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧)

அங்கங்குணர்வாயறிவாகியேநிரம்பி  
எங்கெங்குமானதிலேயேகரித்தாய்நெஞ்சமே. (௨)

- ஆலையாதபேரின்பவானந்தவெள்ளத்தில்  
நிலையாயுருவிடந்துநின்றனையேநெஞ்சமே. (௩)
- பாராமற்பதையாமற்பருகாமல்யாதொன்றும்  
ஓராதுணர்வுடனையொன்றினையேநெஞ்சமே. (௪)
- கனவிற்றந்துகொலையிறந்துகாண்பனவுங்காட்சியும்பேர  
யளவிற்றதுநின்றதிலேயன்புற்றாய்நெஞ்சமே. (௫)
- பேச்சிறந்தசுட்டிறந்தாயின்னிறந்துமுன்னிறந்து  
நீச்சிபுத்துநின்றதுலேநேசமுற்றாய்நெஞ்சமே. (௬)
- விண்ணிறந்தமண்ணிறந்து வெளியிறந்துவொளியிறந்து  
எண்ணற்றநுநின்றதுலேயேகரித்தாய்நெஞ்சமே. (௭)
- பார்த்தவிடமெங்கும்பரமெனவேயுட்புறம்புங்  
கோத்தபடியுண்மைபொனக்கொண்டனையேநெஞ்சமே. (௮)
- ஊறிறந்துபேறிறந்துவொளியிறந்துவெளியிறந்து  
சீறிறந்துநின்றதுலேசேர்த்தனையேநெஞ்சமே. (௯)
- ஆண்பெண்ணையென்றழைக்கவரிதாய்நிறைந்து  
காணவரிதாயவிடங்கண்னுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௦)
- ஆங்காரமச்சமகற்றயறிவினோடு  
நாங்காரமற்றாங்குச்சுகம்பெற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௧)
- ஆதியாய்சிற்றவகண்டபரிபூரணத்தைச்  
சாறயாநின்றவிடஞ்சார்வுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௨)
- எருப்புபுவெறுப்பில்லாதகெட்டவெளிபதனில்  
இருப்பேசுகமென்றிருத்தனையேநெஞ்சமே. (௧௩)
- ஆருபுருப்பேரண்டத்தப்புறத்துமிப்புறத்தும்  
நீருழுபபுபெண்ணிலேபெற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௪)
- உடனாகவேயிருந்துமுணரவரியானோடு  
கடனீருமாயும்பேரற்கலந்தனையேநெஞ்சமே. (௧௫)
- நெடியகத்தையேபாக்கிநின்றசழக்கலுத்துப்  
பழகத்துகரும்பம்பேரம்பற்றினையேநெஞ்சமே. (௧௬)
- மோலாகியெங்குமவிளங்கும்பரம்பொருளில்  
பாலுமெனையவைபேரம்பற்றினையேநெஞ்சமே. (௧௭)
- நீரோடுதண்ணிலெண்ணீரோனவாமேபேரால்  
ஊரோடுபேரில்லானோடென்றனையேநெஞ்சமே. (௧௮)
- இப்பிறப்பைப்பாழ்ப்படுத்தயிருந்தபடியேயிருக்கச்  
செப்பவரியாதவிடஞ்சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௧௯)

- மேலாம்பதங்கனெல்லாழ்விட்டுவிட்டாராய்ந்து  
நாலாம்பதத்தினடந்தனையேநெஞ்சமே. (௨௭)
- கடங்கடங்கடோறங்கதிரவனாடாடி  
யடங்குமிடந்தானறிந்தன்புற்றாய்நெஞ்சமே. (௨௮)
- கற்றவனுப்கேட்டவனுய்க்காணாய்க்காண்பவனுய்  
உற்றவனுய்நின்றதுலேயொன்றுபட்டாய்நெஞ்சமே. (௨௯)
- நாலுவகைக்காணநல்சூபுலனைந்துமொன்றாய்ச்  
சிலமுற்றுநின்றதுலேசேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௩௦)
- விட்டிடமுந்தொட்டிடமும்விண்ணிடமுமண்ணிடமுங்  
கட்டுமொருதன்மைபெனக்கண்ணுரைய்நெஞ்சமே. (௩௧)
- எந்தெந்தநாளுமிருந்தபடியேயிருக்க  
அந்தச்சகாஜீதமாகுகினையேநெஞ்சமே. (௩௨)
- வாக்கிறந்துவின்றமனோகோசரந்தன்னிலே  
தாக்கறவேநின்றதுலேதலேசெய்தாய்நெஞ்சமே, (௩௩)
- எத்தேசமுநிறைந்தேயெக்காலமுஞ்சிறநது  
சித்தாய்சித்தினிடஞ்சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௩௪)
- தாழாதேநீளாதேதன்மயமதாய்நிறைந்து  
வாழாதேவாழமருவினையேநெஞ்சமே. (௩௫)
- உள்ளுமபுறம்புமுவட்டாதவானந்தக்  
கள்ளருநிதின்றதுலேகண்ணுற்றாய்நெஞ்சமே. (௩௬)
- வாதனைபோய்நிட்டையும்போய்மாமெனனராச்சிபம்போய்  
பேதமறநின்றவிடம்பெற்றனையேநெஞ்சமே (௩௭)
- இரதம்பிரிந்துகலந்தேகமாம்வாதேபோல்  
விரகந்தவிர்ந்தணல்பாலமேவனையேநெஞ்சமே. (௩௮)
- சோதியான்சூழ்பனிரீர்சூறைகொளுமாறேபோல்  
நீதிசூருவின்றிருத்தாள்நீபெற்றாய்நெஞ்சமே. (௩௯)

மு து ம்.



பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

## உடற்கூற்று வண்ணம்.

தன தன தான, தன தன தான, தந்த தனத்தன தந்த தனந்த,  
தனனதனந்த, தனனதனந்த, தானனதானன தான தனந்த.

ஒரு மடமாதா மொருவனுமாகி, இன்பசுகந்தரு மன்பு பொருந்தி  
புணர்வுகலங்கி ஒழுக்கிப விர்து, ஆறுசுரோணித மீதுகலந்த.

பனியிலொர்பாதிசிறுதுளிமாதா, பண்டியில்வந்து புகுந்துதிரண்டு,  
தாமவரும்பு மடமிதென்று, பார்வைமெய்வாய்செவிகால்கைகளென்ற  
உருவாமாகியுயிர்வளர்மாத, மொன்பதுமொன்றுநிறைந்துமடந்தை,  
தராமகன்றுபுவியில்விழுந்து, யோகமுலாரமுநாளுமறிந்து.

மகளிர்கள்சேனை தாவணையாடை, மண்படவுந்தியுதைத்துகவிழ்ந்து  
மடமரிலகொங்கையமுதமருந்தி, யோரறிவீரறிவாகிவளர்ந்து.

ஒளிகையூறு விதழமடவாரு, வந்துமுகத்திட வந்துதவிழ்ந்து, மடியி  
சிறுந்து மழலைமொழிந்து, வாவிருயோவெனநாமம் விளம்ப.

உடை மணி யாடையராவடமாட, வுண்பவர் தின்பவர் தங்கொளாடு  
நீடு, தெருவிளிருந்து புழுதியுணந்து, தேடியபாலரொடோடிநடந்து  
அஞ்சுவயதாகிவிளையாடியே. (க)

யார்தரு ஞான குரு வுபதேச, முந்தமிழின் கலையுங்கரை கண்டு,  
நீடுறையென்று பலரும்விளம்ப, வாழ்ப, தின்றுபிராயமும்வந்து.

யிர்முழகோதியுற்பதநீல, வண்டிமிர்தன்னடொடைகொண்டபுனை  
மண்பொனிலங்குபணிகளணிந்து, மாகதர்போகதர்கூடிவணங்க.

மதனசொருபனிவனெனமோக, மங்கையர்கண்டுமருண்டுதிருண்டு,  
ரிவிழ்கொண்டுகழியவெறிந்து, மாமயில்போலவர்போவதுகண்டு.

மனதுபொரும லவர்பிறகோடி, மங்கலசெங்கல சந்திகழ்கொங்கை,  
மயங்கியிதழமுதுண்டு, தேடியமாமுதல்சேரலழங்கி.

மதலாகிமுதபொருளாயி, ருந்ததனங்களும் வம்பிவிழ்ந்து, மத  
விதனமிதென்று, வாலிபகோலமும் வேறுபிரிந்து.

மயுமாறி யிளமையுமாறி, வன்பல்விழுந்திரு கண்களிருண்டு,  
துமுதிர்ந்தனாதினாவந்து, வாதவிசோதகுரோதமடைந்து.

செங்கையினிலோர்தடியுமாகியே. (உ)

ருவதுபோவதொருமுதுகூறு, மந்தியெனும்படி குந்திரடந்து, ம  
முழிந்து செவிதிமிர்வந்து, வாயறியாமல் விடாமல்மொழிந்து.

யில்வருநேரமிருமல்பொறுது, தொண்டையுநெஞ்சமுலர்ந்துவறந்து  
கிலுமிழந்துகண்ணுமுழிந்து, தோகையர்பாலர்கள்கோறணிகொண்டு.

கலியுகமீதிவிவரமரியாதை, கண்டிடுமென்பவர்கஞ்சலமிஞ்ச, கலகல  
வன்றுமலசலம்வந்து, கால்வழிமேல்வழிசாராநடந்து.

யி, சிங்ளைத்துருஞ்சுமுலைந்துமருண்டு,  
 நந்து, தேறிவுவாதுவேகெதனெராந்து.  
 நெழுதியவாறு, வந்ததுகண்டமுமென்றுதெளிந்  
 பினியெனதொந்த, சீமதினீகாழ்வுநிலாதினிகின்ற.  
 முறைபேசுமெனவுரைநாவு, தங்கிலிமுந்துகைகொண்டிடு  
 டைவழிகஞ்சியொழுக்கிடவந்து, சூதமுநாலு சுவர்கமுநின்  
 மொழிவருநேரமே.

யளபறைபோலவெயிறுமுரோம, முஞ்சடையுஞ்சிறுகுஞ்சியுப்  
 ஞ்சு, மனதுயிருண்டவடிவுமில்லங்க, மாமலைபோல் யமனாதர்கன்வந்  
 வலைகொடுவீசியுயிர்கொடுபோக, மைந்தரும்வந்து குனிந்தழநொ  
 று, மடியிலினிமுந்துமனைவிபுலம்ப, மாழ்க்கினரோயிவர்காலமறிந்து.

யளபவர்காணுமெனுமயலார்கள், பஞ்சபறந்திடநின்றவர்பந்த,  
 துபறையிடமுந்த, வேபிணம்பேவகவிசாரியுமென்று.

யுமேவிமுதியவர்தாமி, ருந்தசுவங்கமுவுஞ்சிலவென்று, பா  
 துகில்தொக்கலகனபமணிந்து, பாவகமேசெய்துநாறுமுடம்பை.

வரிசைகெடாமலெடுமெறவோடி, வந்தினமைந்தர்குனிந்து சுமந்  
 மிகிடநடந்துகடலையடைந்து, மாணிடவாழ்வெனவாழ்வெனநொந்.

விறகிடைமுடியழலகொடுபோட, வெந்துவிழுந்துமுறிந்துநினைந  
 ருருகியெலுமபுகருகியடங்கி, யோர்பிடிநீறுமிலாதவுடம்பை,  
 நம்புமடியேனையினியானுமே.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

புலம்பல் முற்றிற்று.





# விளம்பரம்.

3, )

இதனால் சகலமானவர்களுக்கும் அறிவிப்பதுபாடுதெனில் தி  
 உணம் குறிவிக்கடை பூகந்தகவாயி ஆஸயத்தைச்சேர்ந்  
 உபக்கங்கடைபில புஸ்தகவாப்புவைத்திருக்கும், தி-  
 பாரம்-தி-சயபதிபிள்ளை கடைபிலும் தமிழ்-தெலுங்கு-இங்கிலிஷ்-  
 தங்களுக்கும் அகஸ்தியர்முதலானோருளியு அடியிற்கண்டவாகடனா  
 த்திரங்களும் விற்பனைசெய்துவருகிறபடியால வேண்டியவர்கள்வ  
 க்கொள்ளலாம்.

புத்தகவியாபாரம்.

ய

புத்தகவியாபாரம்	அ	திருமூலர்என்னெயம்	அ
புத்தியர் சிவகுளிகை	௭	நாதாநதகுறிப்பு	௭
புத்திரம்	௭	நானேபதேசம்	௭
வகாரம்	௭	கொங்கணர்குளிகை	௭
வழலை	௭	பூஜாவிதி	௭
அதிசயம்	௭	மச்சமுனிவர்கியாழம்	௭
முப்பு	௭	நந்திசர்குளிகை	௭
சோதிமணி	௭	புலிப்பாணிசிமிழ்வித்தை	௭
குருக்கிடை	௭	வாலை-வயித்தியக்குமமி	௭
கர்க்ககங்கிரகம்	௭	பொகர்கடலைசூத்திரம்	௭
ஊத்துமுனா	௭	அடுக்குநிலைபோதம்	௭
மதிவெண்பா	௭	வெவ்வகைக்கோவை	௭
பச்சைவெட்டி	௭	திருச்சிற்றம்பலக்கோவை	௭
பச்சுணி	௭	முருதுமைக்கோவை	௭
கேசரிசூருதல்	௭	காஞ்சி ஏகாம்பரநாதருலா	௭
சூருதல்முப்பு	௭	மீனாட்சியம்மன்பந்தடி	௭
முப்பு	௭	கிருவேங்கடமாலேபதவுரை	௭
ஞானம்	௭	ஆத்திருப்பதவுரை	௭
விநெய்எனெய்	௭	கொண்மைவேந்தன்பதவுரை	௭
கேசரி	௭	வாக்குண்டாம்பதவுரை	௭
திரம்	௭	லவழிபதவுரை	௭
	௭	அழகார்பிள்ளைத்தமிழ்	௭
	௭	கீர்த்திரகாகவல் அர்ச்சனையு	௭
	௭	சாமுத்திரிகாலக்ஷணம்	௭
	௭	சாமுத்திரிகாலக்ஷணம்	௭
	௭	திருநாயக்காலக்ஷணம்	௭

